رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
احمد زين • جلال دويدار
دار أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨ - ٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا: اخبار اليوم
تلكس دولى ٩٢٢١٥ - محلى ٩٢٢٨٢

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٢ صفحة = ٥ قروش
مكاتب القاهرة
التوزيع ١٣ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال

الثلاثاء ٣٠ جمادى الأخرة ١٤٠٦ هـ - ١١ مارس (آزار) ١٩٨٦ م - ٢ برمهات ١٧٠٢ • العدد ١٠٥٥٠ السنة الرابعة والثلاثون • AL - AKHBAR , 11 MARCH 1986

اعوان ماركوس يشنون حملة عنيفة على الحكومة (ص ٢)

صور من التخريب (ص ٥)

حيثيات فى قضية فرق الأغتيالات الليبية (ص ٧)

« الحرافيش » ينضم الى مهرجان الفيلم المصرى فى امريكا (ص ٩)

الدوافع النفسية وراء .. ترديد الشائعات! (ص ١٢)

الحالة الأمنية فى مصر مستقرة ١٠٠ ٪

المشير ابو غزالة عقب بيان الرماية للدفاع الجوى :

ما حدث فى مصر يمكن ان يحدث فى أى دولة
تم اجراء تجربة بالصاروخ المصرى نيل ٢٣

كتب فاروق الشاذلى :

اكد المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى ان الحالة الامنية فى مصر مستقرة مائة فى المائة . وان ما حدث فى مصر يمكن ان يحدث فى أى دولة . مشيرا الى استدعاء القوات المسلحة لقمع الإضطرابات . واحتواء أى ظرف طارىء .

وقال المشير ابو غزالة فى رده على اسئلة الصحفيين المصريين والمراسلين الاجانب عقب انتهاء بيان الرماية بصواريخ ومدفعية الدفاع الجوى : إن القوات المسلحة دائما تحت سيطرة الحكومة . فنحن نتلقى الاوامر . ونقوم بتنفيذها . واداء واجبنا على الوجه الاكمل . ثم نعود الى ثكناتنا مرة اخرى . وهذا هو كل شىء .

وكان المشير شهد التجربة الاخيرة لبيان الرماية بالنظام الصاروخى المصرى نيل ٢٣ ، وشهد البيان الفريق محمد عبدالحميد حلمى قائد القوات الجوية والفريق على جاد قائد البحرية واللواء عادل خليل قائد الدفاع الجوى . واللواء جورج ماضى رئيس اركان الدفاع الجوى وعدد من كبار القادة والضباط .

كما شهده الفريق السيد حمدى المستشار العسكرى للرئيس .. وقائد قوات الدفاع الجوى بيوغوسلافيا وكمال هنرى ابادير رئيس لجنة الأمن القومى .. وعدد من اعضاء اللجنة بمجلسى الشعب والشورى . والملحقون العسكريون .

المشير ابو غزالة يتابع المناورة العسكرية
• تصوير مكرم جاد الكريم •

أربع مراحل للبيان

اشتمل البيان على ٤ مراحل .. شملت صواريخ سام ٢ و ٦ . المرحلة الاولى الرماية بصواريخ سام ٢ بعد اجراء العمرة الرئيسية بنسبة ١٠٠٪ بالتجديد الكامل لمعداتها ..

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

فازت مصر على ساحل العاج ٢/صفر

أحيا رجال مصر أمس أملها فى المنافسة وبقوة على بطولة الأمم الافريقية لكرة القدم بالفوز المستحق بهدفين نظيفين على كوت ديفوار (ساحل العاج) .. كانت المباراة كفاحا من البداية الى النهاية ، وكانت كفة الفريق المصرى ارجح طوال الوقت ـ ونجح دفاعه فى القضاء التام على خطورة جناحى كوت دى فوار المحترفين فوفانا وعبدالله تراورى ..

وفى الشوط الثانى كثف الفريق المصرى هجومه وضاعت أهداف قبل أن يحرز شوقى غريب وجمال عبدالحميد فى الدقيقتين ٢٨ و٣٨ .. وواصل الفريق هجومه ليحسن من رصيده فى الأهداف . بينما حاول الفريق الضيف تحسين النتيجة دون جدوى .

بهذا الفوز .. وفوز السنغال ٢/صفر على موزمبيق فى نفس المجموعة أصبح السنغال يتصدر المجموعة برصيد ٤ نقط ، يليه كل من كوت ديفوار ومصر برصيد نقطتين لكل .. ثم موزمبيق بلا رصيد ..

يلتقى يوم الخميس ـ بعد غد ـ مصر مع موزمبيق ، وكوت دى فوار مع السنغال .. وتحدد النقط وفارق الأهداف من يحتل من الفرق الثلاثة المركزين الأول والثانى فى المجموعة ويصعد الى الدور قبل النهائى .

• التفاصيل ص ٨ •

تأييد الأزهر للرئيس واستنكاره لأحداث الشغب

الرئيس حسنى مبارك أثناء استقباله أمس لفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر ..

وقد صرح فضيلة الامام الاكبر عقب المقابلة بانه أعرب للرئيس عن تأييد الأزهر الشريف بكامل هيئاته ومؤسساته للرئيس . وقال ان وقوف الشعب ومساندته للسلطة واستنكاره الكامل لاحداث الشغب التى وقعت مؤخرا يعتبر استفتاء على تأييد الشعب المصرى للقيادة الرشيدة و للسياسة التى يتبعها الرئيس مبارك .

• تصوير فاروق ابراهيم •

مبارك يجتمع بمبعوث ريجان

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى ومبعوث الرئيس ريجان الى الشرق الأوسط والوفد المرافق له .

حضر المقابلة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

ومن المقرر أن يلتقى ميرفى بالدكتور عبدالمجيد والمسئولين المصريين فى وزارة الخارجية .. ويضم الوفد الامريكى مساعدا لوزير الدفاع وأحد مساعدى الأمن القومى الامريكى .. بالاضافة الى السفير الامريكى بالقاهرة .

ومستشار السلطان قابوس

كما استقبل الرئيس عمر الزواوى مستشار السلطان قابوس .

ووزير تجارة سيرى لانكا

كما استقبل الرئيس أمارا سيرى وزير التجارة السيرلانكى الذى يزور القاهرة حاليا .

حضر المقابلة الدكتور سلطان أبو على وزير الاقتصاد .

مصر على اتصال دائم بكل الأطراف اللبنانية

بيروت ـ أ . ش . أ :

أكد محمد نهاد عسقلانى رئيس بعثة المصالح المصرية فى لبنان ان مصر على اتصال دائم بكل الأطراف اللبنانية وتحاول بقدر الامكان المساعدة لانهاء المشكلة اللبنانية وقال ان مصر تحرص أن يكون تحركها بغير دعاية أو اعلان وان هدف مصر الأول هو عودة السلام والأمن والاستقرار الى لبنان . جاء ذلك فى حديث نشرته أمس مجلة مونداى مورننج اللبنانية .

مبارك لوزراء الشباب الأفارقة :

مصر تعتز بانتمائها الأفريقى

أعلن الرئيس حسنى مبارك اعتزاز الشعب المصرى واعتزازه الشخصى بانتماء مصر الافريقى ، وأكد الرئيس دعم مصر للرياضة الأفريقية دعما للعلاقات الأخوية والودية بين شعوب القارة الافريقية .

جاء ذلك فى لقاء الرئيس مبارك أمس بوزراء الشباب والرياضة للسنغال والكاميرون وساحل العاج ، وهم الوزراء الموجودون بالقاهرة حاليا لحضور الدورة الخامسة عشرة لكأس القارة الافريقية .

حضر المقابلة دكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ومستر تسيما رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم وحسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم .

وقد طالب الرئيس مبارك الوزراء الافارقة أن يعتبر كل منهم نفسه فى بلده مصر فهى بلد كل الافارقة .

وقد عبر الوزراء جميعا عن سرورهم عن اقامة الدورة الافريقية فى مصر وايمانهم بقرار مصر الحكيم باقامة هذه الدورة على أرضها رغم الظروف التى مرت بها فى الآونة الأخيرة وهو ما يؤكد

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

« الأخبار » فى الجبهة العراقية

امضى احمد الجندى نائب رئيس تحرير الاخبار عشرة أيام فى الخطوط الامامية فى الجبهة العراقية .. واليوم يكتب تقريره الثانى عن هذه الحرب التى دخلت عامها السادس من واقع ماشاهده فى ارض المعركة واخر تطورات الموقف فى حصار الفاو وبعد الحشود الايرانية الجديدة فى الشمال ومن مواجهة جزر مجنون وهور الحويزه شمال البصرة .. وفى نفس الوقت كانت عدسة المصور احمد عبدالعزيز تتابع المعركة وتنفرد بتسجيل اغراق مدمرة ايرانية فى مياه الخليج .

• التفاصيل ص ٣ •

المجلس الأعلى للسياحة يقرر :

إعفاء المشروعات السياحية من شراء سندات الاسكان

كتب كامل مرسى :

ناقش المجلس الاعلى للسياحة فى اجتماعه أمس برئاسة الدكتور على لطفى رئيس الوزراء الاجراءات الخاصة بتطوير السياحة الداخلية وجذب الافواج السياحية الخارجية الى مصر فى ضوء توجيهات الرئيس حسنى مبارك لتنشيط السياحة ورفع مستوى الخدمات السياحية .

وصرح المستشار أحمد رضوان أمين عام مجلس الوزراء أن المجلس قرر اعفاء المشروعات السياحية الجديدة من الالتزام بشراء سندات الاسكان . واعداد دراسة حول ضوابط تملك غير المصريين للأراضى فى المناطق السياحية وتبسيط الاجراءات الخاصة بتشجيع الاستثمار فى هذا المجال لعرضها على اللجنة العليا للسياسات فى اجتماعها القادم .

وطلب المجلس من وزارة السياحة اعداد خطة بالاتفاق مع محافظة الاسكندرية لرفع مستوى الخدمات بشواطىء المحافظة والتوسع فى انشاء شواطىء جديدة وتزويدها بكافة المرافق .

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

الجزائر تقرر : وقف الاستيراد للأفراد

أكد الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد ان عائدات بلاده من صادرات البترول والغاز انخفضت بنسبة ٨٠ ٪ . وقد أعلنت الحكومة الجزائرية قرارين للحد من انفاق العملات الاجنبية يقضى القرار الاول بوقف عمليات الاستيراد للافراد كما يقضى القرار الثانى بعدم تحويل عملات اجنبية للخارج للسياحة الا كل عامين .

العدو المشترك !!

أعرب السفير الليبى فى طهران عبدالله فضيل عن تأييد بلاده الكامل لمحاولة ايران العسكرية للاطاحة بالحكومة العراقية . وقال فضيل ، فى تصريح لراديو طهران . « أننا نؤيد أشقاءنا الايرانيين للاطاحة بعدونا المشترك »! وأضاف السفير الليبى أن الحرب سوف تستمر إلى أن يتحرر الشعب العراقى !!

ترقيات وتنقلات الشرطة اليوم
٧ مساعدين للوزير

تعلن اليوم حركة تنقلات وترقيات الشرطة . وعلمت « الاخبار » ان اللواء زكى بدر وزير الداخلية يعتمد اليوم الحركة وتتضمن ترشيح ٧ مساعدين لوزير الداخلية وهم . اللواء رأفت السيد مساعدا لوزير الداخلية للامن واللواء عبدالحميد بدوى مساعدا لوزير الداخلية لمصر الوسطى واللواء عبدالرحيم النحاس مساعدا لوزير الداخلية للامن المركزى واللواء مصطفى كامل مساعدا لوزير الداخلية لأمن الدولة .. واللواء حسين مدين مساعدا لوزير الداخلية للمنطقة المركزية واللواء سعد شمس مساعدا لوزير الداخلية لمنطقة القناة واللواء عبدالتواب رشوان مساعدا لوزير الداخلية لمنطقة الدلتا .

قبول طلبات الاعارة حتى ٢٠ مارس الحالى

بدأت أمس الادارة العامة للاعارات الخارجية بوزارة التربية والتعليم فى تلقى قوائم أسماء وصور البطاقات للمدرسين المرشحين بمختلف المديريات التعليمية ضمن حركة الاعارات للعام الدراسى القادم ١٩٨٧/٨٦ . يستمر تقديم هذه القوائم حتى الخميس ٢٠ مارس الحالى .. وتبدأ ادارة الاعارات فى مراجعة هذه القوائم بحيث يتم تسليم الحصص والمواصفات المطلوبة إلى المديريات خلال مايو القادم .

٥ طلبات فى اليوم الأول لتعويض أصحاب السيارات

تلقت ادارتا مرور القاهرة والجيزة أمس ٥ طلبات فقط من أصحاب السيارات التى أضيرت فى الاحداث الأخيرة .. حيث سجلت الجيزة ٣ طلبات والقاهرة طلبين فقط .

وصرح اللواء عواض الشكردى ان ادارة المرور تشترط أن يقدم المواطن محضرا رسميا من قسم الشرطة الذى وقع فيه الحادث حيث تقوم ادارة المرور بتسليم صاحب السيارة شهادة بيانات كاملة عن السيارة



٣٠٠ جنيه لكل اسرة لاقامة مشروع انتاجى

أعدت الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية عدة مشروعات بقرارات لوضع قواعد جديدة لصرف المساعدات للأسر محدودة الدخل . يقضى المشروع بصرف ٣٠٠ جنيه اعانة لهذه الأسر لاقامة مشروع انتاجى . كما يقضى المشروع بتقديم اعانات شهرية للعاملين السابقين وأسرهم لمواجهة حالات الوضع والتعليم والزواج والمرض والوفاة . يعتبر المشروع لمسة وفاء من الدولة للعاملين السابقين .

د . امال عثمان

• التفاصيل ص ٦ •

• التهريب عبر السماء •

ضبط ١٥ طائرة صغيرة مهربة فى القاهرة !

كتب محمد عبدالرازق

تمكن اثنان من تهريب ١٥ طائرة صغيرة عبر السماء الى داخل الأراضى المصرية .. وبذلك تهربا من تسديد ٤ ملايين و ٣٠٠ ألف جنيه جمارك .. وعلمت « الاخبار » أن مصلحة الجمارك قد أحالت الأول ، وهو مدير شركة طيران اجنبية الى النيابة بتهمة تهريب ٧ طائرات صغيرة عن طريق تحليقها فى الجو بدلا من شحنها داخل طرود للتهرب من سداد رسوم جمركية قدرها مليون و ٣٠٠ الف جنيه .

كما يتم التحقيق فى واقعة اخرى مماثلة مع مدير مصرى لاحدى شركات الطيران بتهمة تهريب ٨ طائرات للرش الزراعى بنفس الطريقة والتهرب من سداد رسوم جمركية قدرها ٣ ملايين جنيه .

صرح بذلك مصدر مسئول بمصلحة الجمارك وقال ان الرقابة الادارية اكتشفت وجود ١٥ طائرة للرش الزراعى داخل البلاد بعد ان استطاع صاحبها المصرى والاجنبى ادخالها للبلاد بتحليقها فى الجو من بلجيكا وفرنسا وامريكا الى القاهرة مباشرة دون اتخاذ الاجراءات العادية لشحنها داخل طرود أو الابلاغ عنها عند دخولها مما يؤكد النية فى التهرب من سداد الرسوم الجمركية ومخالفة الاجراءات المعمول بها عند ادخال الطائرات الى مصر .

واضاف انه تبين من التحقيقات التى اجريت مع مدير الشركة الاجنبية انه لم

(البقية ص ١٠ عمود ٧)

حبس محام ٣ سنوات استولى على تعويض الورثة

كتب حسين المرصفاوى :

قضت محكمة جنح الساحل بمعاقبة محام بالحبس ٣ سنوات مع الشغل . استولى على ١٠ الاف و ٧٠٠ جنيه مبلغ التعويض الذى قضت به محكمة جنوب القاهرة لصالح ورثة أحد المتوفين فى حوادث تصادم السيارات وحرر للورثة ١١ شيكا بدون رصيد عندما أقاموا ضده دعوى تبديد .

وكان رزق رياض قد صدمته سيارة بطريق الاسكندرية ـ مرسى مطروح بتاريخ ٢٥ ديسمبر عام ١٩٧١ .. وتقدم أحد المحامين بالقاهرة الى ورثته وحصل منهم على توكيل عام لاتخاذ اجراءات دعوى التعويض .. وبتاريخ ١٢ يناير عام ١٩٨٠ صدر حكم نهائى من محكمة جنوب القاهرة بالزام شركة الشرق للتامين بدفع ١٠ الاف و ٧٠٠ جنيه للورثة وهم الزوجة و٦ أولاد . وقام المحامى بصرف المبلغ من الشركة واستولى عليه لنفسه فاقام الورثة دعوى تبديد أمام محكمة جنح الساحل فقضت بحبسه ٦ شهور مع الشغل وتأيد الحكم استئنافيا .. طعن المحامى بالنقض على الحكم وقام بتحرير ١١ شيكا بالمبلغ لصالح الورثة حتى يحصل منهم على تصالح لتقديمه أمام محكمة النقض .. وتبين للورثة أن الشيكات بدون رصيد فاقاموا ضده دعوى أمام محكمة جنح الساحل التى قضت بحبسه ٣ سنوات مع الشغل .

المبدأ .. والالتزام

بقلم سعيد سنبل

ربما .. ولاول مرة فى مصر . يتقرر تعويض الذين اضيروا فى أحداث الشغب الأخيرة . تعويضا مجزيا . وان يتم التعويض على وجه السرعة .

وقد سبق . ان شهدت مصر أحداثا مماثلة . لاحداث الشغب الاخيرة . أضيرت فيها ممتلكات . واحترقت خلالها سيارات .. حدث ذلك خلال حريق القاهرة فى عام ١٩٥٢ . وتكرر أيضا خلال أحداث يناير ١٩٧٧ .. ولم يعوض الكثيرون خلال هذه الأحداث .. وعوضت القلة من المتضررين . تعويضات رمزية . بعد شهور وسنوات طويلة من وقوع الأحداث .

• • •

فى هذه المرة . اختلفت الصورة ..

يوم الجمعة قبل الماضى . توجه الرئيس محمد حسنى مبارك . ومعه رئيس الوزراء . وعدد من الوزراء . الى المواقع التى أضيرت واحترقت أثناء الشغب . وطلب الرئيس من المسئولين . العمل بسرعة على اصلاح التلفيات . وتعويض المتضررين من هذه الأحداث . تعويضا مجزيا . فى أسرع وقت .

وانعقد مجلس الوزراء . يوم الثلاثاء الماضى . وقرر تشكيل ثلاث لجان . لحصر الخسائر . وتعويض أصحاب السيارات التى احترقت . وأصحاب الفنادق والمحال المختلفة التى أضيرت .

وأثارت هذه الاجراءات السريعة . انتباه العديد من المواطنين . ودفعتهم الى التساؤل : ما سر هذا الحماس ؟ هل هو مجرد رد فعل للأحداث الرهيبة الدامية التى شهدتها القاهرة مؤخرا .. يعقبه فتور وركود ؟ أم انه حماس حقيقى يعبر عن رغبة صادقة . فى تعويض أشخاص أضيروا بغير ذنب ؟

• • •

فى تصورى . وحسب معلوماتى . ان القرارات التى صدرت بشأن تعويض المتضررين . لا تمثل مجرد رد فعل للأحداث الاخيرة .. انما تعبر عن مبادىء أساسية . التزم بها نظام الحكم فى مصر . والتزمت بها الحكومة . وجاءت الأحداث الاخيرة لتؤكدها .

فى مقدمة المبادىء . التى يلتزم بها نظام الحكم فى مصر . حماية أمن المواطنين . وحماية أموالهم وممتلكاتهم .. سواء كانت هذه الممتلكات تتمثل فى بضع مئات من الجنيهات . أو فى عدة ملايين من الجنيهات .

انطلاقا من هذا المبدأ . وجدت الحكومة لزاما عليها أن تعوض جميع المتضررين عن الاضرار التى لحقت بهم . خاصة ان الضرر نشأ بسبب جرائم ارتكبها أفراد ينتمون الى الجهاز الحكومى .

ولم تتردد الحكومة .. رغم ظروفها الاقتصادية القاسية والصعبة ، ورغم نقص مواردها .. فى التحرك وبسرعة لتاكيد هذا المبدأ الذى التزمت به .

• • •

ولا يخفى .. ان مصر فى الستينات . قامت بتاميم العديد من الشركات والمرافق والخدمات .. ووعدت بتعويض أصحابها . ولكنها تراجعت عن وعدها ولم تعوض أحدا من المضارين !

وفى الستينات أيضا .. قامت الدولة بفرض الحراسات على العديد من الممتلكات الخاصة . وتمت مصادرتها . ولم يعوض أصحابها .

وأدت هذه الاجراءات . الى ضياع الثقة . والى تخوف أصحاب الاموال . والى امتناعهم عن استثمار أموالهم فى مصر . أو الاحتفاظ بمدخراتهم فى الأوعية الادخارية . خوفا من استيلاء الدولة عليها . أو مصادرتها .

وفى أول السبعينات .. صدر دستور جديد . قضى بعدم تاميم الممتلكات أو مصادرتها . وقضى بحماية رأس المال الخاص .

ومضت أعوام طويلة .. بعدها . بدأت الناس تطمئن الى صدق المبادىء التى وردت فى الدستور . وبدأت تستثمر أموالها فى مصر . بعد أن تبدد الخوف من شبح التاميم . وشبح المصادرة .

• • •

وقد أكدت مصر . طوال سنوات حكم الرئيس مبارك على تشجيعها للاستثمار الخاص . أكدت هذا . قبل الاحداث الاخيرة . وأكدته من جديد بعد الاحداث .

ولعل قرار تعويض أصحاب الفنادق . وأصحاب المنشآت السياحية .. يؤكد لكل من يفكر فى استثمار أمواله فى مصر . انه لن يضار . وانه لن يفقد أمواله .. حتى ولو تعرض للعدوان . أو الحريق .

• • •

ان المبادىء التى التزم بها نظام الحكم فى مصر .. قائمة ومستمرة .. لم تهتز . ولم تتغير .. رغم الأحداث البشعة الدامية .



أعوان ماركوس يشنون حملة عنيفة على الحكومة
اكينو تبحث تشكيل « حكومة ثورية »

كورازون اكينو

مانيلا ـ وكالات الانباء :

تحول حلفاء الدكتاتور السابق فرديناند ماركوس السياسيون الى الهجوم على حكومة كورازون اكينو لاول مرة أمس متهمين إياها بالدكتاتورية . واعلان أن ماركوس مازال رئيسا للفلبين . وقالوا ان سجل الحكومة المدنية في الحقوق المدنية خلال الايام الثلاثة عشر التي قضتها في الحكم حتى الآن يثير الشكوك . محذرين من ان العسكريين يستطيعون الاطاحة بمسز اكينو والاستيلاء على السلطة متى ارادوا .

وقد قاد هذا الهجوم ارتورو تولنتينو الذى انتخب نائبا للرئيس الى جانب ماركوس في انتخابات ٧ فبراير المزورة . حيث اعلن ان ماركوس لايزال رئيسا شرعيا للبلاد رغم وجوده في الخارج . وقال انه هو نفسه كان ضحية لاعمال التزوير حيث فاز في عدد كبير من معاقل المعارضة ومن ثم فانه يعتبر نفسه نائبا للرئيس بصورة شرعية ولاسيما أن البرلمان أعلن فوزه .

وشارك ليوناردو بيريز وزير الشئون السياسية في هذا الهجوم واتهم حكومة اكينو بالدكتاتورية لان وضعها القانوني غير المؤكد لا يجعل لسلطاتها حدودا .

وقد عقد تولنتينو وبيريز ومانويل جارسيا نائب وزير العدل السابق مؤتمرا صحفيا لشن هجماتهم الاولى على الحكومة الجديدة . واشترك في المؤتمر ثلاثة من وزراء ماركوس هم وزير العدل ووزير الحكم المحلي والوزير المكلف برئاسة لجنة إعادة تنظيم الحكومة واقيم المؤتمر في فندق مانيلا الفاخر وتبادل الرجال الستة الاتهامات بشأن الخطأ والصواب في حكومة ماركوس . وتركزت المناقشة واغلب الاسئلة حول الخطوات المقترحة لانهاء المازق الدستورى الذى اثاره صعود اكينو فجأة للسلطة . وتنبأ وزير العدل السابق بأن قرارا في هذا الصدد سيصدر هذا الاسبوع وقال ان الحكومة الجديدة يسيطر عليها المدنيون وهى حكومة انتقالية . ثورية في طبيعتها ديموقراطية في جوهرها .

وقال تولنتينو انها حكومة ثورية لان اكينو نصبت رئيسة خارج دستور ١٩٧٣ الذى انتخب هو وماركوس في ظله . وبمقتضى الترتيبات الحالية ليست هناك مدة محددة لرئاستها ويمكنها ان تحكم ستة شهور أو عشر سنوات . وقال ان هناك انباء عن عمليات تفتيش واعتقال غير مشروعة بواسطة العسكريين وليست هناك ضمانات بعدم انتهاك حقوق الانسان . إذ يستطيع العسكريون تاكيد سلطانهم على المدنيين .

وفي نفس المؤتمر الصحفي اعلن لويس فيلا فيوريت العضو بحكومة اكينو انه ليس هناك أى فقه قانوني في العالم يعترف بان ماركوس رئيس للفلبين بعد ان تخلى عن منصبه . وكان متحدث باسم مسز اكينو قد صرح أمس الاول بانها تدرس امكان اعلان حكومتها ثورية لتسهيل اصلاح النظام الدكتاتورى الذى خلفه ماركوس . والتخلص من المسئولين الذين عينهم والذين يشككون في شرعية سلطاتها .

السويد تستعد لتشييع جنازة بالم وسط اجراءات أمن لم يسبق لها مثيل

بالم

اجراءات مشددة لجنازته

ستوكهولم ـ وكالات الانباء :

في الوقت الذى تستعد فيه السويد لاكبر اجراءات أمن في تاريخها لحماية زعماء العالم الذين سيشتركون في تشييع جنازة أولوف بالم رئيس الوزراء الراحل يوم السبت القادم . وقف الشعب السويدي أمس دقيقة حدادا في انحاء البلاد تكريما للرجل الذى اغتيل غدرا . وقد توقف العمل في المكاتب والمصانع ، كما توقفت السيارات . وحوالى ألف قطار على الاقل . بينما اعد البرلمان السويدى برنامجا للذكرى بعد الوقوف حدادا عند الظهر .

ومع ادراك البوليس ان القاتل لايزال طليقا فانه يسعى لتشديد اجراءات الحراسة على كبار الشخصيات الاجنبية التى ستشارك في جنازة بالم وبينهم عشرة من رؤساء الوزارات على الاقل وعدد من رؤساء الدول ودى كويار سكرتير عام الامم المتحدة . وسيكون هناك ألف على الاقل من رجال البوليس في الخدمة بالعاصمة السويدية خلال تشييع الجثمان . وصرح هانز هولمر مدير البوليس للصحفيين بان اجراءات الامن حول اكبر تجمع للساسة الاجانب في تاريخ السويد ستكون محكمة قدر الامكان . ولايزال هولمر يواجه ضغطا ، متزايدا ، لفشله في اقتفاء أثر قاتل بالم .

وتعترف مصادر البوليس بان هذا الفشل أثر في الروح المعنوية لقوة بوليس ستوكهولم وهناك مخاوف من ان يوجه القاتل ضربة اخرى . ولكن المسئولين نبهوا حراس الأمن الى ان بعض رؤساء الدول القادمين يثور حولهم جدل اكثر مما كان حول بالم .

وذكر هولمر ان المحققين تلقوا اكثر من عشرة آلاف معلومة من الجمهور داخل السويد وخارجها منذ مقتل بالم ولكنها لم تؤد الى نتائج هامة ولم تحدث تطورات كثيرة في عطلة نهاية الاسبوع . وقال ان تحقيقات البوليس تسير بطريقة منهجية وقد تستغرق عدة اسابيع . ولم يحدث تقدم كبير في البحث عن سيارة شوهدت بعد الجريمة وقد قفز فيها رجل ، وهى من طراز فولكس واجين باسات .

ولايزال المزار الذى أنشىء في مكان الحادث يجتذب آلافا من ابناء السويد الحزانى ، واضطر البوليس أول أمس الى اغلاق الشوارع المحيطة به بعد ان تضخمت الحشود حول المكان الذى سقط فيه بالم ، وتغطيه الزهور الآن .

وذكر لايف هالبرج رئيس استعلامات البوليس السويدى أن المحققين مازالوا يأملون في ان يتصل بهم كاتب رسالة مجهول يعتقد انه مر بمكان الجريمة بعد دقيقتين أو ثلاث دقائق من مقتل رئيس الوزراء . ويرفض البوليس تأكيد ما ذكرته بعض الصحف عن الربط بين الرسالة ونظرية وجود مشتبه فيه ثاني قرب مكان الحادث أو ماذكره الراديو عن ان الرسالة تشير الى سلاح أو مواد أخرى تتعلق بحادث الاغتيال . كما رفض التعليق على ما ذكرته احدى الصحف عن استجواب احد مفتشى البوليس السرى باعتباره مشتبها فيه في الجريمة وقد افرج عنه بعد ان ذكر ستة شهود انه كان في مرقص وقت الاغتيال .

وزير سابق ينسحب من الحزب الحاكم ببنجلاديش

دكا ـ ر :

اعلن أحد الوزراء السابقين في بنجلاديش احتجاجه على ما وصفه بأسلوب الرئيس محمد ارشاد المضاد للديمقراطية . واكد استقالته من حزب الحكومة .

وقال ، عبدالله حليم شودارى ، وزير الزراعة السابق انه يعلن على الأمة انقطاع أية صلات له بحزب جاتيا أو بالرئيس محمد ارشاد لان كلا منهما ارتكب انتهاكات ضد الديمقراطية وضد الشعب .

ودعا شودارى مجموعات المعارضة للعمل على احباط خطط ارشاد والتى تستهدف اجراء الانتخابات القادمة في ٢٦ ابريل في ظل الاحكام العسكرية .

بدء عملية انتشال جثث طاقم المكوك
العملية قد تستغرق عدة أيام

كيب كانافيرال ـ وكالات الانباء :

بدأ غواصو البحرية الامريكية أمس المهمة الشاقة لانتشال حطام مقصورة طاقم مكوك الفضاء ، تشالنجر ، الذى انفجر في ٢٨ يناير الماضي ، بعد ان اعلنت وكالة الفضاء نبأ اكتشاف المقصورة وبها رفات رواد الفضاء السبعة الذين قتلوا في الكارثة . ومن المتوقع ان تستغرق عملية الانتشال بضعة ايام وفقا لحالة الجو وظروف البحر .

وقد رد ديك يونج المتحدث باسم وكالة الفضاء عما اذا كانت بقايا الرواد السبعة موجودة داخل المقصورة فقال انه غير واثق من ذلك في الوقت الحالى وقد لايعرف الى ان تنتشل المقصورة الى سطح السفينة . وقال هيو هاريس المتحدث باسم ناسا أن الوكالة ابقت المكان الذى عثر فيه على الحطام سرا لابعاد هواة المشاهدة ومنعهم من التدفق عليه .

ونزولا على رغبات أسر ضحايا المكوك الذين ابلغوا بنبأ العثور على الرفات . لن تدلى وكالة ناسا بتعليقات اخرى الى ان تتم عمليات الانتشال والتحقق من شخصيات الضحايا التى سيقوم بها الاطباء بمستشفى قاعدة باتريك للسلاح الجوى على مقربة من كيب كانافيرال . وكانت مصادر الوكالة قد اذاعت من قبل ان فرق الانتشال ، اخرجت بعض متعلقات الرواد السبعة من سطح المحيط الاطلنطى ومن بينها خوذة فضاء ، ومواد الدروس التى كانت كريستا ماكوليف المدرسة التى شاركت في الرحلة المنكوبة تنوى استخدامها في مشروع التدريس من الفضاء . وقد أدى العثور على هذه الاشياء الى ان يستنتج الخبراء ان المقصورة إما ان تكون قد تمزقت خلال الانفجار أو لدى اصطدامها بمياه المحيط بعد سقوطها من ارتفاع عشرة أميال . وكانت مقصورة الطاقم ذات المستويات الثلاثة موضوعة في مقدمة المكوك .

وقال مارك وينبرج المتحدث باسم لجنة التحقيق الرئاسية انه لايستطيع التعليق على مدى أهمية العثور على حطام المقصورة بالنسبة لتحقيقات اللجنة ، وإن كانت كل قطعة من الادلة ذات اهمية . ولايزال صاروخ الدفع الايمن هو المشتبه فيه الرئيسى كسبب للكارثة ، ويقول بعض المسئولين ان السبب قد لا يعرف قط إلا اذا تم فحص هذا الصاروخ . وقد تم انتشال حوالى ١٥ طنا من انقاض المكوك وكلها لا تمثل إلا نسبة صغيرة منه ومن شحنته التى تزن ١٢٦ طنا ويأمل المسئولون في ان تلقى شرائط المعلومات التى في المقصورة الضوء على سبب الانفجار إن كانت لا تزال موجودة .

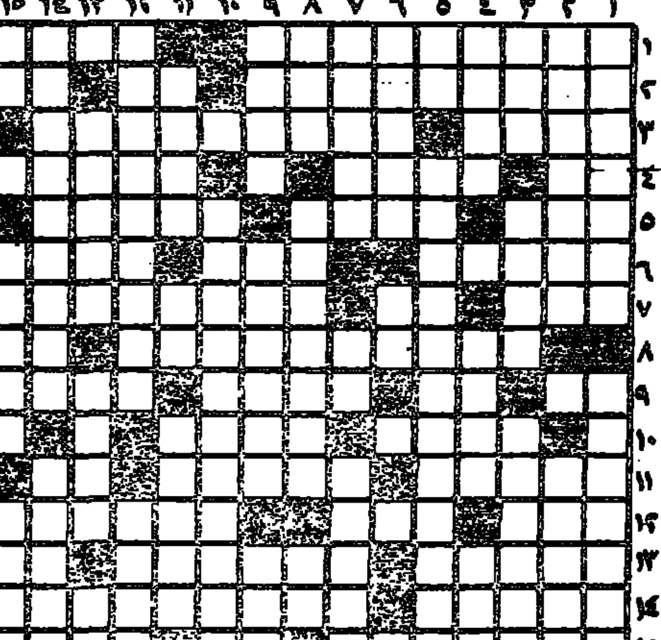
واعرب رواد الفضاء عن سخطهم بعد ان اعلنت لجنة التحقيق عن وجود تقصير في نواحي الامن بمكوك الفضاء وطالبوا بحقهم في مزيد من المشاركة في اتخاذ القرارات المتعلقة بمستقبل برنامج المكوك وأمن اطقمه .

قائد الطيران المتمرد لكولومبيا يطالب باقالة وزير الدفاع

كويتو ـ وكالات الانباء :

طالب الجنرال المتمرد فرانك فارجاس بازوس بأن يحاكمه مجلس من الجنرالات والاميرالات في أكوادوز وأوضح قائد القوات الجوية الذى أقيل من منصبه يوم الجمعة الماضي والذى يتحصن حاليا في قاعدة مانتا الجوية أنه مستعد لان يقدم نفسه إلى محاكمة عسكرية بشرط اقالة كل من لويس بيتروس وزير الدفاع والجنرال مانويل اليويا القائد العام للقوات المسلمة في اكوادور .

● الكلمات المتقاطعة ●



● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ صاحب كتاب (العبرات) ـ الصوت .
٢ ـ ممثلة مصرية ـ متشابهان .
٣ ـ ارتكز على جانب ـ من شعراء الملهاة اليونانية .
٤ ـ ربوة ـ اصل البناء (معكوسة) ـ مدينة أمريكية .
٥ ـ من الاشجار (معكوسة) ـ اضاء (معكوسة) ـ تفتتح .
٦ ـ مثال فرنسى عالمى ـ فزع (معكوسة) ـ يغلق .
٧ ـ طرق (معكوسة) ـ حرف موسيقى ـ من شعراء المأساة اليونانية .
٨ ـ علم ماوراء الطبيعة ـ حرف موسيقى .
٩ ـ ضمير ـ حيوان ـ ينفد ـ نجنح .
١٠ ـ تفارق الحياة ـ مجلة أمريكية (معكوسة) .
١١ ـ متشابهة ـ زهر الرمان (معكوسة) ـ اداة نصب .
١٢ ـ حرف ابجدى ـ كلب صغير ـ كلامها .
١٣ ـ اختبر ـ لقب أوروبى ـ ثلثا (وتر) .
١٤ ـ من الخمور ـ ممثل مصرى راحل .
١٥ ـ صوفى مصرى قديم ـ بحر ـ واسع .

رأسيا :

١ ـ ابو الاتراك (بالتركية) ـ شاعر اموى (معكوسة) .
٢ ـ عاصمة ولاية اركنساس ـ أموى (مبعثرة) .
٣ ـ طيب ـ سلاح نارى (معكوسة) ـ داومت (معكوسة) .
٤ ـ تقنط ـ يخرب ـ تجدها في (الضحك) .
٥ ـ عرب ـ ممثل أمريكى .
٦ ـ تحوت (معكوسة) ـ للنداء .
٧ ـ مدينة بالجزائر ـ حرف جر ـ شعب أوروبى .
٨ ـ طين ـ الفن السابع ـ للتعريف .
٩ ـ يسمل ـ امبراطورة فرنسية ـ فتح .
١٠ ـ مؤلف مسرحية (ياطالع الشجرة) .
١١ ـ حواجز (معكوسة) ـ ثلثا (شوق) ـ رياضة أوليمبية .
١٢ ـ المقر البابوى ـ يصيح الأسد .
١٣ ـ الفزع ـ شكل هندسى ـ متشابهان .
١٤ ـ مخرج مصرى ـ يبتذل (معكوسة) .
١٥ ـ متشابهان ـ من الابراج (معكوسة) ـ من المكاييل .

اعداد :
محمد عطية

● حل مسابقة أمس ●

أخبار سريعة

مظاهرة نسائية

● شاركت ٢٥ ألف أمريكية في أكبر مظاهرة في تاريخ أمريكا دفاعا عن حقوق المرأة وعلى رأسها حق الاجهاض . رددت المتظاهرات شعارات : لا للكنيسة .. ولا للحكومة .. ومصير المرأة في يدها ..

لص مثقف

● يحاكم في طوكيو لص أمريكي يبلغ من العمر ٣٥ عاما بتهمة القيام بمائة حادث سطو قدرت قيمتها بـ ١٦٥ ألف دولار أمريكي . واللص يدعى (بروس وارن) وقد درس الفلسفة في جامعة هارفارد ويتحدث الصينية واليابانية بطلاقة . ويتاجر في الفضيات .

سعر الذهب

● سجل سعر أوقية الذهب في هونج كونج هبوطا يعادل ١,٢٤ دولار . كما سجل سعر الدولار الأمريكي هبوطا طفيفا (ثلاث ينات يابانية) في أسواق طوكيو بالقياس لاقفال الجمعة .

ذئاب مفترسة

● طلبت إدارة الغابات في ولاية بيهار الهندية مساعدة مسلحة لمواجهة الذئاب المفترسة آكلة لحوم البشر التى افترست ١٣ طفلا و ٢٢ شابا خلال السنوات الست الاخيرة . كما رصدت مكافأة قدرها ٤١٥ دولارا لمن يقتل أحد هذه الذئاب .

محاولة لانهاء اضراب

● قامت قوات الأمن في بنجلاديش بالتحام ست من قطع البحرية التجارية الحكومية في ميناء شيتا جونج في محاولة لانهاء الإضراب الذى بدأه الضباط على متن هذه السفينة منذ عشرة أيام .

احتجاج النواب

● احتج معظم النواب في باكستان على إلقاء القبض على زميل لهم أثناء مصادمات وقعت بين عدد من مزارعى الأفيون ورجال الأمن .

وهدد بعض النواب بمقاطعة جلسات البرلمان اذا لم يتم اطلاق سراح زميلهم .

جو الرعب

● فوجىء المصلون باحدى كنائس ولاية كاليفورنيا الواقعة على بعد ٣٢ كيلو مترا شرقي لوس انجلوس ، باحد الحاضرين (٢٥ سنة) يقف ويطلق ٦ رصاصات ليقتل شخصا ويصيب ثلاثة آخرين . اشتعلت النيران داخل الكنيسة التى تحولت الى ساحة للرعب والفوضى والجرى والصراخ .

أشجار ملونة

● تم اكتشاف ٤٦ شجرة لنبات البامبو الملون في جبال بمقاطعة فوجيان جنوبى الصين . تتراوح ألوان شجيرات البامبو ما بين : الأصفر والازرق والأخضر والرمادى والابيض .

للامتناع عن التدخين

● يستقل عدد من المدخنين الألمان الذين يرغبون في الاقلاع عن التدخين السفينة الفاخرة ، ستيلا سولاريس ، في التاسع عشر من ابريل المقبل ، في رحلة بحرية عبر البحر المتوسط تهدف الى تقوية دوافع من يشاركونهم نفس الرغبة .

أخبار الراديو والتليفزيون

تليفزيون لندن يعرض مباريات الدورة الافريقية

★ طلب تليفزيون لندن الحصول على نسخ من شرائط مباريات مصر والجزائر والمغرب في البطولة الافريقية لكرة القدم التى تقام حاليا بالقاهرة لعرضها هناك .. ويقوم التليفزيون المصرى بتغطية اعلامية يومية عن طريق القمر الصناعي الى اتحاد الاذاعات الاوربية عن نتيجة المباريات يوميا لتذاع اخبار الدورة في تليفزيونات أوربا عقب انتهاء المباريات مباشرة .

مصر أرض سلام وآمان ومحبة

★ سجلت المطربة نجاح سلام أغنية جديدة للاذاعة بعنوان ، مصر بخير ، كلمات ابراهيم الحصرى ولحن مهدى خميس .. تقول كلماتها .. مصر بخير وحتفضل خير دايما .. مصر بخير ارض سلام وامان ومحبة .. رب العرش بفضله حاميها .. بتعيش فينا وبنعيش فيها .

نجاح سلام
اغنية جديدة

لقطة من الفيلم تضم يحيي شاهين وماجده زكى

فيلم التراب الأحمر .. في رمضان

★ انتهى التليفزيون من تصوير الفيلم الجديد ، التراب الاحمر ، بطولة يحيى شاهين ـ احمد مرعى ـ رجاء حسين ـ مديحة حمدى ـ فاطمة التابعى ـ حمدى الوزير ـ محمد ناجي ـ عبدالحفيظ التطاوى ـ ميرفت الجندى ـ ماجدة زكى ـ نادية عزت ـ عبدالمحسن سليم ـ عبدالسلام محمد ـ سليمان حسين .

قصة وسيناريو وحوار فتحى سلامة اخراج عبدالحميد الشافعى وتدور احداثه حول المتغيرات التى اصابت القرية المصرية في فترة السبعينات سيعرض الفيلم في رمضان القادم .

الاذاعة تحتفل بذكرى عباس العقاد

★ أعد البرنامج الثانى بالاذاعة حلقة خاصة في الذكرى الثانية والعشرين لرحيل الاديب ، عباس محمود العقاد ، يشترك فيها مجموعة من النقاد من بينهم د . محمد عبدالمنعم خفاجى .. د . عبدالعزيز شرف .. جلال العشرى .. وتدور حول حياته وفلسفته من خلال مناقشة كتاب ، عباس محمود العقاد بين الصحافة والادب ، .. تذاع الحلقة خلال الاسبوع الحالى .

والمفكرين والفنانين

★ يوافق هذا الشهر ذكرى وفاة ٦ من كبار المثقفين والمفكرين والفنانين في مصر والعالم العربي .. وستحتفل القناة الثانية بذكراهم من خلال البرنامج اليومى ، في مثل هذا اليوم ، وهم منيرة المهدية في ١١ مارس . عباس العقاد في ١٢ مارس . ابن خلدون في ١٦ مارس . ، ابراهيم ناجى ، ٢٤ مارس . ، محمد القصبجي ، ٢٥ مارس ، عبدالحليم حافظ ، ٣٠ مارس . البرنامج تعليق أحمد فؤاد معاذ . اخراج محمد النشار .

دور الاعلام في تصحيح مسار الوعى القومى

★ يلقى عبدالمجيد شكرى مدير اذاعة وسط الدلتا .. ١٢,٠٠ ظهرا محاضرة في مركز النيل بدمنهور ، عن ، دور الاعلام في تصحيح مسار الوعى القومى ، بدعوة من هيئة الاستعلامات .

« الموعد الجنة » في رمضان المبارك

★ أعدت مراقبة التمثيليات باذاعة صوت العرب مسلسلا جديدا تستمع إليه طوال شهر رمضان القادم بعنوان ، الموعد الجنة ، قصة امينة الصاوى واخراج أمين بسيونى يدور حول قصة المكافح الاسلامي عبدالله ابن رواحه وجهاده ضد الكفار .

مع رحلة البشرى

لقد كانت كل العناصر مكتملة لنجاح حلقات ، رحلة السيد أبوالعلا البشرى ، .. ويرجع الفضل في ذلك للمخرج محمد فاضل .. اثبت انه يجيد اختيار النصوص الدرامية التى تضرب على الوتر الحساس في نفسية المشاهد .. فالمتابع لاعماله .. اما يقبلها أو يرفضها .. وفي كلتا الحالتين يندرجان تحت عنوان النجاح !

كان موفقا في التعامل مع الورق المكتوب باسم البشرى .. وايضا استطاع ان يسند الدور المناسب للممثل المناسب وهو محمود مرسى .. وكل الشخصيات الاخرى المقابلة له . وأقلام الديكور المناسب لكل المواقف والاحداث . ليصل الى التاثير النفسى .. فالبشرى يعيش في بساطة وراحة بال في الريف . لا ينقصه اى شىء . وعندما انتقل الى القاهرة أقام في شقة مشتركة . ليؤكد ان هذا الانسان وهب نفسه للاصلاح ..

وكانت حركات الممثلين وتلوين نبرات أصواتهم في كل موقف يختلف عن الاخر . ليصل المفهوم الى المشاهد وينفعل به في الحال وبدون تردد .. لقد جعل الشخصيات القريبة من أبوالعلا تصاب بالغيظ . من فرط سذاجته . وايضا المشاهد ، استنكروا احيانا تصرفاته .. وان كان يبدو هذا عيبا في الاخراج . ولكن المشاهد تدارك الامر مع شخصيات المسلسل . ووقفوا بجانب ابوالعلا متعاطفين مع قضيته . وكانت تحركات الكاميرا تنوب عن المشاهد في متابعة الاحداث . فهى تنقلها له بامانة . وتتحول سريعا من هنا وهناك . بعد أن تكون قد اشبعته بمعلومات تفيده في متابعة الصراع الدرامى .. ولكن محمد فاضل قد أخفق في التلاعب بالكاميرا في المشهد الواحد مع الممثل الواحد . فهو ينقلها من شخص الى آخر . أو من جزء في جسم الممثل . الى كلوز . في جزء آخر في أقل من ثانية . ولكنها كانت توحى بان المشهد انتهى وفاصلنا بالتشتت في هذه المشاهد !

ماذا نقول عن محمود مرسى . غير انه ببراعته كان على رأس قمة النجاح فلولاه ما كان هذا التاثير .. عايش الشخصية ، وانسانا انه محمود مرسى . ولم نتذكر غير البشرى . أما باقى الادوار فقد أصيبت بالعدوى من مرسى .. ولا يتسع المجال لتعدادهم ..

وقد كانت الموسيقى التصويرية لعمار الشريعى . شريكه في خدمة الدراما فنغماتها كانت تكفى لتوصيل المعنى بلا حوار من ممثل أو ممثلة .. كما اكتشف بالحانه عن معدن طيب لمطرب صاحب صوت ذهبى ، على الحجار ، فسوف يكون له شأن كبير اذا لم ، يتمرغ ، كغيره تحت أقدام كبار الملحنين !!

عصام بصيلة

إلى امى .. مع كل الاحترام .. في عيد الأم

★ تعد القناة الاولى سهرة خاصة بعنوان ، إلى أمى .. مع كل الحب ، تقديم فريده الزمر ـ ماجده ابو هيف ـ نادية حليم مادة علمية وسيناريو واغانى نادر ابو الفتوح اخراج محمد عبدالنبى .

تذاع في الاحتفال بعيد الأم .

ملحوظة ..!

مباريات كرة القدم في بطولة الأمم الافريقية .. تذاع على الهواء مباشرة في العديد من دول العالم .. ورغم ذلك فالمخرج العبقرى الذى يتولى نقلها .. يقدمها ، بتتر ، الاسماء مصحوبا بموسيقى ، غريبة ، .. اليس في مصر موسيقى شرقية تصل إلى اذان العالم ؟

« المحرر »

التليفزيون



القناة الاولى

مذيعتا الربط نادية حليم ـ نهال كمال

نادية لطفى
السهرة

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
١١,٠٥ عرض سريع للبرامج
١١,١٠ الصحافة تقول
١١,٢٠ برنامج المرأة ، عزيزتى حواء ، تقديم هناء مصطفى
١١,٣٠ برنامج الاطفال ، تسالى ، فيلم كارتون وفقرة من السيرك ومسابقة للطفل .. تقديم فاطمة سالم
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢,٠٠ برنامج الدين المعاملة .. حول الاحسان في الإسلام .. يستضيف الشيخ يوسف محمود
١٢,٠٥ ختام الفترة الصباحية
١,٤٥ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القران الكريم
١,٥٠ عرض سريع للبرامج
١,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى زامبيا والجزائر في بطولة كاس الأمم الافريقية .. تعليق ميمى الشربينى
٢,٤٥ استراحة قصيرة
٣,٠٠ نقل الشوط الثانى من المباراة
٣,٣٠ اذان العصر ومن أقوال الرسول
٣,٣٥ متابعة الشوط الثاني من المباراة
٣,٥٥ الانتقال الى استاد الإسكندرية لاذاعة المباراة الثانية بين الكاميرون والمغرب .. تعليق حسين مدكور
٤,٤٥ استراحة قصيرة بين الشوطين
٥,٠٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل الشوط الثانى من المباراة
٥,٥٥ دعاء ديني الطير بيسبح لايمان الطوخى
٦,٠٠ اذان المغرب ومن أقوال الرسول

وفي حالة عدم التمكن من الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة المباريات تذاع البرامج كالتالى

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,٠٥ عرض سريع للبرامج
٤,١٠ البساط السحرى .. تقديم هانى يسرى
٤,٢٠ برنامج الاطفال .. مجلة الجيل الجديد .. تقديم منى عبد المقصود
٤,٤٠ الأسرة والمستقبل .. تقديم عفاف الهلاوى
٤,٥٥ البرامج التعليمية فلسفة وكيمياء للثانوية العامة
٦,٠٥ الفترة الاخبارية الثانية والعالم بين يديك
٧,٠٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربي (الحياة مرة اخرى) تاليف وسيناريو وحوار رؤوف توفيق .. اخراج سامى محمد على بطولة يحيى الفخرانى .. سناء جميل .. هالة فؤاد .. سمية الالفى
٧,٢٠ اذان العشاء ومن أقوال الرسول
٧,٢٢ متابعة المسلسل العربي
٨,١٠ مجلة التليفزيون .. تقديم عفاف عبد الرازق .. اخراج شكرى أبو عميرة
٨,٥٥ حديث الروح .. حول المال في الاسلام .. والحديث للدكتور أحمد شلبى
٩,٣٠ نشاهد غدا
٩,٤٠ السهرة مع الفيلم العربى ، حبى الوحيد ، .. بطولة عمر الشريف .. نادية لطفى .. كمال الشناوى .. اخراج كمال الشيخ
١١,٤٥ صحافة وأنباء
١١,٥٥ القران الكريم والختام



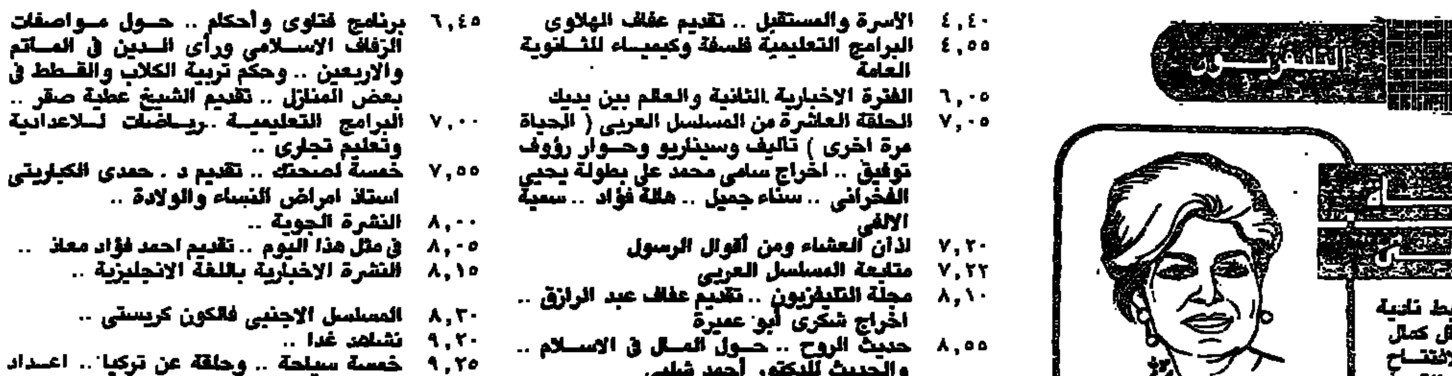


القناة الثانية

مذيعتا الربط ناهد سالم ـ منى هلال

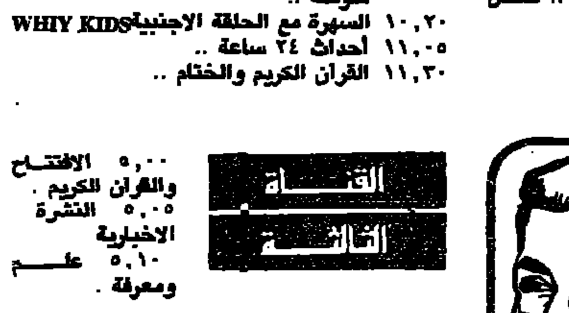
فاروق شوشه
٩,٣٠ مساء

٣,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
٣,١٠ عرض البرامج
٣,١٥ كارتون للاطفال
٣,٤٠ حلقة أجنبية طويلة run for Your Life
٤,٣٠ برنامج ٣٠ دقيقة رياضة .. وحلقة عن بطولة مصر الدولية السابعة للخماسى الحديث
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج تكنولوجيا .. حول الاثاث النمطى الحديث ومعالجة مشكلة غلاء الاثاث .. تقديم د. يوسف مظهر
٦,٠٠ برنامج لكل الناس ولقاء مع دكتور عبدالمعطى شعراوى رئيس الهيئة العامة لقطاع الثقافة الجماهيرية وحديث حول الفنون الشعبية .. تقديم خديجة خطاب ..
٦,٢٠ برنامج تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية الاحصاء للمستوى الاول ..
٦,٤٥ برنامج فتاوى وأحكام .. حول مواصفات الزفاف الاسلامى ورأى الدين في المآتم والاربعين .. وحكم تربية الكلاب والقطط في بعض المنازل .. تقديم الشيخ عطية صقر ..
٧,٠٠ البرامج التعليمية .رياضيات للاعدادية وتعليم تجارى ..
٧,٥٥ خمسة لصحتك .. تقديم د . حمدى الكباريتى استاذ امراض النساء والولادة ..
٨,٠٠ النشرة الجوية ..
٨,٠٥ في مثل هذا اليوم .. تقديم احمد فؤاد معاذ ..
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى فالكون كريستى ..
٩,٢٠ نشاهد غدا ..
٩,٢٥ خمسة سيلحة .. وحلقة عن تركيا .. اعداد وتقديم جانيت فرج ..
٩,٣٠ برنامج امسية ثقافية .. يستضيف الشاعر عبدالرحمن الابنودى .. اعداد وتقديم فاروق شوشة ..
١٠,٢٠ السهرة مع الحلقة الاجنبية WHIY KIDS
١١,٠٥ أحداث ٢٤ ساعة ..
١١,٣٠ القران الكريم والختام ..



القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ علم ومعرفة .
٥,٢٥ كارتون للاطفال ، ساندى بل ،
٥,٥٠ برنامج ، أ . ب مصر ، .. اخراج سيد حسنين ..
٦,٠٠ اذان المغرب ..
٦,٠٥ دعوة للقراءة .. تقديم فتحى العشرى .. يستضيف سعد اردش المخرج المسرحى .
٦,١٥ ريبورتاج .. حول مشاكل سكان عرب سلامة بالمعصرة .. تقديم جمال ابو على .. اخراج حسين نظمى ..
٦,٢٥ بنك الافكار .. تقديم كامل عبدالفتاح ..
٦,٣٥ غدا الصحافة تقول ..
٦,٤٥ برنامج الباب المفتوح .. تقديم محمد رجائى ..
٧,١٥ البرنامج التعليمى لمعلمى المرحلة الابتدائية ..
٧,٢٠ اذان العشاء .. ومتابعة البرنامج التعليمى ..
٧,٤٥ النشرة المحلية ..
٧,٥٥ دليل المشاهد .. اعداد سمير المهدى .. اخراج احمد ضياء ..
٨,٠٥ القرآن الكريم والختام ..



الراديو



كامل البيطار
صوت العرب

البرنامج العام

★ ★ تقدم نادية صالح ١١,٤٥ مساء الحلقة الثانية من زيارتها لمكتبة الدكتور محمد شرف استاذ الطب الطبيعى بمستشفى السلاح التعليمى .. يتحدث عن كتب العلاج الطبيعى والصحة والدين وغيرها .

صوت العرب

★ ★ يقدم كامل البيطار ١٠,٣٠ مساء فقرة خاصة عن الدورة الافريقية لكأس الامم ومبارياتها واهدافها بالاضافة الى تحليل خاص لمباريات مصر والمغرب والجزائر باعتبارها دولا عربية .

القرآن الكريم

★ ★ تستمع ٩,٣٠ مساء الى قران السهرة لمدة ٢٥ دقيقة يتضمن تلاوة قرانية للشيخ محمد رفعت ما تيسر من سورة مريم

التقـــرير الثانى « للأخبـــار »
من الجبهــة العــراقية الايرانيــة

بسؤال محدد .. اختتمت تقريرى الاول عن الموقف العسكرى فى العراق .

هل تنتهى العراق من تحرير « الفاو » فى أيام قليلة جدا كما صرحت بعض القيادات العسكرية فى الجبهة .. أم فى أيام قليلة فقط ؟!

وقلت أن حتى لحظة كتابة ذلك التقرير تبدو المؤشرات لصالح الاحتمال الاول وعلينا ان ننتظر .. ولا نسبق الحوادث .

ولكن فى الايام التالية طرأ عامل مفاجىء لم يدخل فى حساب القيادات العسكرية العراقية فى ذلك الوقت . وهو تعرض أرض المعركة للأمطار الغزيرة .

٨ عناصـــر اســاسية تحكم معركة تحرير الفــاو

لمـاذا تحشـد ايران قواتها فى الشمال ولمــاذا تركز العراق على معركة الجنوب ؟

انفردت عدسة « الأخبار » بالتقاط صورة هذه المدمرة الايرانية وهى تحترق قبل لحظات قليلة من غرقها فى مياه الخليج بالقرب من منطقة الفاو بعد أن تمكنت نيران البحرية العراقية من اصابتها اصابة مباشرة

خريطة توضح موقع المعركة الرئيسية فى الفاو .. والحشود الايرانية الأخيرة فى الشمال .

كان معنى ذلك أن الامطار ستعوق ولو بشكل مؤقت تنفيذ الخطة الموضوعة . وان كانت لا تمنع القوات العراقية من الاستمرار فى ضرب القوات الايرانية بنيران المدفعية الثقيلة والصواريخ والطيران بشكل مكثف ومستمر لالحاق أكبر الخسائر فى الأفراد والمعدات .

ففى اليوم السابع للمعركة كانت العراق قد سيطرت تماما على المنطقة المحيطة بالفاو .. وحاصرت القوات الايرانية ومنعت تقدمها وبدأت زحفها لاسترداد وتحرير أراضيها . وكانت القوات العراقية قد وصلت فى تقدمها الى عدة كيلومترات من الفاو وبدأت « معركة فاصلة » كما أطلق عليها اللواء ماهر عبدالرشيد قائد الهجوم الاوسط .

وفى نفس الوقت كانت قوات الطيران والبحرية العراقية مستمرة فى قطع وتدمير خطوط امدادات الايرانيين .

وبشكل قاطع يمكن ان نؤكد أن القوات العراقية نجحت فى تحقيق ذلك . بدليل أن رد القوات الايرانية على حجم النيران العراقية التى تنهال على مواقعهم كان محدودا بشكل ملحوظ . وبدليل أن البلاغات العسكرية الايرانية التى كانت تصدر متلاحقة فى الايام الأولى للهجوم انخفضت أيضا بشكل ملحوظ .

فى مثلث الفــاو

والموقف العسكرى فى هذه المنطقة كما لمسه العديد من رجال الصحافة والاعلام العرب والاجانب لا يشكل خطرا على القوات العراقية بل يشكل تهديدا مباشرا للقوات الايرانية داخل ما يسمى « بمثلث الفاو » .

فالعراق تحاصر هذه القوات من ثلاث مناطق . من رأس البيشة فى الجنوب بالقوات البحرية التى تسيطر تماما على منطقة شمال الخليج ومدخل شط العرب . وبقوات الفيلق الثالث المدرعة من الشمال عند المعامر . وبقوات الفيلق السابع والرتل الاوسط والجنوبى فى مواجهة الفاو . وتؤمن القوات الجوية العراقية المتفوقة هذه القوات وتساعدها .

ويرى بعض المراقبين أن عملية « الفاو » لا يمكن ان تحسم الحرب لصالح الايرانيين كما تصوروا . فهى عملية محدودة لا تؤدى الى أى نصر عسكرى حاسم .

ويرى آخرون أن الايرانيين فشلوا تماما فى تحقيق هدفهم الرئيس من هجوم الفاو « أو هجوم الجنوب » عندما فشلوا فى الاستيلاء على جزيرة « أم الرصاص » . لموقع هذه الجزيرة هام وخطير .. واحتلاله كان يمثل تهديدا مباشرا للبصرة التى تبعد خمسة كيلومترات عنها . ويمكن الايرانيين من الوصول الى منطقة أم القصر .. وبذلك يسيطرون على مثلث أم القصر « على الحدود الكويتية » ـ البصرة ـ الفاو .. فيقطع البصرة عن العراق ويقطع العراق عن الخليج وعندئذ تقبل ايران التفاوض .. وهى فى موقع عسكرى أفضل وتحت يدها ما يمكن أن تساوم به على مائدة المفاوضات .

جزيرة أم الرصاص

لكن القيادة العسكرية العراقية أدركت هدف الهجوم الايرانى الذى أطلقوا عليه « فجر ٨ » وبدأ تنفيذه يوم ٩ فبراير . وضربت محاولته للاستيلاء على هذه الجزيرة بعنف وردته الى مواقعه فى مدينة « المحمرة » على الضفة الشرقية لشط العرب الذى يفصل بينها وبين أم الرصاص بعرض لا يزيد عن ٧٠ مترا .

قال لى العقيد طالب آمر « اللواء » المسئول عن حماية جزيرة أم الرصاص أن القوات الايرانية لم تستول على الجزيرة كما زعموا . لقد حاولوا الاستيلاء عليها وحشدوا لذلك قوات ضخمة فى مدينة « المحمرة » ولكنهم فشلوا لان القوات العراقية قاومت الهجوم بضراوة .. وحققوا خسائر فادحة فى القوات المعتدية فاضطرت الى الفرار .

وقال العقيد لقد حقق المقاتل العراقى فى هذه المعركة أروع البطولات والانتصارات وأفسدوا مخطط العدو وأهدافه .

لم يكن أمام الايرانيين بعد فشلهم فى الاستيلاء على « أم الرصاص » الا التركيز على منطقة الفاو الذى كلفهم حسب آخر التقارير العسكرية ٩ فرق . تم رصد ٧ منها وهى تنسحب من الفاو .. وقد جرى العرف العسكرى ألا يتم سحب فرقة عسكرية من مواقعها أثناء المعركة الا اذا وصلت خسائرها أكثر من ٧٠٪ . وأبيدت فرقتان فى محاولة أخيرة لوقف تقدم القوات العراقية نحو الفاو .

الخمينى يقتل شعبه

سألنى مندوب الاذاعة العراقية الموجهة الى أوربا ماذا رأيت فى جبهة القتال .. كان على خط التليفون ويذيع مباشرة على الهواء . ولا أعرف اذا كانت الصدفة وحدها هى التى جعلته يتصل بى فى تلك اللحظة أم لا . فقد جاءت المكالمة بعد عودتى من الجبهة بدقائق .. وقبل عودتى الى القاهرة بيوم واحد . كانت أحداث القاهرة قد بلغتنا وقررنا العودة فورا .

ومع ذلك كان ما رأيته فى الجبهة شاخصا أمامى بكل ما فيه من مآس وبطولات .

وقلت لمندوب الاذاعة . رأيت فى جبهة الفاو أبشع جريمة ترتكب باسم الاسلام . رأيت كيف يقتل الخمينى شعبه . لقد دفع ألوف الايرانيين الى مغامرة عسكرية فاشلة بعبورهم شط العرب . لقد سقطوا فى أخطر مصيدة يمكن ان تقع فيها قوة عسكرية ان ما فعله الخمينى لا يمكن ان يفعله حاكم آخر مسلما كان أو غير مسلم .. فليس هناك حاكم يهدر دماء شعبه كما أهدر الخمينى دم الايرانيين فهناك .. بالقرب من الفاو .. رأيت دماء الايرانيين تنزف رأيت أجسادهم تتمزق .. وبطونهم تنفجر وتخرج منها الاحشاء .. رأيت من فقد يده .. ومن بترت ساقه ومن طار عنقه .. رأيت النيران تشوى لحم الانسان .. وتترك عظامه فحما أسود . رأيت الخوف فى عيون الاسرى .. رأيت الهزيمة فى وجوههم .. رأيتهم يستسلمون فى ذل ومهانة ..

ورأيت فى الخطوط الامامية رجالا يقاتلون بشراسة .. يدافعون عن أرضهم ووطنهم .. رأيت دانات مدافعهم وقذائف صواريخهم وقنابل طائراتهم تحرق وتدمر خطوط الايرانيين على الجانب الآخر .. رأيت القيادة تتقدم صفوف المقاتلين تعطى أروع الأمثلة فى الشجاعة والتضحية .. رأيت حشودا ضخمة تتقدم .. وتهاجم باقتدار .. تحرر موقعا بعد الآخر .. ولا يفقدون مقاتلا واحدا بلا ثمن . رأيت بعض المقاتلين يعبرون الشط ويدمرون موقعا لمدفعية العدو ويعودون ببعض أفراده . رأيت رجال البحرية يدمرون احدى قطع الاسطول الايرانى فى الخليج ورأيتها تغرق فى مياهه رأيت طائرات الهليوكبتر العراقية تعبر شط العرب وتقصف مواقع الايرانيين فى الفاو وتعود . رأيت صورا كثيرة للصداقة .. وصورا أكثر للبطولات .

رسالة الجبهة العراقية بقلم :

أحمد الجندى

عدسة :



أحمد عبدالعزيز

٨ عناصر أساسية

لقد كانت مشكلة القوات العراقية الوحيدة لتصفية القوات الايرانية فى مثلث الفاو هى الأرض الرخوة .. ولكن العراق اقتربت جدا منذ أيام من مواقع الأرض المتماسكة . ووصلت حاليا الى مواقع فيها تسمح باستخدام تشكيلاتها العسكرية بدون عوائق خصوصا تشكيلات المدرعات ـ واذا أضيف الى ذلك عامل الحسم فى هذه المعارك وهو القوات الجوية فمن المؤكد ان القوات العراقية اقتربت الآن من تصفية هذا المثلث .

وبايجاز يمكن أن نقول ان استراتيجية القوات العراقية فى معركتها لتحرير الفاو اعتمدت على عناصر أساسية .

أولا : ان عنصر الزمن لا أهمية له مادام لا يؤثر على النتائج النهائية والخطة الموضوعة .

ثانيا : الحرص الشديد على القوة البشرية فلا تستخدم حيث يمكن استخدم البدائل العسكرية .

ثالثا : استخدام النيران بكثافة عالية جدا .. لتحقيق أكثر الخسائر فى أفراد ومعدات العدو .

رابعا : احكام الحصار حول القوات الايرانية .. والتركيز على ضرب كل محاولات امداد وتدعيم قواته .

خامسا : استخدام القوة الجوية بأقصى طاقة وفاعلية ممكنة وبدون توقف بحيث توقع أكبر الخسائر فى حشود العدو وقواته .

سادسا : ان المعركة الاساسية فى الجنوب لا يمكن أن تكون على حساب أى مواجهة محتملة مع العدو فى أى موقع على امتداد الجبهة .

سابعا : ان القوات البحرية فى شمال الخليج لها دور أساسى فى مواجهة القوات الايرانية فى رأس البيشة وحماية مدخل شط العرب وتدمير كل محاولات الايرانيين لتدعيم قواتهم فى هذه المنطقة وضرب جسور امداداتها .

ثامنا : ان المعركة الحالية معركة ردع وحسم وانهاك لقوى الايرانيين ليدركوا أن الأمل فى استخدام القوة لا يمكن أن يكون بديلا للسلام .

حشود الايرانيين بالشمال

ولكن الايرانيين عندما أدركوا أن وصول القوات العراقية الى بعض المواقع الهامة التى ستساعد على انهاء التواجد الايرانى فى الفاو دفعوا ببعض قواتهم ـ النظامية ـ فى الشمال فى مواجهة الفيلق الاول .. وهى منطقة جبلية .. وفى مواجهة جزر مجنون وخور الحويزة شمال البصرة بهدف شغل القوات العراقية وتخفيف الضغط عن قواتهم فى الجنوب حيث تجرى المعركة الرئيسية فى هذه الجولة . وهذه الحشود تبعد ٣٦ كيلومترا عن طريق بغداد البصرة وربما كان هدف الايرانيين من هذه الحشود هو الوصول الى هذا الطريق .. مع أملهم فى الجنوب للوصول الى طريق الفاو ـ البصرة الذى يبعد ٧٠ كيلومترا عن البصرة . وبذلك تتواجد القوات الايرانية شمال وجنوب البصرة .. بهدف التأثير النفسى على القوات العراقية .

ومع التسليم بأن هذا الاحتمال هو هدف القوات الايرانية وحشودها الأخيرة .. الا ان تنفيذ هذا المخطط وتحقيق هذا الأمل لا يمكن ان يتم بنفس بساطة التفكير والتخطيط فالقوات العراقية تعرف هذا الاحتمال وتتوقعه .. وتدرك تماما ان ايران تأمل ان تكون معركتها مع العراق معركة « طرق » فهى تسعى دائما الى قطع الطرق لاستثمار ذلك اعلاميا ودعائيا ونفسيا . لكن أمل الايرانيين لا يمكن أن يتحقق من طرف واحد .. والعراقيون لن يسمحوا اطلاقا بتحقيقه .

قبل العام الماضى حشد الايرانيون ٢٥٠ ألف جندى فى معركة هور الحويزة .. وكانت أضخم حشود ايرانية لمعركة على الجبهة منذ عام ٨٢ .. وانتهت المعركة فى ٨ أيام فقط .. وانسحبت القوات الايرانية بعد أن فقدت آلاف القتلى والجرحى والأسرى .

ربما أغرى الايرانيين على تكرار هذه المحاولة اعتقادهم بأن الفيلق الثالث يشارك فى « حرب الفاو » لان اللواء الركن ماهر عبدالرشيد قائد هذا الفيلق تولى مسئولية قيادة الرتل الأوسط فى الجنوب . لكن من المؤكد أن القيادة العراقية تضع فى اعتبارها كل هذه الاحتمالات .

تناقضات هذه الحرب

نزيف الدم لم يتوقف منذ بدأت الحرب .. وسيستمر ما لم تكن هناك نهاية فاصلة لهذه الحرب التى لا يستفيد منها الا تجار السلاح وأصحاب مناطق النفوذ .. وعملاؤهم .

ان هذه الحرب تكشف عن متناقضات فى غاية الغرابة .. فكيف تفسر مساعدة كل من سوريا وليبيا واسرائيل لايران . وكيف تفسر صفقات الأسلحة التى تبيعها الصين وكوريا الشمالية وفرنسا والولايات المتحدة لايران . وكيف تفسر مواقف الدول العربية التى تكتفى بالاستنكار والتأييد أحيانا وهى تدرك تماما أن خطر هذه الحرب لن يتوقف عن العراق .. ومطامع ايران لا تنتهى عند شط العرب .. وكيف نفسر موقف الدولتين الأعظم وفى امكانهما وقف هذه الحرب واحلال السلام .

صحيح ان الاتحاد السوفيتى تربطه معاهدة صداقة وتعاون مع العراق وانه أعلن رفضه لسياسة الاحتلال والتوسع لكنه من موقع الدولة العظمى يملك التدخل لانهاء هذه الحرب . لكن اذا فعل فأين يباع السلاح السوفيتى .

لاشك ان استمرار هذه الحرب له أهداف سياسية دولية تتعلق بالوضع العربى خاصة والشرق الاوسط عامة بكل أطرافها وفى المقدمة مصر والعراق فهما تمثلان الخطر الحقيقى بقوتهما وامكانياتهما المادية والبشرية والحضارية .

وهنا يبرز سؤال .. هل كل هذه التناقضات تعنى ان الحرب العراقية الايرانية لن تتوقف كما أعلن المير حسن موسوى رئيس الوزراء الايرانى ولو استمرت ٢٠ عاما أم أن المعركة الاخيرة فى الفاو يمكن ان تكون بداية النهاية لهذه الحرب .

احتمالات السلام

أنا شخصيا اؤمن ان ليس أمام ايران الآن الا خيار واحد . وهو يقول السلام ووقف الحرب . لقد اعتادت ايران ان تقوم كل عام منذ عام ٨٢ بمعركة واحدة كبيرة تحشد لها كل امكانياتها . وكانت آخر هذه المعاركة فى مارس الماضى فى هور الحويزة وفقدت فيها أكثر من ٥٠ ألف قتيل . ولكن خسائر ايران فى معركة الفاو هذا العام أضخم من ذلك بكثير . وايران لا تستطيع أن تعوض خسائرها فى هذه المعركة فى عام واحد لتدخل معركة أخرى فى العام القادم . فهى تعتمد فى هذه المعارك على الحرس الخمينى والمتطوعين . ولا تغامر بدخول كل جيشها النظامى فيها لانها تدرك ان خسائرها فى القوات النظامية تعنى الاستسلام دون قيد أو شرط . وفى كل المعارك التى دخلتها أمام القوات العراقية منيت بخسائر بشرية ضخمة قد يكون لايران ميزة التفوق البشرى ولكنه تفوق محدود الفاعلية والتأثير لان التفوق الفعلى ليس فى العدد ولكن فى الاعداد واستمرار الحرب لا يعطيها هذه الفرصة .

قد تنجح مساعى السلام التى تقوم بها دول الخليج لا تأييدا للعراق ولكن خوفاً من امتداد خطر الحرب الى هذه المنطقة خصوصا بعد الخسائر الكبيرة التى تعرضت لها ايران فى حرب الفاو وقد لا تنجح .. لكن معركة السلام الحقيقية لن تفرض نفسها الا فى ساحة المعركة وبقوة السلاح أولا وأخيرا .

المقاتلون العراقيون يلوحون بعلامات النصر .. بعد تقدمهم الى موقع يبعد ٥ كيلو مترات فقط عن الفاو .. من قاطع ام القصر .

كلمات

اذا كانت جماهير الشعب المصرى قد وقفت من الأحداث الأخيرة المؤسفة . موقفا مشرفا خفف عنا الشعور بالاسى والألم . وحمى مصر كلها من زيادة الخسائر واندلاع الفتن وتشويه السمعة أمام الحاسدين والحاقدين والمتربصين . فمن حق الشعب أن نعترف له بنضجه ووعيه والأصالة لانه وقف فى وقت الشدة والامتحان هذا الموقف المشرف الذى لاينكره أحد

وبالمثل . يجب أن نعترف بأن القيادة السياسية والقوات المسلحة والشرطة وقفت هى الاخرى موقفا مشرفا خلال الساعات الرهيبة التى مرت بمصر . وسلكت مسلكا هادئا ومتزنا وحكيما وحاسما فى نفس الوقت . لم تفقد أعصابها ولم تتخذ أى اجراء استثنائى كان يمكن أن يبرره هذا الموقف العصيب

ثم انه يجب علينا أن ندرك تمام الادراك . أن الشعب والقوات المسلحة والشرطة . والمؤسسات الحاكمة وغير الحاكمة كالأحزاب والنقابات والهيئات . كلها مصرية تنتمى الى مصر . ولايفرق بين صفوفها شىء كلنا مصريون . ولا فضل لأحد على الآخر . ولسنا أطرافا متنافسة أو متخاصمة أو متنافرة . بل بالعكس . نحن جميعا نعيش فى أرض واحدة ونستظل بعلم واحد هو علم مصر . وكل منا ينبغى أن يؤدى واجبه على خير وجه . ولحساب الجميع . لالحساب طرف من الأطراف

ومن هنا أود أن أنبه الى ملاحظة توشك أن تكون مسلكا يستعد لسلوكه البعض ويتمادى فيه هذا المسلك . هو المزايدة والمطالبة بأن تدفع الحكومة للشعب ثمن الوقفة الوطنية السليمة العاقلة المنتمية . التى وقفها الشعب خلال الاحداث . ولست أنكر ما للشعب من مطالب . وما له من حق الحديث عن حقوقه ورغبته فى العمل على تخفيف المعاناة عنه كما لا ينكر أحد أن هناك مطلبا عاما باعادة النظر فى بعض القوانين . سواء ما يتصل منها بالحياة السياسية أو الاقتصادية أو غير ذلك من المجالات ولكن هناك فرقا بين ان تكون الاستجابة الى مطالب الشعب . واجبا مفروضا على الحكومة فى كل الأوقات . وبين أن تكون هذه

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

محمود عبدالمنعم مراد

إنسانية القرار وترشيد الوزراء

لم يقتنع وزير الصحة بتنازله عن قراره بتكليف طبيبات الامتياز بالعمل فى أقصى قرى الصعيد ورغم ما أكده لى بعض الأطباء من أن هناك فعلا حالة اعتداء على واحدة منهن .

ونحن لا نملك إرغام وزير الصحة على الاقتناع باعادة دراسة قراره من زاويته الانسانية والأخلاقية . فهو كما يبدو مؤمن بانه ما دامت المرأة تصر على المساواة بالرجل فعليها أن تواجه مشكلاتها بالحلول الذاتية والتسلح ضد أى اعتداء يقع عليها .

ولقد بقرت الطبيبات فعلا الى تنفيذ أوامر الدكتور الحديدى وزير الصحة . وسافرت ثلاثة منهن الى أسيوط . وتلقين الاوامر بالذهاب الى قرية نائية من المحافظة فامتثلن للأمر .

ثم بدأت أولى مراحل رحلة العذاب . لم يجدن فى المجموعة الصحية لاقامتهن الا حجرة صغيرة مخصصة للممرضات فامتثلن للأمر الواقع . الحجرة لها باب خشبى يفتح على العراء . وللمبنى خفير واحد . لا تجده فى أغلب الأوقات . وهناك حظر تجول على الكهرباء من الساعة الخامسة مساء حتى الصباح وآخر على المياه لفترة أطول . وللمجموعة الصحية دورة مياه تستخدم كمشرحة ! « والنعل » مسموح له بالتجول فى ساعات الليل والنهار !

وتمضى رحلة العذاب فى ثانية مراحلها فتصل الى المجموعة بعد أيام الدفعة الثانية من ضحايا وزير الصحة . ويرتفع عدد المكلفات للعمل بها الى أربع عشرة طبيبة فرض عليهن العيش والنوم فى هذه الحجرة الصغيرة ولا طعام يقدم فى المجموعة الصحية . اذا أرادت الطبيبات تناوله فعليهن الذهاب الى أسيوط ...

وعند هذه المرحلة لم تستطع الطبيبات احتمال المزيد . وانطلقت أصواتهن بالشكوى التى وجدت عند المسئولين فى محافظة أسيوط اذانا صاغية . وكان أن سمح لهن « وديا » باجازة « مؤقتة » يعدن فيها الى القاهرة . حتى تتوافر لهن أمكنة اقامة تليق بالآدميين !

وأنا لا أعرف حتى هذه اللحظة . كيف واجه وزير الصحة هذا الموقف .. ! هل عاقب الذين سمحوا للطبيبات بهذه الاجازة « الانسانية » . أم أنه تغاضى مؤقتا عن توقيع الجزاء عليهم ؟ . كما انه لا يعنينى محاسبة الوزير عن تكليف هذا العدد من الأطباء ـ ذكورا واناثا ـ لتلقى تدريباتهم فى أماكن لا تصلح لاستيعاب الآدميين . انما الذى يعنينى اليوم هو ان أذكر وزير الصحة ـ وهو فى ذات الوقت الأمين العام المساعد للحزب الوطنى الديموقراطى ـ بما قاله الرئيس محمد حسنى مبارك فى خطابه الأخير من أن الوزراء مكلفون برفع المعاناة عن الجماهير وبالتالى التوقف عن اضافة المزيد من المعاناة .

وقرار تكليف الطبيبات بالعمل فى قرى أقاصى الصعيد فيه معاناة قاسية للآباء والأمهات .. ! هل يعرف الوزير أن هناك أمهات سافرن مع بناتهن حتى يكن قريبات منهن ؟

وكذلك فإن اصرار الوزير على تنفيذ قرار تكليف الطبيبات فى القرى النائية . دون أن تدرس وزارة الصحة ما اذا كانت أماكن عملهن صالحة للمعيشة أم لا . هو أيضا اصرار على ان يكون رفع المعاناة عن الناس هو آخر ما يفكر فيه الوزراء .

ان الهدف من التحقيق الذى تجريه النيابة العامة الآن بشأن الأحداث الأخيرة هو ـ كما قال الرئيس فى خطابه ـ الوصول الى عمق المشكلة ومعرفة الأسباب التى أدت اليها . والذى لا شك فيه أن « المعاناة » هى التى فجرت الأحداث فى موقع معين . أفلا يكفى هذا لاقناع الوزراء ـ كل الوزراء ـ بأن يغيروا من أفكارهم . وان ينزلوا من عليائهم ليعيشوا مع [illegible]

جلال الدين الحمامصى

مجلس الشعب يواصل مناقشاته لقضايا الصحة .. والدواء :

وزير الصحة يؤكد : **الأمصال متوافرة .. وسيتم خلال الصيف تنظيم حملة قومية للتطعيم ضد ٥ امراض**

نظام جديد للعلاج الاقتصادي يحقق زيادة في دخول الأطباء

الاعضاء : **التصدى لشركات الاستثمار التى تتحايل لرفع أسعار الادوية بتغيير مسمياتها**

واصل مجلس الشعب امس مناقشاته الحيوية للقضايا الصحية حيث ناقش مشكلة نقص بعض الادوية ومواد الاسعافات الاولية بالمستشفيات الحكومية ونقص بعض الامصال .. بالاضافة الى تقرير هام للجنة الصحة حول اقتصاديات الدواء في مصر ..

وأعلن د . حلمي الحديدى وزير الصحة انه رغم الظروف الاقتصادية التى تمر بها مصر فان الوزارة حريصة على توفير الادوية والمعدات الطبية في المستشفيات الحكومية .. ويتم حاليا صرف سلف لمديرى هذه المستشفيات لشراء الادوية الضرورية اذا لم تتوافر في صيدليات المستشفيات .

كما أكد الوزير ان الامصال متوافرة .. وقال انه سيتم خلال شهرى يونيو ويوليو القادمين تنظيم حملة قومية للتطعيم ضد خمسة امراض ..

واضاف الوزير ان هناك خطوات جادة ومستمرة لاصلاح اى خلل بالمستشفيات الحكومية وتطوير الوحدات الصحية ومكاتب الصحة ..

واعلن الوزير انه يجرى الآن اعداد نظام جديد للعلاج الاقتصادى سيحقق زيادة في دخول الاطباء لتحسين احوالهم ..

كتب الجلسة :
جلال السيد
عيسى مرشد
شريف رياض

اكدت لجنة الصحة في تقريرها عن اقتصاديات الدواء ضرورة توفير الدواء بسعر مناسب وترشيد استهلاكه والاستمرار في دعم الادوية الاساسية ... ومراجعة نظام تسعير الادوية بما يحقق اصلاح اقتصاديات الشركات المنتجة للادوية ..

وقد طالب الاعضاء بالتصدى لشركات الاستثمار التى تنتج الادوية وتتحايل لرفع اسعارها بتغيير مسمياتها وسرعة حل الخلاف بين الصيادلة ومصلحة الضرائب .. وعدم استيراد ادوية لها نظير محلى على مستوى جيد ..

تفاصيل الجلسة

في بداية الجلسة استكمل المجلس الاسئلة المتبقية من جدول اعمال اول امس حيث اجاب الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة على سؤالين من مصطفى ابوطالب الجندى .. وسيف الدين الغزالى . عن مدى ما تعانيه المستشفيات من نقص بعض الادوية وبعض المهمات الطبية .. بالاضافة الى نقص بعض الامصال .. بالاضافة الى طلب احاطة أخر من عبدالباقى عبدالعزيز عن نفس الموضوع فقال .رغم ماتعانيه مصر من ضيق اقتصادى وظروف صعبة فان الوزارة تبذل قصارى جهدها لتوفير الاجهزة والمعدات الطبية .. ولكن هناك اسراف في المسكنات والفيتامينات المقوية ولكنه لفترة محددة .. ان النقص في هذه الادوية لا يؤثر في سير العلاج وصدرت تعليمات لمديرى المستشفيات بشراء اية ادوية غير موجودة بالمستشفيات من خلال سلف لهذا الغرض . مهما كان ثمنه .

الاجهزة الطبية

واضاف الوزير بانه تم حصر جميع الاجهزة والمعدات الطبية التى تم شراؤها من الخارج المعطلة والبدء فورا في اصلاحها ..

واضاف ان الهيئة القومية للمصل واللقاح تقوم بدور حيوى في توفير الامصال واللقاحات .. رغم ان هناك نقصا في كميات الدم اللازمة لتشغيل هذه الهيئة ولقد تم الاتفاق مع منظمة الصحة العالمية على توفير الامصال وقامت الوزارة بحملة قومية الشهر الماضى لتطعيم الاطفال بمصل شلل الاطفال وتم تطعيم ٩٨,٨ ٪ من الاطفال على مستوى الجمهورية اى ٥ ملايين طفل .. سيتم خلال شهرى يونيو ويوليو القيام بحملة قومية للتطعيم ضد خمسة امراض ..

قصص انسانية

وعقب مصطفى ابوطالب الجندى مقدم السؤال الاول فحكى قصة احد المواطنين اصيب في حادث سيارة بمنطقة مدينة نصر وحمله المواطنون وهو ينزف الى احد المستشفيات الاستثمارية بالمنطقة فرفض استقباله لانه لن يستطيع دفع تكاليف العلاج بهذا المستشفى .. وتكرر الامر في مستشفى استثمارى أخر بنفس المنطقة .. وعندما وصل المواطن الى مستشفى الحسين الجامعى كان قد فارق الحياة ..

واضاف العضو .. مواطن اخر كان ينزف ذهب الى مستشفى حكومى بالمنوفية قالوا له « ليس عندنا دم » وتركوه ثم حكى العضو عدة قصص اخرى لمواطنين تعرضوا للعذاب في المستشفيات وقال هذا لايرضى الله ابدا ..

دور المستشفيات

ورد د . حلمى الحديدى وزير الصحة فقال اننا بشر وفينا من يخطىء .. ولكن هل هذا هو الغالب الاعم .. اذاكانت بعض المستشفيات قد اخطأت .. فهل معنى هذا ان جميع المستشفيات تخطىء وليس معنى هذا اننا لانحاسب المخطىء .. ولكننى اعدك بذلك ..

واؤكد لك ان هناك الالاف ممن يعملون في هذه المستشفيات يؤدون عملهم باخلاص ويخشون الله .. ومنهم من يستمر في اداء عمله اياما متصلة بلا راحة ..

الاسعافات الاولية

وعقب سيف الدين الغزالى مقدم السؤال الثانى فقال ان ابسط مواد الاسعافات الاولية كالشاش والقطن وصبغة اليود والمطهرات غير متوافرة في اغلب المستشفيات الحكومية وهاجم العضو مستشفى الخليفة وطالب بتشكيل لجنة لتقصى الحقائق في اسلوب ادارة هذا المستشفى وكيفية استخدام الاجهزة الطبية التى سلمت لهذا المستشفى ..

كما طالب بالاهتمام باحوال الاطباء وزيادة مرتباتهم حتى لايهملوا في عملهم .. ودعا الوزير لزيارة الدور الارضى بمستشفى الخليفة ليرى الناموس والفيران والسحالى التى تنتشر في هذا المستشفى .

ورد وزير الصحة قائلا :ان مايجرى في مستشفى الخليفة تحت اعين الوزارة .. ولقد تم التصرف وعلاج الامر بالنسبة لبدروم المستشفى ..

واكد الوزير انه مقتنع بعدالة مطالب الاطباء بزيادة مرتباتهم ولهذا يجرى الآن اعداد مشروع جديد للعلاج الاقتصادى الهدف منه زيادة دخول الاطباء ..

تطوير الوحدات الصحية

ثم تحدث عبدالباقى عبدالعزيز فقال انه لايوجد انضباط ولا محاسبة في مستشفيات وزارة الصحة والدليل على هذا تكرار المآسى التى يتعرض لها المواطنون في هذه المستشفيات .

ورد وزير الصحة فقال :ان وزارة الصحة ليست في سبات والحقيقة ان وزير الصحة يجافيه النوم ولاتوجد شكوى الا ويتم بحثها فورا .. واكد الوزير ان هناك حركة جادة تجاه اصلاح وتطوير الوحدات الصحية القروية ومكاتب الصحة ..

استمرار دعم الدواء

ثم انتقل المجلس الى مناقشة تقرير لجنة الشئون الصحية والبيئة عن موضوع اقتصاديات الدواء .. قدم التقرير الدكتور حمدى السيد طالب اللجنة بضرورة اعداد سياسة قومية دوائية شاملة تكفل توفير الدواء الجيد بسعر مناسب .. وترشيد استهلاك الدواء لان الزيادة السنوية لا تتناسب مع الانفاق الصحى أو زيادة الدخل القومى . والاستمرار في دعم الأدوية الأساسية والضرورية وذات الاستعمال الدائم وفي نفس الوقت يجب مراجعة نظام التسعير بما يسمح باصلاح اقتصاديات الشركات المنتجة للأدوية وتخفيف العبء على موارد الدولة .. توفير العملة الحرة اللازمة لاستيراد الدواء .

وفيما يتعلق بالخلاف القائم بين الصيادلة ومصلحة الضرائب قالت اللجنة في تقريرها انها ترى ان الاتفاق السابق عقده مع مصلحة الضرائب بتحصيل الضريبة خصما من المنبع والسارى منذ عام ١٩٧٠ هو الحل الامثل لهذا الخلاف لتحقيق الاستقرار حيث أن الدواء محكوم المصدر .

مناقشات الاعضاء

وكان أول المتحدثين حول التقرير توفيق زغلول وطالب بترشيد استهلاك الدواء .. وقال ان هناك شركات استثمار لانتاج الدواء تبيع الأدوية بأسعار تماثل عشرة أضعاف أسعارها العالمية وفي هذا استنزاف للاقتصاد المصرى .

وانتقد العضو لجوء نقابة الصيادلة الى اصدار قرار باغلاق الصيدليات في الساعة السادسة مساء لان هناك مشكلة بين النقابة ومصلحة الضرائب .. وقال أن عرض مطالب الصيادلة يجب ان يتم من خلال القنوات الشرعية وليس بأسلوب لوى الذراع .. ولابد أن تبحث الحكومة مطالب الصيادلة بجدية لحل مشاكلهم مع مصلحة الضرائب .

وطالب العضو باتخاذ موقف تجاه شركات الاستثمار لانتاج الأدوية التى تحاول لوى ذراع الحكومة بتغيير مسميات الأدوية وبيعها بأسعار أعلى .

الصيدليات تحتضر !

ثم تحدث المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل فقال اننا يجب ان نستمر في الابحاث الخاصة باستخراج الادوية من الاعشاب الطبيعية .

تسعير الدواء

ثم تحدث توفيق عبده اسماعيل فطالب بالتصدى لمحاولات شركات الاستثمار لانتاج الادوية والتحايل لرفع أسعار الادوية .

وعقب د . السيد على السيد وزير شئون مجلسى الشعب والشورى فقال ان موضوع الخلاف بين الصيادلة ومصلحة الضرائب محل بحث مستفيض الآن في لجان الحزب الوطنى .

وتحدث بعد ذلك د . جميل سيفين فطالب بانتاج الأدوية في عبوات صغيرة ترشيدا للاستهلاك ومراجعة الأدوية في المخازن لاستخدامها قبل انتهاء صلاحيتها .. وعدم استيراد أدوية لها نظير محلى ذو مستوى جيد .

التامين الصحى

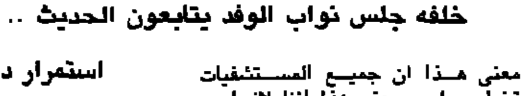
ثم تحدث د . حسين الصيرفى فطالب بمراجعة شركات الأدوية التى تصنع الأدوية في مصر في العقود التى أبرمتها مع مصر .. فالمفروض ان هذه الشركات تصنع الدواء تصنيعا كاملا في مصر ولكن هذا لا يحدث الآن . وانما ما يحدث هو غالبا تغليف أو تعبئة الدواء فقط .

المحاسبة الضريبية

وعقب د . حمدى السيد رئيس لجنة الصحة .. فقال ان عقود تصنيع الدواء في مصر محل مراجعة الآن تمهيدا لوضع عقد تصنيع موحد يؤخذ به مستقبلا .

وعرض د . رفعت المحجوب اقتراحا مقدما من النائب أحمد عزت باحالة توصية اللجنة التى جاءت في التقرير والخاصة بالمحاسبة الضريبية للصيادلة الى لجنة مشتركة من لجنتى الخطة والموازنة والصحة ووافق المجلس على هذا الاقتراح ..

ورفعت الجلسة على أن تعود للانعقاد صباح السبت ٢٢ مارس الحالى .



ممتاز نصار يطلب من د . رفعت المحجوب تحديد الاتهامات الموجهة الى علوى حافظ ومن خلفه جلس نواب الوفد يتابعون الحديث .. ● تصوير : مصطفى عطية ●

طلب احاطة عن تملك الاجانب لأراضى في سيناء

قدمت كريمة العروسى عضو مجلس الشعب طلب احاطة لرئيس الوزراء عن حقيقة مانشر في الصحف عن قيام لجنة السياسات بمناقشة واقرار السماح للاجانب بتملك ٤٩٪ من مشروعات استصلاح الاراضى في سيناء واثر ذلك على السيادة القومية لمصر

جولة ثانية للخلاف بين المحجوب والوفد

نصار : **وجهت إتهاما لنائب .. ولم نسمع دفاعه**

المحجوب : **لدى ما سأقدمه للجنة القيم**

جولة ثانية من الخلاف بين المنصة .. ونواب حزب الوفد إستؤنفت أمس .. حينما أثار المستشار ممتاز نصار زعيم المعارضة ورئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد ان رئيس المجلس قد وجه اتهاما للزميل علوى حافظ .. ولايقبل ان يوجه اتهام معلق ومجهل دون أن نسمع دفاع العضو .. ولايقبل ان يبقى هذا الاتهام سيفا مسلطا على رقبة النائب .. وطالب زعيم المعارضة أن يعلن رئيس المجلس عن هذه الاتهامات وان يسمع دفاع العضو .

وعقب الدكتور رفعت المحجوب فقال هل يقبل أن يلقى نائب بكتاب في وجه رئيس المجلس .. انني لم استخدم كلمة الاتهام لاحد .. إنما قلت ان لدى ما سأقدمه للجنة القيم ولا يستطيع أحد ان يجبرنى أن أفصح عما لدى اليوم .. ولكنى لست ممن يلقون القول على عواهنه ..

وحاول نواب الوفد الخوض في الموضوع مرة اخرى .. الا أن المجلس قرر الانتقال الى جدول أعماله .

الجولة الثانية

عقب ان انتهى وزير الصحة من الاجابة على الاسئلة .. أعلن الدكتور رفعت المحجوب انه تلقى طلبا من المستشار ممتاز نصار للحديث طبقا لأحكام اللائحة في المواد ٦ و ٢٩١ و ٣٦٩ واضاف كما تلقيت طلبا اخر من عبد المنعم حسين حسب المادة ٢٩١ .. وما ارتكب في جلسة امس .

وتساءل الدكتور رفعت المحجوب هل يريد سيادة المستشار ممتاز نصار أن يعود الى موضوع امس .

وقال المستشار ممتاز نصار لا ياسيادة الرئيس

الدكتور رفعت المحجوب .. هل هناك جديد يا سيادة المستشار تريد أن تضيفه .

وعقب المستشار ممتاز نصار وقال نعم هناك جديد اريد ان أوضحه امام المجلس .

لقد وجهت المنصة اتهاما امس الى علوى حافظ عضو الهيئة البرلمانية لحزب الوفد وهذا الاتهام كان تجهلا .. لقد قال رئيس المجلس ان لديه دليلا سيقدمه الى لجنة القيم .. وان معه الدليل .. انني ارجو رئيس المجلس وألح في الرجاء ان يقول ماهي هذه الاتهامات الموجهة الى عضو الهيئة الوفدية . هل هي تتعلق بالذمة ؟ أم بالاخلاق ؟ أم بظروف سياسية أرجو ان يفصح رئيس المجلس عن موضوع الاتهام وموضوع الادلة التى تحت يده .

وأضاف زعيم المعارضة .. لقد انيع ماقاله رئيس المجلس على الشعب في الاذاعة المسموعة والمرئية ومن حق العضو ان يسمع دفاعه امام المجلس وفي هذه القاعة عن هذا الاتهام .. انني اطلب من رئيس المجلس ان يفصح عن هذا .

وقال الدكتور رفعت المحجوب سيادة المستشار ممتاز نصار لقد قلت انك ستضيف جديدا .. وانت الآن تعود الى مناقشة موضوع الامس نرجو عدم الخوض فيه .

وعاد المستشار ممتاز نصار وقال يجب ان يفصح عن الاتهام الموجه للنائب هنا في القاعة لان التأجيل للجنة القيم غير صحيح .

ليس اتهاما

وعقب الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس فقال اسعدنى ان قال الزميل ممتاز نصار ان أى نائب لايقبل الاتهام .. وسأعلق على ذلك .. وهل كان يقبل ان يلقى نائب بكتاب في وجه رئيس المجلس .. هل أسعدك هذا .. وأنك وقد تحدثت مرتين لم تستنكر هذا الفعل .. ياسيدى انني لم استخدم كلمة الاتهام لاحد .. انما قلت لدى ما سأقدمه للجنة القيم وسيكون وشكرا .

أحداث اعتراض من نواب الوفد

وعاد رئيس المجلس يقول ليس اتهاما ولا أحد يستطيع ان يجبرنى ان أفصح اليوم انما لدى ما سيقدم الى لجنة القيم .. ولست ممن يلقون القول على عواهنه .. لدى ما سأقدمه .. وننتقل الى جدول الاعمال .



مبارك يحدد منهاج العمل في الفترة القادمة

في خطابه الهام أمام مجلسي الشعب والشورى أمس الاول وضع الرئيس حسني مبارك تكليفات محددة للحكومة خلال المرحلة القادمة .. وبالنظر الى هذه التكليفات السبعة نجدها عبارة عن منهاج عمل للحكومة لمواجهة المشكلة الاقتصادية .. وهي في نفس الوقت توجيهات تتضمن اجراءات لازالة ما يشكو منه المواطن المصري . ولذلك سبق الرئيس مبارك حديثه عن هذه التكليفات بقوله : هناك شعور شعبي اتجاوب معه بانقضاء مدة كافية لكي تضع الحكومة برامجها للاصلاح موضع التنفيذ .

ففي ظل العقبات الجديدة التي ظهرت في الشهرين الماضيين بشكل متزايد امام الاقتصاد المصري .. واهمها بلاشك ذلك التدهور الحاد غير المتوقع في اسعار البترول حيث وصل سعر البرميل الى حوالي ثلاثة عشر دولارا .. وما أدى اليه ذلك من نقص حاد في عائدات البترول المصري افقدنا حوالي ١٢٠٠ مليون دولار حتى يوليو القادم .. وما تبع ذلك من انخفاض بالتالي في عائدات قناة السويس .. يصبح من الضروري ان تتخذ الحكومة الاجراءات السريعة .. لتحقيق المزيد من ترشيد الانفاق .. وهذا هو التكليف الاول .

ورغم ان توجيهات الرئيس مبارك كانت للحكومة إلا ان معظم النقاط التي شملتها توجيهات وتكليفات مبارك موجهة كذلك للمواطن المصري .. فهو مطالب الآن واكثر من أي وقت مضى بضرورة المساهمة والتعاون مع الاجهزة الحكومية في تحمل المسئولية وذلك بقدر اكبر من الالتزام .. وبمزيد من الجهد والعمل والعرق حتى تتجاوز مصر هذه المرحلة الصعبة .. وحتى نسير في الطريق الصحيح .. وشعبنا قادر باذن الله على اداء واجبه . وفق الله كل من يعمل لصالح وخير مصر .. كل المصريين .

كلمات أخرى ..

عن اذاعتي دمشق وطرابلس والامن المركزي .. في السويد

بينما انشغلت اذاعتا دمشق وطرابلس باحداث مصر وما جرى من تمرد بين جنود الامن المركزي . وقع حادث اغتيال اولوف بالم رئيس وزراء السويد العظيم ..

ولم يكن أمام الاذاعتين الشقيقتين مفر من ان تتجاهلا — عن غير عمد طبعا — كشف اسرار حادث الاغتيال للشعب والمستمعين في السويد لكي تتفرغا لتادية واجبهما الاعلامي . القومي . ازاء شعبنا العربي في مصر . وكشف ماخفي عنه من احداث التمرد الاخير . وتوجيه النداءات والشعارات الضرورية لبقية فئات الشعب المصري . وتقديم التحليلات السياسية والدروس الضرورية حتى لايضل المصريون طريقهم الى الوحدة والحرية والاشتراكية .!

خسر السويديون مصدرا لايعوض من . المعلومات . و. التحليلات . بسبب انشغال هذه الاذاعات عنهم او ربما بسبب جهلهم باللغة العربية وكان ماعرفوه لسوء الحظ من الاذاعة السويدية والاذاعات الاوربية والامريكية هو ان رئيس وزرائهم كان ضحية في الغالب لعصابة ارهابية المانية لها فرع في السويد !!

. وبسبب غياب الاذاعتين العربيتين عن . الساحة . السويدية ظل الشعب السويدي بمختلف فئاته وطبقاته بدون اى توجيه .

ولذلك ماتت . الانتفاضة الشعبية . في استوكهولم . وفقد . الامن المركزي السويدي . فرصة لاتتكرر كثيرا في دول الشمال وظل الشعب السويدي حتى الآن لايعرف دور . كامب دافيد . وقضية سليمان خاطر في مصرع رئيس وزرائه !

لكن من حسن الحظ ان ما خسرته دمشق وطرابلس في السويد كسبته بتركيز نشاطهما . القومي . على الساحة المصرية !

بدات . الخدمة . الاعلامية السورية والليبية منذ اللحظة الاولى لاذاعة نبا التمرد وبينما ضرب الجميع هنا وفي العالم كله اخماسا في اسداس حول السبب الحقيقي لتمرد جنود الامن المركزي ومشكلة ما تردد عن مد خدمتهم لسنة رابعة وظروف معيشتهم الاقتصادية والاجتماعية . والتقط اصحاب . البصائر النافذة . من اخواننا في دمشق وطرابلس السبب الحقيقي واعلن مسئول كبير من راديو دمشق انها . حركة شعبية احتجاجا على اتفاقيات كامب دافيد !

ثم نقلت إحدى وكالات الأنباء عن مصدر في غاية . الاطلاع . في دمشق بان لهذه . الثورة الشعبية . أسبابا أخرى لا تقل اهمية وهي رفضهم لمحاولة . اجبارهم على التطوع الى جانب القوات العراقية . لمقاومة الجيش الايراني الذي يحاول . تحرير . العراق من العراقيين !

والحقيقة هي ان معرفة دمشق وطرابلس الشاملة بما يجرى في مصر طمانتنا على معرفتهما بما يجرى في اسرائيل بوصفها العدو الرئيسي ولان معرفة العدو هي أول الطريق الى هزيمته ان شاء الله .

فيليب جلاب
روز اليوسف

الرأى .. للشعب

●● « الاخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في المسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من أجل مصر ●●

في ذكراه الرابعة
محمد زكي عبدالقادر
بين محنة الدستور.. والهاتف من الداخل

ذات مساء من ليالي يوليو سنة ١٩٤٦ الحارة الساخنة .. جلس عدد من رجال الفكر والادب والسياسة يتحدثون بعد حفلة عشاء في فندق الكونتننتال .وكان من بينهم محمد زكي عبدالقادر وفكري اباظة والدكتور الناقد محمد مندور والمناضل أحمد حسين

وعاد الكاتب اللامع محمد زكي عبدالقادر الى بيته ونام .. غير أنه أستيقظ في نحو الساعة السادسة صباحا على أصوات طرق عنيف جدا على الباب .. وقام الكاتب مذعورا وفتح الباب فاذا به أمام اثنين من الافندية أحدهما ضابط بوليس والثاني بملابس مدنية واسمه حسين زكي وكيل النيابة .. وكان معه أمر بتفتيش المنزل .. وقال وكيل النيابة موجها حديثه لمحمد زكي عبدالقادر « أنت متهم بقلب نظام الحكم » .. فرد الكاتب ضاحكا ساخرا .. « حكم إيه اللي أقدر أقلبه أنا ؟ »

وقام الضابط ووكيل النيابة بقلب مكتبة الكاتب وأوراقه رأسا على عقب ، ولم يجدا أمامهما سوى كتاب واحد إسمه « روسيا الحمراء » فأمر بأخذه ووضعه في (حرز) .. ولما حاول الكاتب إفهام وكيل النيابة أنه لم يقع على كنز ، وأن الكتاب كان في الواقع ضد روسيا .

وفي النهاية وجه وكيل النيابة تهمة قلب نظام الحكم لمحمد زكي عبدالقادر دون تحقيق .. وحبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق .. وبعد ٤ أيام — ولم يطلب أحد التحقيق معه وكان محبوسا في سجن الاجانب الذي وصفه زكي عبدالقادر فيما بعد بانه حتى السجون فيها أمتياز — فوجىء كاتبنا بالاستاذ صبري أبوعلم الذي لم تكن له به أي علاقة يتطوع للدفاع عنه

غير أن القاضي حكم على محمد زكي عبدالقادر بتجديد الحبس ١٤ يوما .. وعاد ومعه الدكتور محمد مندور والدكتور بلال وآخرون ..

وفي كتابه الخالد « محنة الدستور » الذي يورخ لدستور عام ١٩٢٣ منذ صدوره حتى قيام ثورة ١٩٥٢ وعزل الملك .. يرى المؤلف محمد زكي عبدالقادر وهو واحد من أبرز رواد الصحافة المصرية وألمع كتابها في القرن العشرين .. أن أحزاب هذه الفترة وحكوماتها المتعاقبة قد أهدرت الدستور . وتهاونت في حق الشعب لمصلحة الاحتلال أو السراي الملكية .. رغبة في الوصول الى الحكم .. أو الاستمرار فيه .. ظنا منها أن الاعتماد على الشعب وحده لا يكفي لتثبيت أقدامها على مسرح السياسة والسلطة ، لذلك ما إن صدر دستور ٢٣ حتى تعرض للعبث والانتهاك في العام التالي مباشرة ١٩٢٤ ..




محمد زكي عبدالقادر

إهتمامات متعددة الجوانب

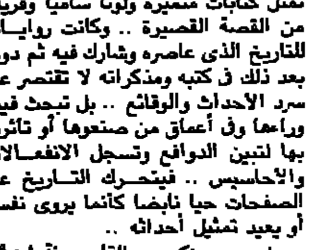
ورغم أن محمد زكي عبدالقادر لم يكن متفرغا للكتابة الروائية .. فقد كانت اهتماماته الفكرية متعددة الجوانب والمجالات .. لكن الفن الروائي كان يمتزج بكتاباته .. فيحس القارىء لاعماله وتراثه أنه كان يعيش سطوره وهو يكتبها .. كانت يومياته الأسبوعية تمثل كتابات متميزة ولونا ساميا وفريدا من القصة القصيرة .. وكانت رواياته للتاريخ الذي عاصره وشارك فيه ثم دونه بعد ذلك في كتبه ومذكراته لا تقتصر على سرد الأحداث والوقائع .. بل تبحث فيما وراءها وفي أعماق من صنعوها أو تأثروا بها لتبين الدوافع وتسجل الانفعالات والاحاسيس .. فيتحرك التاريخ على الصفحات حيا نابضا كأنما يروى نفسه أو يعيد تمثيل أحداثه ..

ولد محمد زكي عبدالقادر سنة ١٩٠٨ في قرية فرسيس بمحافظة الشرقية ، وتخرج في كلية الحقوق سنة ١٩٢٨ ، ودعي في نفس العام للعمل بجريدة السياسة اليومية ، وكان محررها الدكتور محمد حسين هيكل ، وشارك في تحريرها وكتب فيها عدد من كبار رجال الفكر من بينهم ابراهيم عبدالقادر المازني وفكري اباظة وعلي عبدالرازق ومصطفى عبدالرازق وسلامة موسى وغيرهم من قادة الرأي والفكر الجديد في ذلك الوقت ، وأسندت لمحمد زكي عبدالقادر مسئولية سكرتارية تحرير السياسة اليومية والاسبوعية .

وواصل عمله في مجلة « الفصول » التي أصدرها بعد نحو ٣ سنوات من بداية حياته الصحفية في عام ١٩٣١ ، وكانت مجلة فكرية ثقافية .عمل في جريدة الشعب القديمة سنة ١٩٣٦ وفي جريدة الأهرام سنة ١٩٣٧ — التي رأس تحريريها فيما بعد — حيث عرف في تلك الفترة بعموده الصحفي المتميز « نحو النور » الذي أنتقل معه الى « أخبار اليوم » الأسبوعية .. ثم الى « الاخبار » الجديدة اليومية من عام ١٩٥٢ حتى وفاته .

وأنتخب عضوا بمجلس نقابة الصحفيين ووكيلا لها وأستقال بعد فترة ، وعندما دعي بعد ذلك الى دخول انتخابات النقابة نقيبا للصحفيين أعتذر بسبب تدخل الحكومة في الانتخابات ، وأشترك في لجنة العلوم الانسانية بجامعة القاهرة عام ١٩٧٤ . وفي حياته الصحفية أصدر مجلة « الفصول » سنة ١٩٤٤ بالاشتراك مع الدكتور ابراهيم مدكور والأستاذ مريت غالي ، وكانت مدرسة لعشرات الأقلام الجادة ، واختير رئيسا لتحرير مجلة « المختار » وظل رئيسا لها بين عامي ١٩٥٦ و ١٩٦٧ ، وأختير عضوا في مجلس الاذاعة الاعلى من سنة ١٩٤٨ حتى عام ١٩٥٢ ، وكان عضوا في المجلس القومي للاعلام والثقافة والآداب ، وعضوا في لجنة الاعداد لقسم الصحافة بكلية الآداب ، الذي أصبح كلية للاعلام فيما بعد ،

فتحي رزق



صــور من التخــريب

وقعت أحداث تخريب مؤسفة ومؤلمة نتج عنها تحطيم العديد من المنشات السياحية وأشعال الحرائق فيها بما ضيع على الدولة بضعة مئات الملايين من الجنيهات ووقفت الدولة حكومة وشعبا وقفة عنيفة متشددة في وجه هذه الفئة المخربة التي استباحت تدمير مال الغير وتهديد أمنهم .

بقلم :
محمد هاني جرانة
المحامي

كما غطت وسائل الاعلام هذه الاحداث بكفاءة وأمانة جعلت كل مصري يدرك مدى الجرم الذي وقع عليه وعلى ممتلكاته .

ولم يكن من الصعب أن نوثق جميعا تلك الوقائع المروعة التي شاهدناها ورأينا نتائجها . ذلك أنها تعكس بنفسها مدى الخسائر التي لحقت بالدولة ومنشاتها .

والغريب أن هذا التدمير الذي شجبه كل فرد عاقل في هذا الوطن العزيز موجود بصورة أو بأخرى في نواح عديدة من حياتنا اليومية ، ولكننا نمر عليه مر الكرام لان صورته المدمرة تحجب عن أفراد الشعب بصورة أو بأخرى بحيث لايتاتى الوقوف عليها ، مع العلم بأن اثاره على مقدرات هذا الوطن هي أضعاف الاضرار التي لحقت بنا نتيجة هذه الحرائق المتفرقة فالمعوقات التي يفرضها الكثير مما عن قصد لتوفير المناخ السياحي المنشود في بلدنا ما هو الا مظهر من مظاهر التخريب الذي أزعجنا الى هذا الحد في الأيام القليلة الماضية .

ولبيان أثر هذا التدمير اليومي الذي تتعرض له الدولة . نشير أول ما نشير الى عدد السياح لمصر الذي لا تجاوز المليون سنويا .

وهذا العدد الذي يمثل ٢٪ من عدد السياح لأسبانيا هو نتيجة لهذه العقلية المتمردة . المتعمدة تقويض موارد مصرنا العزيزة من هذا السبيل .

وليس مفهوما أن ننتفض فجاة في مواجهة تلك الفئة المخربة التي أشعلت النيران في منشأتنا السياحية . بينما نحن في سبات عميق تجاه الفئات الأخرى التي نجحت في أن تحول وجه مصرنا الجميلة الى أقبح الوجوه التي تنفر كل غريب من القدوم اليها وذلك عن عمد واقتناع تام .

وعلى الدولة حكومة وشعبا أن تسائل نفسها لماذا لا يأتي الى هذا البلد العريق الا هذا العدد الهزيل من السياح مع أن زيادة هذا العدد فيه حل لكافة المشاكل المالية التي تواجهنا . كما أنه يتفق مع الطبيعة الحقيقية لشعبنا الطيب الأمن العريق الذي يرحب بالغريب مثل القريب .

فزيادة عدد الوافدين لا يقتصر أثره على زيادة الموارد السياحية . وانما هو السبيل الوحيد لتشجيع الاستثمار طويل المدى اذا كان هذا فعلا ما تسعى اليه الحكومة .

- ومصر الدولة ومصر الاعلام كانت الى وقت قريب ترحب بالزائرين والسائحين وتوفر لهم على أرضها مناخ المعيشة الذي يتفق ومعتقد اتهم وما نشئوا عليه وتعودوه . دون أن يؤخذ ذلك على أن فيه اعتداء على معتقداتنا أن أختلفت عنها . ودون أن يكون في ذلك مساس بايمان كل منا وتعاليمنا التي نعتنقها .

ولقد شهدت الأونة الأخيرة طفرات ومغالاة في فهم المعتقدات . جعلت الحكومة في كثير من الحالات غير قادرة عن الدفاع صراحة عن قوانينها الهادفة الى احترام معتقدات الغير وتشجيع السياح والوافدين الى القدوم الى بلدنا وعلى وسائل نقلنا .

بل أن الكثيرين يرون في الفنادق وما تقدمه الملاهي الليلية تحديا سافرا لمعتقداتهم حسب مفهومهم . وقد يرون في ازالتها ترسيخا لهذه المعتقدات والسبيل الوحيد للدفاع عنها .

وعلينا جميعا أن نكون صرحاء مع أنفسنا وأن نأخذ العبرة الصحيحة مما حدث لنواجه حقيقة ما يدور في النفوس .

وعلى القائمين بشئون الأمر في هذا البلد والعالمين فيه أن يزنوا توجيهاتهم في المستقبل مع ما يتفق ومصلحته وعليهم أن يدركوا أن النفوس التي تتلقى هذه التوجيهات تتصرف على هديها في نهاية المطاف . فاذا كانت الحكومة على ثقة من أن فنادقها وما تقدمه . وملاهيها وغيرها من وسائل الترفية هي مظاهر لازمة لتكامل الحياة في مصر فان عليها أن توضح هذا لافراد الشعب بكل وسائل الاعلام المتوفرة حتى يعي الكل هذا المفهوم ويرى فوائده .

وعلى الكل أن يدرك ان الصراحة والمصارحة هي الخطوة الاولى للمضي قدما في اصلاح هذا الانفصام الموجود لدى الكثيرين . وفي هذا الاطار . على الحكومة أن توضح رؤيتها للامور وأن تصدر القوانين التي يفترض فيها أن تكون مدروسة . وأن تدافع عنها . وعلى الافراد احترام هذه القوانين والعمل على أعمالها وليس على أغفالها .

والله ولي التوفيق . ...

كل يوم

هدأت الزوبعة .. وعادت الأمور الى مجراها الطبيعي .. لكن ما حدث كشف عن معان كبيرة تحتاج الى تامل طويل وأضاف اعباء جديدة تحتاج الى تدارك سريع ..

وترشيد الإنفاق كان دائما هدفا اساسيا من اهدافنا ولكن اليوم اكثر الحاحا وضرورة .. ولذلك وضعه الرئيس مبارك على رأس قائمة الواجبات التي كلف بها الحكومة في المرحلة القادمة .

ولا نريد ونحن نتصدى لمهمة ترشيد الانفاق ان نحبس انفسنا داخل الفهم التقليدي الضيق الذي لا يرى الا النماذج الواضحة لمظاهر الترف والبذخ في تصرفاتنا الحكومية ..

فهناك ماهو اهم واخطر من ذلك مما يمكن ان نسميه بالاسراف المقنع .. وخطورة مثل هذا النوع تكمن في انه غير مرئي فلا ننتبه اليه .

وتكمن خطورته ايضا في ان الاسراف فيه بالملايين التي قد ندفعها في فروق اسعار مشروعات تعطل تنفيذها بسبب الروتين او اللامبالاة وعدم القدرة على المتابعة . فالأسعار العالمية تتحرك كل يوم

ولذلك فان ضبط ايقاع الاداء الحكومي ودقة المتابعة مطلوب بشدة لانقاذ اقتصادنا من تحمل مثل هذه الاعباء المضاعفة !

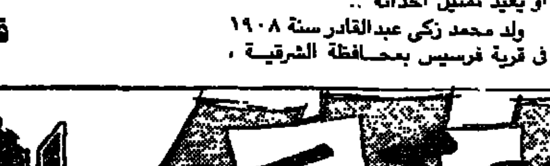
يدخل ايضا في بند الاسراف المقنع عدم التنسيق بين اجهزة الحكومة المختلفة فنجد مثالا صغيرا على ذلك عندما تبدأ هيئة التليفونات في حفر شارع لتوصيل بعض التركيبات ثم تاتي البلدية وترصف هذا الشارع وبعد مدة قصيرة تقوم المجاري بحفر نفس الشارع وهكذا في عملية مستمرة لاستنزاف موارد الدولة دون رقيب او ضمير !

من مظاهر الاسراف المقنع ايضا عدم ادراك كيفية التعامل مع عنصر الوقت كما تفعل الدول المتقدمة التي تتعامل مع الوقت باعتبار انه فعلا من ذهب اما نحن فالوقت لدينا من صفيح واحيانا من تراب !

ولا افهم مثلا لماذا ينشغل كثير من المسئولين عندنا باعباء شكلية كالاستقبالات الرسمية او التوديع او حضور المآدب والحفلات وتكون النتيجة ان هذه الشكليات تلتهم معظم وقتهم

الامثلة كثيرة .. والمهم ان نجعل مهمتنا في المرحلة القادمة تتبع مظاهر الاسراف الظاهر منه والمقنع .. وتتبع الفاقد في الجهد او المال او الوقت لعلنا بذلك نضع اقدام اقتصادنا على الطريق الصحيح

عفاف يحيى




مطلوب قرار سريع من محافظة القاهرة
حتى لا ينهار مبنى المساحة على رؤوس الموظفين

هذه الواقعة تحتاج لقرار سريع من محافظ القاهرة .. فالامر لم يعد ينتظر مخاطبات ومراسلات الجهات المسئولة والا حدث ما لم يحمد عقباه .

الواقعة : أن مبنى يتبع لثلاث وزارات مهدد بالانهيار نتيجة عمليات الحفر بمترو الانفاق . « المبنى » هو مصلحة الطبيعيات سابقا والذي انشىء عام ١٩١٥ والواقع بشارع صفية زغلول بلاظوغلي والذي يضم داخل جدرانه ٣ هيئات مختلفة وهي « مديرية المساحة بالقاهرة ، ومعهد بحوث الآثار الجانبية للسد العالي وتفتيش علم ضبط النيل » .

وسارعت منطقة الاسكان والمرافق بحي جنوب القاهرة باصدار القرار رقم ٢٠ لسنة ١٩٨٦ بتنكيس المبنى بعد معاينة المبنى وانتهت الى وجود شروخ طويلة نتيجة الحفر لنفق مترو الانفاق وحدوث هبوط باساسات الحائط المطل على النفق .. والمؤسف أنه رغم انتهاء الاعمال الانشائية للنفق الا انه لم يتم الردم .

وأنذرت منطقة الاسكان مديرية المساحة بسرعة التنكيس وعمل الصلبات لحماية المبنى من الانهيار على رؤوس الموظفين

وبالطبع ستبدأ مديرية المساحة في مخاطبة الجهات الاخرى المقيمة بالمبنى لعمل اجراءات التنكيس .. ويضيع الوقت في خطابات ومراسلات لا احد يعرف متى تنتهي .. لذلك نحن العاملين في هذه المصالح نناشد محافظ القاهرة أصدار قرار سريع بتنكيس المبنى . لحماية العاملين .

حسين السيد البهواشي
رئيس اللجنة النقابية لمديرية المساحة بالقاهرة

تشققت جدران المبنى .. فهل يصدر قرار سريع من محافظ القاهرة لانقاذ الموقف من الكارثة (تصوير : حسين القاضي)

الأخبار منذ ٣٠ عاما

هل أنت حائر ؟

ان هذه الحيرة لا تزورك وحدك .. ان كل انسان تمر به هذه الحالة ويغرق بين الافكار المتضاربة والاراء المتضادة ! ولكن لكل انسان ساعة معينة يصبح فيها حازما . ويلمع ذكاؤه وينشط عقله ويصدق حكمه على الحوادث . وهذه الساعة تمر بنا مرة كل ٢٤ ساعة ! وفي هذه الساعة لا تقف قدمنا حائرة في الهواء ولا تتضارب في رأسنا الاراء بل تصدر احكاما سريعة صائبة !

والصعوبة هي معرفة هذه الساعة .. ولكن أحد أساتذة الفلك نشر اخيرا بحثا في احدى الصحف الانجليزية حدد فيه هذه الساعة الحاسمة لكل انسان .. فقال أنها الساعة التي ولد فيها .. فاذا ولد في منتصف الليل فانه في أحسن حالاته عند انتصاف الليل ! واذا ولد في العاشرة صباحا فان عقله يلمع في العاشرة من كل صباح .. وقال العالم ان تشرشل ولد في ساعة متاخرة من الليل .. ولذلك فانه لا يلمع الا في تلك الساعة !

على أمين
١١ مارس ١٩٥٦

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	ق ث	ق ث	ق ث	ق ث	ق ث	ق ث
القاهرة	٤،٤٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٧،١٧

نفحات

« لا يكمل ايمان المؤمن ، ما لم يحرص أمحقيها على سلامة الآخرين .. فقد قال الصادق الأمين صلوات الله وسلامه عليه « إن المؤمن من أهل الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد . يألم لأهل الإيمان ، كما يألم الجسد لما في الرأس » صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(رواه الإمام أحمد عن سهل بن سعد رضي الله عنه)

« المتوكل »

لرئيس هيئة التليفونات

●● تليفوني رقم ٨٣٧١٦٤ معطل منذ عشر شهور .. ومتداخل مع خطوط اخرى .. شكوت عشرات المرات .. وابرقت لرئيس الهيئة عدة مرات .. هل اجد حلا لدى الهيئة سواء بالاصلاح او حتى الوعد بالاصلاح !

فهمي الباز
مراقب عام العلاقات العامة بالاصلاح الزراعي

●● تقدمت بطلب تركيب تليفون في ٧١/٩/١٨ برقم مسلسل ٢٤٧٢٠٩ بلجنة ٢١ .. الذين تقدموا بعدي حصلوا على تليفوناتهم ماعدا انا .. مضى حتى الآن ١٥ عاما ولا اعلم سر التأخير ..

حسام الدين احمد شلقامي
مصر الجديدة

●● عطل كرنيش قسم يقتضي الاتصال بالجريدة في المساء .. ولكن عطل تليفوني رقم ٣٤٠٧٨٣٨ يعوق هذا الاتصال منذ اكثر من اسبوع أناشدكم الاصلاح .

عمر محمد ابراهيم
مدينة العمال امبابة

معلش يامصر .. مش ولادك !

مصر يامة .. مصر ياباا
مصر يا أم الغلابة
اما دولة مش ولادك
دولة أولاد الديابة
دول أملهم تبقى غابة
أو صحارى . أو خرابة
مين يقول ان الديابة
يوم تعيش وسط العمار ؟

على عمر عبدالله محمد
مفتش فني بشركة عمر افندي

اطوى جراحك يا حبيبة

أماه لا تهوى ولا تتعثرى
فالصرح لا يهويه نقر النافر
لا تحزني أماه أو تتألمي
فلقد منيت على الزمان بغادر
أعطيت كم أعطيت لم تتبرمي
ومن العجيب تقابلين بمنكر
واريت كم واريت من زلاتهم
لم يرحم المجنون قلب الغافر
ولقد جبلت على الفداء بهمة
تعلو جبين الكون لم تتاثرى
واليوم قد مدت لوجهك سومة
فلتبتر الايدي التي لم تبتر
فلقد طعنت بمدية مسمومة
بيد خئون وبحه من جنجر
إن كان جرحك من وليد طائش
فاطوى جراحك ياحبيبة واصبرى
لا تفزعي لا تجزعي لا تدمعي
وامضي كعهدك للمعالي واقهري
يكفيك من بين البنين غضارف
ملكوا زمام الغدر قومي وانظري
قد داسه الابناء تحت نعالهم
ان شئت فالتمس له او فاثاري
ولئن غفرت فما الإهك غافر
فالشرك بالاوطان طبع الكافر
أماه لا تناى بوجهك إن بدا
من بعض من اكرمت سوء المخبر
فلكم جرحت من الدخيل فما وهى
عزم الاصيل ولا اكترثت بمنذر
أماه قد حملت اكثر ما تنوء
به الجبال فلم تني او تنفرى
أماه لا تأسى فحلمك واسع
ان ضقت يوما بالوليد الفاجر
ستعيد وجه الحسن للسلام التي
باتت على جمر لقبح المنظر

الجنيدي توفيق الجنيدي
وكيل ثانوي
مدرسة السيدة زينب الثانوية التجارية للبنات

الأخبـــار

تعليم شباب العمال اللغة الانجليزية

أعد ابراهيم الازهري رئيس اتحاد شباب ونشء العمال خطة لتعليم الشباب اللغة الانجليزية . تتضمن الخطة عقد دورات . مدة كل منها ٣ أشهر . يتلقى خلالها العامل دروسا في اللغة الانجليزية . مقابل ١٠ جنيهات عن الدورة . وستعقد هذه الدورات بمعهد العلاقات العمالية الدولية .

تطبيق السجل العيني في مليوني فدان

انتهت هيئة المساحة من تنفيذ قانون السجل العيني في مساحة مليون فدان على مستوى الجمهورية

صرح بهذا الدكتور عبدالفتاح حبيب رئيس هيئة المساحة وقال : أعدت الهيئة خطة لاستكمال العمل في المشروع في مساحة مليون فدان أخرى حتى نهاية يونية من عام ١٩٨٧ .

توزيع القوانين والتشريعات على القضاة وأعضاء النيابة العامة لبحث تطويرها

بدأت ادارة التشريع بوزارة العدل برياسة فاروق راتب مساعد وزير العدل للتشريع اصدار نشرة بالقوانين والقرارات الصادرة من أول يناير العام الماضي حتى الآن والمتداولة في المجال القضائي .. وتسلم لكل محكمة نسخة بعدد قضاتها . كما تسلم ادارة تفتيش النيابات نسخا مماثلة بقدر أعضاء النيابة العاملين بجميع أنحاء الجمهورية حتى يكون رجال القضاء والنيابة العامة على علم بتعديلات القوانين فور صدورها .

١٦٠ وحدة سكنية بالقاهرة للقضاة الشبان

تقرر اقامة ١٦٠ وحدة سكنية للقضاة الشبان بالقاهرة . أعدت وزارة العدل خطة لاتاحة الفرصة أمام القضاة الشبان للحصول على مسكن بسعر مناسب .

وعلمت « الأخبار » ان المستشار عصام الخولي وكيل وزارة العدل والمشرف على صندوق أبنية المحاكم بدأ اتصالات بالمسئولية بالمحافظات المختلفة لشراء أو استئجار الاراضي اللازمة لبناء المساكن للقضاة الشبان بالمحافظات .. على أن يتم تمليكها لهم بالتقسيط .

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك اللواء سعد شمس مدير أمن القليوبية لتشييع جنازة المرحوم عبدالله الصادق عرفة مدير عام قصور واستراحات رياسة الجمهورية بالاسكندرية والعميد عبدالعزيز عبدالله للعزاء في وفاة المرحوم المستشار الطاهر خليل ابراهيم . والعميد محمد عطا عجوة للعزاء في وفاة المرحوم الحاج عبدالهادي قريطم . والعميد شهاد للعزاء في وفاة المرحوم المهندس أمين توفيق نافع

وللعزاء في وفاة المرحوم محمود احمد راقع .

قواعد جديدة لصرف المساعدات للأسر محدودة الدخل

٣٠٠ جنيه لكل أسرة لاقامة مشروع

إعانات شهرية للعاملين السابقين وأسرهم في حالات الضرورة

كتب محمد حسن البنا :

أعدت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية ٣ مشروعات بقرارات تنظم قواعد واجراءات منح اعانات للعاملين السابقين بالحكومة والقطاع العام وفئات المساعدات الشهرية والنقدية وشروط واوضاع صرفها . وفئات وقواعد صرف مساعدات الدفعة الواحدة . تقرر الغاء القرارات السابقة المنظمة لصرف هذه المساعدات الصادرة على ١٩٧٧و ١٩٧٨ .

تتضمن المشروعات الجديد تسهيلات عديدة للمواطنين .. ينص المشروع الاول على أن يقوم طالب الحصول على اعانة للعاملين السابقين واسرهم الى مديرية الشئون الاجتماعية دون اية رسوم .. ويتم عمل بحث اجتماعي لأسرة العامل خلال ١٥ يوما ثم يعرض على لجنة مشكلة تنظر طلبات الاعانات حيث تحدد مقدار الاعانة وتبلغ به ادارة الضمان الاجتماعي في وحدات الشئون الاجتماعية لتتولى الصرف فورا .

نص المشروع على أن فئات وقواعد صرف الاعانة هي :

● ثبوت مرض العامل السابق أو أحد افراد أسرته بناء على تقرير احد الاطباء الحكوميين بمقر عمله الحكومي . ويصرف للفرد المريض ٥٠ جنيها . بحد أقصى ١٠٠ جنيه للأسرة كاعانة مرض .

● وجود أبناء العامل السابق او احد افراد أسرته في مراحل التعليم المختلفة وتصرف في حدود ٢٠ جنيها عن الطالب المقيد باحدى سنوات التعليم الاساسي . و٣٠ جنيها عن الطالب المقيد باحدى سنوات التعليم الثانوي او الفني او فوق المتوسط . و٤٠ جنيها عن الطالب باحدى سنوات التعليم العالي بالكليات والمعاهد العليا النظرية . و٥٠ جنيها للكليات العملية . وبحد اقصى ١٠٠ جنيه كاعانة تعليم للأسرة الواحدة .

● زواج احدى بنات او اخوات العامل السابق للمرة الأولى .. وتقدر الاعانة بـ ١٠٠ جنيه .

● لا تمنح اعانة للأسرة التي يتجاوز دخلها ١٠٠ جنيه شهريا .

● يجوز الجمع بين الاعانات السابقة بحيث لا يتجاوز مجموعها ١٥٠ جنيها في المرة الواحدة .

● لا يجوز ان تقل الاعانة التي تصرف للأسرة عن ٢٠ جنيها

● يجوز تكرار صرف الاعانة كل سنتين .

كما ينص المشروع على أن تخصص نسبة ١٥ ٪ في كل صندوق محلي لاعانات العاملين السابقين واسرهم للصرف منها على الحالات الانسانية الملحة والقاسية وذلك استثناء من شرط اولوية تقديم الطلبات ويمنح للأسرة فورا اعانة ١٠٠ جنيه .

وبالنسبة للمشروع الثاني الخاص بفئات المساعدات الشهرية والنقدية وشروط واوضاع صرفها نص المشروع على ان تصرف للحوامل ابتداء من الشهر الثالث من حملهن حتى الوضع بواقع ٥ جنيهات شهريا بشرط الا يزيد دخل الاسرة على ٢٥ جنيها . ولا تصرف الاعانة بعد الطفل الثالث من الاحياء .

● ويصرف للرضيع حتى يتم عامه الثاني ٥ جنيهات واذا كان للرضيع اخوة توائم تزاد قيمة المساعدة جنيهين لكل توأم .

● الأسرة التي يكون عائلها مسجونا او محبوسا او من في حكمها لمدة لا تقل عن ٦ أشهر وتقل عن ١٠ سنوات .. وتكون قيمة المساعدة مساوية لمعاش الايتام او لمعاش الأرملة او المعاش الشيخوخة على حسب تكوين الاسرة .

● وبالنسبة للعجز الجزئي لعائل الأسرة تكون قيمة المساعدة مساوية لمعاش العجز الكلي كما تصرف ٤ جنيهات شهريا للفرد والمصاب بعجز جزئي بنسبة ٥٠ ٪ بشرط الا يزيد دخل الاسرة عن ٢٥ جنيها .

● الاسرة التي يكون عائلها مصابا بمرض يمنعه من أداء العمل او يؤثر على دخله تصرف له مساعدة مساوية لمعاش العجز الكلي . كما تصرف ٤ جنيهات لأى فرد مصاب بمرض بشرط الا يزيد دخل اسرته عن ٢٥ جنيها .

● الاسرة التي يهجرها عائلها مدة لا تقل عن ٦ أشهر تتم مساعدتها شهريا بقيمة مساوية لمعاش الأيتام او لمعاش الأرملة او لمعاش الشيخوخة .

● يتم صرف المساعدات الشهرية نقدا ويجوز صرفها دفعة واحدة اذا رغبت الأسرة في اقامة مشروع تنمية موارد الاسرة .

اما المشروع الثالث فقد تضمن فئات وقواعد صرف مساعدات الدفعة الواحدة .. حيث يقدم طلب المساعدة من صاحب الشأن على النموذج المعد لذلك بكل وحدة اجتماعية مؤيدا بالمستندات .. ويتم بحثه خلال ١٥ يوما .. وتصرف مساعدات نقدية فورية للأسر التي تريد اقامة مشروع يدر دخلا للأسرة وتكون المساعدة من ١٠٠ الى ٣٠٠ جنيه .

● مساعدة لمواجهة مصاريف الوضع .. وتصرف لأصحاب المعاشات والمساعدات وغيرهم بواقع ٢٥ جنيها حتى الطفل الثالث .. وتصرف المساعدة خلال اسبوع من تقديم الطلب .

● مساعدة لمواجهة مصاريف الجنازة في حالة الوفاة بواقع ٣٠ جنيها وتصرف خلال يومين من تاريخ تقديم الطلب .

● مساعدة لمواجهة مصاريف التعليم .. ويشترط ان يكون الطالب في احدى المراحل التعليمية المتوسطة والا يزيد نصيبه في دخل اسرته عن ٢٠ جنيها .. لا تقل قيمة المساعدة عن ٢٥ جنيها ولا تزيد عن ٥٠ جنيها .

● الحالات الملحة التي لايزيد دخلها عن ١٠٠ جنيه .. ويصرف لها ١٠٠ جنيه بعد عمل بحث اجتماعي .

● الاشخاص والأسر المحتاجة محدودة الدخل التي لايزيد المتوسط الشهري لمجموع ماتحصل عليه نقدا عن ٥٠ جنيها .. ووفقا لما يقرره الباحث الاجتماعي وذلك للقيام بمشروعات أو تدعيم مشروعات قائمة فردية او جماعية نمطية أو غير نمطية لتنمية موارد الاسرة بحيث لا تقل قيمة المساعدة عن مبلغ ١٠٠ جنيه ولا تزيد عن ٣٠٠ جنيه .

ما قل ودل

حماك الله يا مصر .. من رسالة للدكتور سمير رضوان . أستاذ الطب بالقصر العيني :

حماك الله يا مصر من يد اثمة لا تعرف معنى الوطنية .. ولا تعرف معنى الحرية .. ولا تعرف معنى الديمقراطية ...

حماك الله يا مصر من يد غادرة ... لا تعرف معنى الخلق السمح لشعب مصر .. ولا تعرف معنى الدين السمح الذي تزخر به بيوت الله من مساجد وكنائس ...

حماك الله يا مصر من يد خائنة .. استهدفت أمنك .. والتصادك .. في وقت فتحت فيه صفحة جديدة لكل أبنائك للعمل لما فيه خيرك ...

حماك الله يا مصر من يد همجية ... استهدفت تدمير منشآتك .. بالطوب والرصاص والعصي والحرائق والتدمير ... باثارة الذعر والفوضى في مناطقك السياحية لاثارة الرعب في قلوب زائريك من السياح ... وهز وضعك الاقتصادي لتشويه سمعة الانفتاح والاستثمار ...

حماك الله يا مصر ... وحمى شعبك الحر الأبي الذي وقف يدافع ويحرس حريتك ... حماك الله يا مصر .. وحمى أبنائك .. أبناء القوات المسلحة الذين وقفوا في اباء وشمم أمام مخطط رهيب لمجموعة من الغوغاء سددوا طعنة . بل طعنات الى صدر كل مصري في وقت نحن أحوج ما نكون فيه لصلابة جبهتنا الداخلية لنسير في طريق الانتاج من أجلك ..

حماك الله يا مصر .. وقلوبنا جميعا حولك .. نضمد جرحك .. نشد أزرك .. نعمل من أجل رفعتك ..

حماك الله يا مصر .. وعشت مرفوعة الرأس تتجاوزين كل المحن والمصاعب والعقبات .. بفضل جهود أبنائك البررة الأوفياء المخلصين .. رغم حقد الحاقدين ...

أحمد الصاوى محمد

مصر في المؤتمر الاقتصادي الاسلامي :

بحث الأوضاع الغذائية في العالم الاسلامي

كتب على المغربي :

تحضر مصر المؤتمر الاقتصادي للدول الاسلامية تشترك مصر بوفد على مستوى عالي .. تبدأ أعمال المؤتمر غدا . الثلاثاء . في اسطنبول بتركيا .. يفتتح المؤتمر الرئيس كنعان إفرين رئيس جمهورية تركيا . كما يتحدث رئيس الوزراء التركي أمام المؤتمر .

يناقش المؤتمر دعم التعاون الاقتصادي بين دول اعضاء المنظمة وتنشيط الصادرات والواردات . كما يناقش المؤتمر دور البنك الاسلامي للتنمية لتقديم التسهيلات التمويلية التجارية طويلة الاجل .. يحضر الرئيس كنعان أفرين رئيس الجمهورية التركية الجلسة الافتتاحية .. ويلقى الرئيس التركي الكلمة الافتتاحية بصفته رئيسا للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

كما يتحدث أمام المؤتمر تور غوت أوزال رئيس الوزراء التركي ..

وسيناقش المؤتمر مجموعة من التقارير الهامة أعدها خبراء الاقتصاد للدول الاسلامية وتتناول دعم العلاقات التجارية والاقتصادية . وإعطاء الاولوية للصادرات والواردات لدول منظمة المؤتمر الاسلامي ..

ومن التقارير الهامة التي ستعرض هذه الدوره تقرير البنك الاسلامي للتنمية حول المشروع الاقليمي لضمان إئتمان الصادرات وتوفير السيوله المالية للمصدرين .. وكذلك الاتحاد الاسلامي المتعدد الأطراف .. وأيضا تقرير المركز الاسلامي لتنمية التجارة حول الأفضليات التجارية وذلك بهدف اعطاء الاولوية لدول المنظمة في المعاملات التجارية .. واقامة شبكة الاعلام التجاري لتوفير المعلومات الاقتصادية بين الاقطار الاسلامية .

معونة للدول الافريقية

وقد خصص المؤتمر جلسة لدعم العلاقات مع الدول الافريقية التي أصيبت بالجفاف والمجاعة ومناقشة الاسلوب الافضل لتقديم المعونة لهذه الدول . مع بحث التقرير المقدم عن الاجتماع الثاني لوزراء الزراعة في الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي .

هذا وقد تقرر أن يناقش وزراء التنمية الزراعية والأمن الغذائي للدول الاسلامية الأوضاع الغذائية والزراعية في البلاد الاسلامية وتطور التنمية فيها ونظم الأمن الغذائي والتعاون الواجب تنفيذه في تجارة المنتجات الغذائية والزراعية بين البلاد الاسلامية والمجالات الجديدة التي يمكن تنفيذها للتعاون الزراعي مع دعم الابحاث والدراسات في هذا المجال .

٥٠٠ شاب بالجيزة لازالة آثار الشغب

يبدأ ٥٠٠ شاب من قريتي الجلاتمة والكوم الاحمر مركز امبابة صباح الجمعة القادم .. والقيادات التنفيذية والشعبية والسياسية بالمركز في ازالة آثار الشغب بالجيزة ..وقد اختار لهم محمد حسن رئيس هيئة النظافة والتجميل بالمحافظة الجزء الاخير من شارع الملك فيصل لرفع المخلفات .

وصرح محمد قصلة مدير عام الشباب والرياضة للمحافظة أن الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الاقليم وعبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. والدكتور محمود الشريف .. أمين الشباب بالحزب الوطني الديمقراطي .

١٠ آلاف طن شاى من سيرلانكا لمصر

تم الاتفاق بين الدكتور نلجي شتلة وزير التموين والتجارة الخارجية ووزير التجارة لجمهورية سيرلانكا الذي يزور القاهرة الآن على التمهيد لتوقيع اتفاق بين البلدين للتبادل السلعي بين مصر وسيرلانكا .. يشمل الاتفاق توريد كميات من الشاي لمصر تتراوح بين ٥و ١٠ الاف طن سنويا مقابل سلع مصرية يتم تصديرها لاسواق سيرلانكا .

اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني تطلب :

وقف استيراد السلع الكمالية فورا

كتب سامي كامل :

طالب أعضاء اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني بوقف استيراد السلع الكمالية فورا والسلع التي لها نظير في مصر خاصة المنتجات الاستهلاكية وغير الضرورية . وطالب الاعضاء بوقف استثمارات الحكومة في المجال الاقتصادي وترك ذلك للقطاعات الاخرى كالقطاع العام والخاص والمشترك . وأن تعطى الحكومة الاولوية لمد المرافق وشق الترع في الاراضي الجديدة على أن يقوم المستثمرون باصلاح الاراضي .

وطالب الاعضاء بوضع سياسة واضحة للثواب والعقاب في قطاعي الحكومة والقطاع العام وحسن اختيار ممثل الحكومة في القطاع المشترك . والقيام باصلاح اداري شامل في كافة القطاعات .

جاء ذلك في اجتماع اللجنة برئاسة د. سمير طوبار لمناقشة الأطر العامة للخطة الخمسية القادمة وللعام المالي القادم الذي يبدأ في يوليو القادم . ووسائل مواجهة العجز في العملات الحرة بعد انخفاض أسعار البترول . وكيفية مواجهة الحكومة لهذا الأمر .

سندات سد العجز

استمر الاجتماع ٣ ساعات طالب خلالها الاعضاء بطرح الشركات الخاسرة للبيع . ودراسة مشاكل القطاع الخاص وحلها لتشجيع أبنائنا في الخارج على المساهمة في هذه المشروعات . وترشيد الاستثمارات في الفترة الباقية من العام المالي الحالي الذي ينتهي في يونية القادم . حتى يمكن مواجهة العجز في الموازنة العامة . مع اصدار سندات حكومية لسداد هذا العجز .

كما طالبو بترشيد استهلاك الطاقة خاصة وان مصر دولة محدودة الموارد . وفرض رسوم عالية على أجهزة التكييف ومظاهر الترف . وترشيد العمل في الارسال الاذاعي والتليفزيوني .

وطالب د. ابراهيم كامل برفع كفاءة تدريب الاداريين بالقطاع الحكومي وصرف دعم نقدي للموظفين وأصحاب المعاشات بدلا من الدعم الموجه للسلع والذي لا يذهب الى مستحقيه . وقال ان هناك مسئولية اجتماعية لأصحاب رؤوس الاموال وعليهم المساهمة في المشروعات التي تخدم المجتمع . مقابل توفير الحماية والطمأنينة لمشروعاتهم ورؤوس أموالهم . وطالب بتطبيق القرارات الاقتصادية على القادرين أولا . ليشعر المواطن العادي ان المجتمع يأخذ حقه من القادرين .

مواطن يتبرع ببناء وتجهيز عنبر كامل للمرضى بمستشفى الحميات بالعباسية

تبرع المواطن ابراهيم عباس ابراهيم بمبلغ ٣٠ ألف جنيه لبناء وتجهيز عنبر كامل بمستشفى الحميات بالعباسية .. العنبر يتسع لـ ٣٠ سريرا . وكان قد احترق منذ فترة وجيزة .. قام المواطن بنقل جميع متطلبات انشاء العنبر ويجرى حاليا الانتهاء من التشطيبات النهائية للبناء ويتم تجهيزه وافتتاحه في منتصف الشهر القادم .. صرح بهذا الدكتور طلعت قلدس رئيس قسم الحميات بالمستشفى .

٣٠ ألف فرصة عمل للشباب بالاسكندرية

بأجر رمزى ٣ جنيهات يوميا

الاسكندرية ـ فاروق عبدالمنعم :

أعلن اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية . انه تم اعداد حوالى ٣٠ ألف فرصة عمل لتشغيل الشباب خلال العطلة الصيفية هذا العام في مشروعات القطاع العام والخاص وكذلك في المشروعات الاستثمارية .. يبدأ العمل بهذا المشروع في الفترة من أول يونيو حتى منتصف سبتمبر القادم . بأجر رمزى يصل الى حوالى ٣ جنيهات في اليوم ..

كما تقرر أن يشارك الشباب خلال هذه العطلة في تنظيف شواطيء الاسكندرية بالاضافة الى تنسيق وصيانة الحدائق العامة وتشجير الشوارع ودهان الكباري وأعمدة الانارة ..

وتقرر تكليف مجموعات أخرى بالعمل في خطوط الانتاج بوحدات القطاع العام والخاص . وكذلك تدريب بعض الشباب بالمجان في الوحدات المهنية والحرفية مثل السباكة وميكانيكا السيارات والزخرفة ولحام الأوكسجين . وأيضا تدريبهم على أعمال الفندقة والسياحة .

وقد تم تشكيل لجنة عليا لمتابعة هذه الخطة تضم سمير فضل السكرتير العام المساعد للمحافظة والدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية والدكتور حسن أبو شيبة نائب رئيس جامعة حلوان لفرع الاسكندرية .

٣٠ بحثا عن الادوية النفسية

كتب جعفر محمود :

طلب الدكتور حلمي الحديدى وزير الصحة من الاطباء الحد من الاسراف في استخدام الادوية والاكتفاء بدواء واحد أو اثنين في الروشتة الواحدة .. كما طلب العودة للادوية البسيطة والوسائل الطبيعية مع الحد من الادوية المستحدثة الباهظة التكاليف .. حتى لا يتحمل المريض أعباء كثيرة .. جاء هذا في افتتاح المؤتمر الدولي للطب النفسي والذى أقيم بقاعة الاحتفالات بمبنى القصر العيني أمس .

حضر افتتاح المؤتمر الدكتور هاشم فؤاد عميد طب القصر العيني ود . عمر شاهين ود . أحمد عكاشة ود . مصطفى عبدالجواد رئيس المؤتمر

وصرح الدكتور عمر شاهين بان المؤتمر سيناقش على مدى ثلاثة أيام ٣٠ بحثا عن الادوية النفسية وتأثيرها على المرضى ..

كرافانات للاسكان

وافقت وزارة الاقتصاد على السماح بالافراج فورا من الجمارك على الكرافانات المعدة للسكن والمعيشة .

أعلن مسئول بجمرك الاسكندرية بانه يشترط لدخول مثل هذه المقطورات ان يكون صاحبها لديه اقامة وعمل بالخارج أكثر من سنة وان الوزارة وافقت على استيراد هذه الكرافانات ما دامت معدة للاستخدام الشخصي .

زراعة ١/٢ ١ مليون فدان بتقاوى الذرة عالية الانتاج

كتبت ـ سعاد أبو زيد :

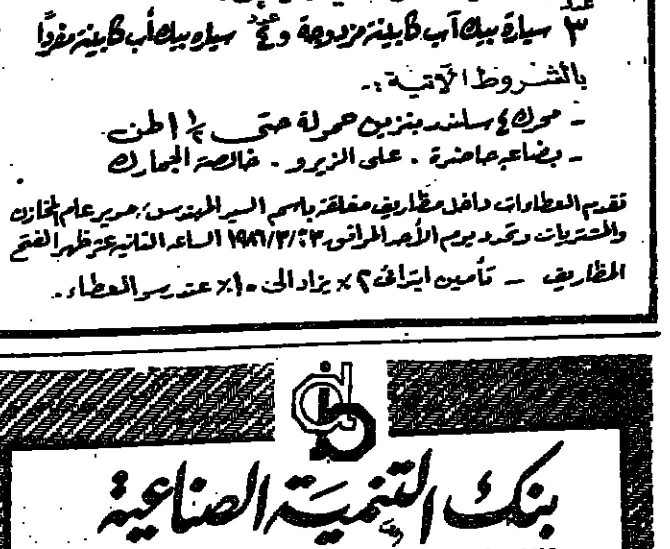
تقرر زراعة مليون ونصف مليون فدان بتقاوى الذرة عالية الانتاج . كانت ٥٠ ألف فدان فقط عام ١٩٨٢ . أعلن هذا الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة في افتتاح المؤتمر القومي لمشروع تحسين الحبوب الرئيسية الذى عقد أمس بمركز البحوث الزراعية .

وأشاد الوزير بما تحقق في مشروع تحسين الحبوب الذى ينفذ بالتعاون مع الولايات المتحدة الأمريكية . وبخاصة انشاء خمسة مراكز بحثية في سدس وشندويل والجميزة وسخا والجيزة . بهدف تطبيق نتائج البحوث الزراعية في حقول المزارعين . والتي وصلت حتى الآن الى ١٠٦ الاف فدان من القمح ، و ٥٣ ألف فدان من الذرة . الى جانب مساحات كبيرة من فول الصويا والاعلاف . يستفيد من برامجها أكثر من خمسين ألف مزارع .

وصرح الدكتور أحمد ممتاز وكيل مركز البحوث الزراعية ومدير المشروع بان المؤتمر يشارك فيه أكثر من ٢٠٠ عالم مصري وأمريكي .

هذا وقد حضر المؤتمر اللواء حسن أبو باشا وزير الحكم المحلي والدكتور نلجي شتلة وزير التموين والدكتور عبدالرحيم شحاتة مدير مركز البحوث الزراعية .

رقم المناقصة	تاريخ فتح المظاريف	الكمية بالمتر المكعب	نوع الخشب
٣	٨٦/٤/١٠	٥٫٠٠٠ فأكثر	أخشاب فلليرى



ماذا يجرى خارج القاهرة ؟

تيسيرات هامة لدفع فواتير الكهرباء بالغربية
تقسيط المتأخرات على آجال طويلة
وعمل بطاقة قراءة لكل عداد

طنطا ـ عبدالعزيز هلال

أصدر المجلس المحلي لمحافظة الغربية عدة قرارات هامة للتيسير على المواطنين في دفع قيمة فواتير الكهرباء .. منها تقسيط المتأخرات على آجال طويلة . وعمل بطاقات قراءة لكل عداد . وحظر قطع التيار الكهربائي . قبل البدء في تنفيذ هذه القرارات في أول ابريل القادم .

جاءت هذه القرارات بعد جلسة عاصفة عقدها المجلس لمناقشة المشاكل التي يواجهها المواطنون في الغربية نتيجة عدم القراءة غير المنتظمة للعدادات الكهربائية . وتأخرها سنوات طويلة في بعض المناطق الأمر الذي تسبب في تراكم المديونيات الكبيرة على المشتركين .

عقدت الجلسة برئاسة محمد حسن بلحة رئيس المجلس وحضرها المستشار فكري عبدالحميد محافظ الغربية . وبدأت المناقشة بطلب احاطة تقدم به ١٢ عضوا حول مشاكل الكهرباء وقطع التيار عن بعض المشتركين بحجة الزامهم بدفع مبالغ كبيرة تراكمت عليهم نتيجة عدم الانتظام في قراءة العدادات .

وهنا تكلم المهندس عبدالفتاح البرلس وكيل وزارة الكهرباء بالمحافظة .. فقال ان انقطاع التيار ليس مرجعه الوحيد هو تأخر المشتركين في دفع قيمة الاستهلاك . بل هناك أسباب أخرى منها زيادة الاحمال . نتيجة زيادة استهلاك المواطنين . بصورة لم تكن في الحسبان . خاصة في الريف الذي يغذى بخط واحد لتقليل التكاليف .

ثم اضاف قائلا ان حساب استهلاك الفرد في المدينة كان في حدود ٤٠ وات ازداد حتى وصل الى ٢٠٠ وات .. وفي القرية كان المقدر الا يزيد عن خمسة وات .. ارتفع الى ٨٠ وات .

ثم عقب العضو عبدالعزيز الصعيدي قائلا : اذا كانت الشكوى من انقطاع التيار الكهربائي مستمرة وعسيرة العلاج .. فان الشكوى الامر هي من عدم قراءة العدادات بانتظام ومفاجأة المواطنين بقراءات تبدأ من سنة ٨٠ حتى الآن اى منذ اكثر من خمس سنوات .. ومطالبة الشركة لهؤلاء المواطنين بدفع المبالغ المتجمدة التي تصل الى مئات الجنيهات على شهرين وهذا ارهاق للمواطن .

وطالب بتقسيط المبالغ على آجال طويل والمحاسبة على اساس اسعار الكهرباء القديمة واقترح العودة الى نظام البطاقات لتسجيل القراءة الشهرية في العدادات حتى يعرف المواطن المطلوب منه باستمرار وفي الوقت المناسب .

ثم تحدث حوالى عشرة اعضاء مؤيدين ما جاء في اقوال زميلهم مضيفين ان بعض المحولات موجودة بالقرى منذ سنوات ولم يتم تركيبها وان بعض المشروعات متوقفة بدون سبب معقول مثل لوحة توزيع بسيون .

ثم ختم المجلس المناقشة باحالة الموضوع للجنة الكهرباء التي اصدرت القرارات التالية :

● تقسيط المبالغ القديمة التي تزيد عن ٣٠ جنيها على اقساط شهرية لايزيد القسط منها عن ١٥ جنيها .

● الزام الشركة بالقراءة الفعلية للعدادات كل شهرين طبقا للبرنامج المحدد لذلك على ان يكون الحساب شهريا .

● في حالة عدم قراءة العداد بمعرفة قارىء العداد بالشركة لأكثر من دورتين تحسب كمية الاستهلاك على اساس المتوسط الشهري للأربعة شهور السابقة للقراءة .

● يتم الحساب على اساس السعر السائد والمقرر قانونا لفترات التراكمات السابقة وليس وفقا للسعر الجديد .

● يتم عمل بطاقات يوضح بها الشهر والقراءة السابقة والقراءة الحالية وكمية الاستهلاك الشهري .

المستشار فكري عبدالحميد مشاهدة الجلسة

أسوان تحتفل بذكرى العقاد السبت القادم

أسوان ـ محمد وحيش :

تحتفل محافظة أسوان يوم السبت القادم بالذكرى الثانية والعشرين على رحيل عملاق الأدب العربي وابن المحافظة عباس محمود العقاد .. وجهت المحافظة بهذه المناسبة دعوة للدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة والدكتور عبد اللطيف عبد الحليم رئيس جمعية العقاد الثقافية . بالاضافة الى عدد من الأدباء والشعراء من تلاميذ العقاد .

أخبار المحافظات

أسوان :

● تقوم بعثة علمية حاليا بزيارة لمنطقة الصحراء الشرقية للمحافظة .. تضم البعثة اساتذة علم النبات بكلية علوم أسوان وعددا من الخبراء الزراعيين لمشروع التخطيط الاقليمي وجهاز تنمية بحيرة ناصر .. تستغرق الزيارة ٧ ايام كاملة يتم خلالها دراسة النباتات الصحراوية والعطرية وكذلك المراعي الطبيعية في هذه المنطقة الممتدة حتى حدود السودان . ثم وضع خطة لاستغلال هذه النباتات في بعض الصناعات .. يرأس البعثة الدكتور محمد عبدالفتاح القصاص رئيس قسم النباتات والمحميات الطبيعية بكلية العلوم بجامعة القاهرة .

قنا :

● اصدر المحافظ عبدالحليم الصعيدي قرارا بحظر دخول الطوب الاسمنتي والطفلي من المحافظات المجاورة على محافظة قنا .. يهدف القرار مساعدة مصانع المحافظة على توزيع انتاجها علاوة على تشجيع المواطنين من ابناء المحافظة على اقامة المصانع الخاصة بهذا الانتاج .

عبدالحليم الصعيدي

كفر الشيخ :

● تم انشاء قريتين جديدتين بالمحافظة تتبعان مركز سيدي سالم .. القرية الاولى مقرها عزبة « أبوحمد » .. والثانية مقرها عزبة « أبوعليوه » .. صرح بذلك المحافظ نبيل حلاوة .

أسيوط :

● فازت محافظة أسيوط ببطولة كاس كمال الاجسام على مستوى محافظات الصعيد .. أقيمت البطولة في مدينة الاقصر واشتركت فيها محافظات بني سويف والمنيا وأسيوط وسوهاج وقنا وأسوان والوادي الجديد .. وفاز بالمركز الثاني في هذه البطولة محافظة الفيوم .

٦٦,٣ ٪ نسبة النجاح في بكالوريوس طب طنطا

اعتمد مجلس جامعة طنطا برئاسة الدكتور رأفت عيسى رئيس الجامعة نتيجة بكالوريوس كلية الطب بجامعة طنطا .

أدى الامتحان ٤٢٠ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٥٦ بنسبة ٦٦,٣ ٪ .. حصل اربعة على تقدير امتياز مع مرتبة الشرف وهم زكريا فؤاد مسند وهاني رضوان نصير ومحمد نصر عبد الغني وعمر رجب سراج وحصل ٣٨ طالبا وطالبة على تقدير جيد جدا و ٣٤ على تقدير جيد .

هندسة أسيوط تدرس تطوير وسائل الانتاج والأجور بمصنع ألمونيوم نجع حمادى

تجرى كلية هندسة أسيوط حاليا دراسة لتطوير وسائل الانتاج لمصنع الومنيوم نجع حمادى .. تشمل الدراسة كما يقول الدكتور محمد رجائي الطحلاوي عميد الكلية الى جانب المعدات والأجهزة . نظام الأجور والحوافز بالمصنع . وكذلك متطلبات السوق المحلي والخارجي من انتاج المصنع ..

١٩٥٠ طالبا وطالبة تقبلهم جامعة القناة في العام القادم

وافق مجلس جامعة قناة السويس في اجتماعه برئاسة الدكتور اسماعيل خضير رئيس الجامعة على تحديد اعداد المقبولين بالكليات الجامعية للعام الدراسي الجديد ١٩٨٧/٨٦ .. ستقبل الجامعة ١٩٥٠ طالبا وطالبة يتم توزيعهم على كليات الجامعة بالاسماعيلية وبورسعيد والسويس وسيناء . من بين الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من محافظات القناة وسيناء .

بالمشاكل

انني أرجو أن يقوم التليفزيون باعادة حلقة فضيلة الشيخ الشعراوي التي أذيعت يوم الجمعة الماضي .. وذلك بناء على طلب عدد كبير ممن يستمعون لفضيلة الشيخ الشعراوي .. وممن لم يستطيعوا أن يشاهدوا هذه الحلقة ..

ولقد أذيعت حلقة فضيلة الشيخ الشعراوي في الأسبوع الماضي بعد صلاة الجمعة مباشرة .. اى أنه لم تكن هناك فرصة لمن يؤدون الصلاة أن يعودوا الى بيوتهم لمشاهدتها .. وأكثر من ذلك انه عندما جاء موعد اذاعة افتتاح البطولة الافريقية .. تم قطع الحلقة لاذاعة افتتاح البطولة .. ولهذا لم تكتمل ..

ولست أدرى ما هو السر في ذلك كله .. ذلك انه في حالة وجود بطولة افريقية تفتتح لها موعد محدد .. كان من الممكن أن تذاع حلقة فضيلة الشيخ الشعراوي بعد نشرة أخبار السادسة .. أو بعد نشرة أخبار التاسعة . وان يعلن التليفزيون عن ذلك .. اما أن تكون الاذاعة فور صلاة الجمعة مباشرة .. بحيث لا يستطيع أحد المصلين أن يعود الى منزله .. فذلك نوع من عدم التوفيق .. أو من عدم العناية ..

وحلقات القرآن الكريم التي يذيعها الشيخ الشعراوي حلقات متصلة .. بمعنى أنه في كل حلقة يكون حريصا على يربط بين الحلقة الماضية .. والحلقة التالية .. لأنه يعرف أن الذين يتتبعونه حريصون على أن يتتبعوا اية اية .. فاذا أتينا الى حلقة معينة ولم يتمكن الناس من مشاهدتها .. فاننا في هذه الحالة نكون قد أخللنا بالسياق وبالحديث الذي هو متعة للملايين .. والذي يتابعه الملايين بشغف ..

ولا أدرى لمصلحة من نظهر للناس اننا لا نحترم برنامجا دينيا هاما يتعلق بالقرآن الكريم ومعانيه .. فناتي ونذيعه في وقت غير مناسب .. ثم بعد ذلك ناتي ونقطع اذاعته قبل أن يكتمل .. بينما باقي اليوم قد حشوناه حشوا ببرامج مقررة من أغاني الافلام التي سمعناها ألف مرة .. ومن التمثيليات التي تدور كلها في معنى واحد .. ومن الأفلام التي حفظها الناس عن ظهر قلب ..

انني أتمنى أن يكون تقييم البرامج تقييما سليما يتفق مع أهميتها .. وانه اذا كان هناك حدث عارض مثل بطولة أفريقيا .. فلنحرص على أن نذيع حلقة فضيلة الشيخ الشعراوي في وقت يمكن الناس من مشاهدتها .. خصوصا أولئك الذين ذهبوا الى المساجد لأداء صلاة الجمعة .

واذا كنا حريصين على أن يشملنا الله برضاه ورحمته .. فلا بد أن نعطي القرآن الكريم جلاله .. ونجعله متميزا عن كل برنامج وعن كل منافسة ..

انني أرجو أن تعاد اذاعة حلقة فضيلة الشيخ الشعراوي هذا الأسبوع . وان كان هذا متعذرا فليتم اعادة هذه الحلقة يوم الجمعة القادم في وقت مناسب للجميع ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

المهندس الاستشاري
محمد أحمد المتولى
١٠١ شارع العطارين الاسكندرية

يوجه النظر للتشابة في الاسم مع أخرين ويعلن أنه ليس مسئولا عن أعمال الغير

دكتور محمد أبو النصر

أخلص التهاني ببكالوريوس الطب بتفوق دكتور حمدى الترماوي بجامعة المنوفية

محمد محمد البربرى المحامى
بشبين الكوم

يشكر المحكمة الادارية بالمنصورة برئاسة الاستاذ المستشار محمد مصطفى نصير للحكم بأحقية المهندسين الزراعيين لصرف بدل التفرغ دون خصم الحوافز

الدكتور مدحت عبد الهادى

محمود الميهى المحامي يتقدم بالشكر للدكتور مدحت عبدالهادى لاجرائه عملية القيصرية بنجاح باهر لحرمه كما يشكر هيئة التمريض بمستشفى القاهرة والتخصصي

جمعية الانشاء والتعمير بـ المنوفية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يتقدمون بخالص التهنئة

للمهندس فتح الله بركات
رئيس أشمون لترقيته وكيلا للوزراة

***

رابطة تجار مركز أشمون

عبدالعزيز حجران رئيس الرابطة وجميع تجار مركز أشمون يهنئون الاستاذ فتح الله بركات رئيس مركز ومدينة أشمون بترقيته وكيلا للوزارة .

***

جمعية تنمية المجتمع باشمون

رئيس وأعضاء الجمعية يهنئون الاستاذ فتح الله بركات رئيس مركز ومدينة أشمون بترقيته وكيلا للوزارة رئيس المجلس عبدالعزيز حجران

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لأهالى مدينة القنطرة شرق

يتشرف مجلس الادارة بدعوة الجمعية العمومية الاعتيادية للانعقاد في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا يوم السبت الموافق ٢٢ مارس ١٩٨٦ بمقر الجمعية بالحزب الوطني الديمقراطي بالقنطرة شرق لمناقشة جدول الأعمال المعلن بمقر الجمعية ويكون انعقاد الجمعية العمومية صحيحا بحضور الأغلبية المطلقة للأعضاء فاذا لم يتكامل النصاب القانوني في الموعد المحدد يعقد الاجتماع بعد ساعة بحضور عشر عدد الاعضاء

وتهيب الجمعية باعضائها سداد الدفعة الثانية من المدخرات قبل موعد الاجتماع حيث سيتم توزيع استمارة الرغبات (قطعة أرض ـ وحدة سكنية مستقلة ـ وحدة سكنية في عمارة) وسيتم عرض هذه النتائج وتكاليفها ونأمل من الله التوفيق

سكرتير الجمعية
« حسن عواد عبدالهادى »
رئيس مجلس الادارة
« مهندس/حمدان محفوظ »

ميخائيل فهمى ميخائيل

يشكر الله من الاعماق ويتقدم بخالص الشكر الى الدكتور الكبير

سعد نصر حنين

على عنايته الفائقة بالسيدة حرمه

وبالمولود سامح

تهنئة قلبية

رئيس ومحررو أقسام المراجعة والتصحيح بمؤسسة أخبار اليوم يهنئون

الزميل الاستاذ/السيد الشرقاوى

لحصوله على الماجستير في « اللغة والأدب العربي » بدرجة « امتياز » فألف مبروك وعقبال الدكتوراه

السيد اللواء زكى بدر

نهنئكم بثقة رئيس الجمهورية بالوزارة
الحاج فؤاد حجازى عمدة منية طوخ

○ ● ○

السيد اللواء فاروق القصاص

نهنئكم بمنصبكم بأكاديمية الشرطة ـ الحاج فؤاد حجازى عمدة منية طوخ

ندوة عن مذنب هالى

بمناسبة اقتراب مذنب « هالى » من الارض خلال مارس الحالى وللاهمية العلمية لهذه الظاهرة الكونية تنظم الجمعية العربية للتكامل الثقافي التي يرأسها د. محمد اللقاني في الساعة السابعة من مساء الثلاثاء ١١ مارس بقاعة فكرى اباظة بالنادى الاهلى . حيث يلقى الدكتور محمود خيرى كبير علماء الفلك في المنطقة العربية والاستاذ بمعهد الارصاد الجوية محاضرة يتحدث فيها عن اهمية مذنب « هالى » موضحا بالصور ثم يعقب المحاضرة مناقشة ومؤتمرا يحضره الصحفيون والاعلاميون المصريون العرب والمراسلون الاجانب في مصر . والدعوة عامة .

نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الزقازيق

يعلن مجلس ادارة نادى اعضاء هيئة التدريس عن فتح باب الترشيح لشغل خمسة أماكن شاغرة بالمجلس ابتداء من يوم السبت ١٩٨٦/٣/٨ حتى يوم الخميس ١٩٨٦/٣/٢٠ للسادة اعضاء هيئة التدريس الذين سددوا الاشتراكات حتى ديسمبر ١٩٨٥ وتقدم الطلبات يوميا بمقر النادى بعمارة الاوقاف (الحرامين) شارع التحرير بالزقازيق
رئيس مجلس الادارة ـ أ . د . محمد لطفى شهوان

الجو اليوم
مائل للحرارة نهارا بارد ليلا

يسود طقس مائل للحرارة نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء كما تظهر السحب المنخفضة على شمال البلاد هذا والرياح في معظمها شمالية غربية معتدلة تنشط احيانا مثيرة للرمال خاصة على الصعيد .

أقصى درجات الحرارة

المدينة	العظمى اليوم	العظمى أمس	الصغرى اليوم	الصغرى أمس
القاهرة	٢٥	٢٥	١٥	١٥
الاسكندرية	٢٠	٢٠	١٦	١١
مطروح	١٩	١٩	١٣	١٠
بورسعيد	٢٠	١٩	١٤	١٤
الاسماعيلية	٢٥	٢٤	١٥	١٥
السويس	٢٦	٢٧	١٧	١٤
المنيا	٢٧	٣٦	١٠	٠٨
الفيوم	—	٢٤	—	٠٨
أسيوط	٢٥	٢٤	١٧	١٤
الاقصر	٣١	٢٨	١٥	١٤
أسوان	٣٣	٢٩	١٥	١٥
الغردقة	٢٨	٢٥	١٧	١٧
سيوة	٢٤	٢٤	١٢	١٢

أحمد عاطف ابراهيم
رئيس مجلس ادارة
بنك الدقهلية الوطني للتنمية
واعضاء مجلس الادارة يهنئون
الاستاذ أحمد سلطان
وكيل وزارة التربية والتعليم بالغربية
والاستاذ كمال المنياوى
مدير عام ادارة المنصورة التعليمية
بمناسبة ترقيتهما وتمنياتنا بدوام التوفيق والرقى

الحاج محمود الفاوى
مدير وصاحب مؤسسة
سماح الفاوى
للنقل والتخليص الجمركي بالسويس

يتقدم بخالص الشكر والتقدير للدكتور صلاح حامد وزير المالية لثقته الغالية بترقية كل من الحاج أحمد عبدالراضي وكيلا للوزارة ورئيس الادارة المركزية لقطاع جمرك السويس والبحر الاحمر وسيناء والحاج فتحى حسن سلامة وكيلا للوزارة ورئيس الادارة المركزية لقطاع الجمارك بجمرك الاسكندرية متمنين من الله عز وجل التوفيق لهما في مناصبهم القيادية الجديدة لخدمة قطاع الجمارك

سوق الأوراق المالية

بورصة القاهرة
تساوت طلبات الشراء وعروض البيع

* * تساوت طلبات شراء الأسهم والسندات وعروض بيعها في بورصة الأوراق المالية بالقاهرة . مع أولى جلسات أسبوع التعامل أمس .. سعى أصحاب المدخرات الى شراء خمس أوراق بأسعار عالية . قام المساهمون ببيع خمس أوراق أخرى بأسعار منخفضة .

وهذه أسعار الاقفال أمس وأسعار البيع والشراء السائدة بالبورصة

● في قطاع السندات : * سندات الاسكان الاصدار السادس ٧٠٠٠ قرش بدون تغيير . * البنك العقاري المصري ٨٨٠ قرشا بدون تغيير .

● وفي قطاع الاسهم * القاهرة للاسكان ٢٨٠ قرشا بائع بنزول قرش واحد . * المياه الغازية « مصروب » ٤١٨ قرشا مشترى بزيادة قرشين . * الماكو للمحولات الكهربائية ١٣٠ قرشا مشترى بدون تغيير . * الأهلية للغزل ٤٧ قرشا بنزول ٣ قروش . * الخزف والصيني ٦٨٤ قرشا بزيادة قرشين . * الفنادق والسياحة العربية ٩٠ بنسا بنزول ٥ قروش . * بنك العمال المصري ٣٩٥ قرشا بائع بنزول ٥ قروش . * البنك الوطني المصري ٨٥٦ قرشا مشترى بزيادة قرشين . * بنك مصر اكستريور ٨٢٠٠ قرش مشترى بزيادة ١٥ قرشا . * الأغذية المصرية ١٢٠٠ قرش مشترى بزيادة ١٠ قروش . * جولدن فارم ٥٩ دولارا بائع بنزول ٣ دولارات .

بورصة الاسكندرية
هدوء ملحوظ في حركة البيع والشراء

* * شهدت مقصورة التعامل في سوق الأوراق المالية بالاسكندرية أمس هدوء ملحوظا . اقتصر النشاط على ورقتين فقط أقفل سعرهما بدون تغيير .

وهذه أسعار الاقفال أمس

● في قطاع الاسهم مصر للفنادق ١٠٣٦ قرشا بدون تغيير . اسكندرية للغزل ٤٠٦ قروش بدون تغيير .

الملحق الرياضي
الأربعاء القادم

● من يفوز بكأس الأمم الأفريقية ؟
● سنويا في دبي مباراة النصر من أجل مصر !
● نجوم الفريق القومي ماذا يقولون ؟
● المغرب : جئنا لحمل الكأس الى المكسيك
● موزمبيق : فريق بلا ماضي !!
● ساحل العاج : وأحلام الأفيال !!
● الجزائر : لا تعترف بالكأس الأفريقية !
● بانوراما أفريقية بالأرقام !!

أخبار الحوادث والقضايا

حيثيات الحكم في قضية فرقة الاغتيالات الليبية :
المتهمون اعتزموا قتل اللاجئين السياسيين بمصر ليظهروها بمظهر العاجز عن حمايتهم

الاسكندرية ـ منى أبو وافية :

صدرت حيثيات الحكم في قضية فرقة الاغتيالات الليبية التي قدمت الى مصر لاغتيال أفراد المعارضة الليبية . ومن بينهم عبدالحميد مختار البكوش ومحمد يوسف المقريف ، وهما لاجئان سياسيان . ويشرف عليهما مكتب شئون اللاجئين السياسيين التابع لرئاسة الجمهورية . لما لهما من نشاط ملحوظ في كشف مخازي النظام الحاكم في دولة الجماهيرية الليبية .

قالت المحكمة : ان أفراد فرقة الاغتيالات اعتزموا قتل هذين المعارضين في أرض الكنانة اللائذين بأمنها وحمايتها ، رغم ما في هذا العمل من اخلال بأمن البلاد ، وزعزعة للثقة في قوتها على الحفاظ على حياة من يلوذ بها . والاضرار بمركزها السياسي بين الدول . واظهارها بمظهر العاجز عن توفير الأمن والأمان لكل من يعيش على أرضها .

وقالت المحكمة : ان المتهمين تم ضبطهم قبل القيام بتنفيذ مخططهم ، وفي حوزتهم الأسلحة والمفرقعات التي كان قد تم ابطال مفعولها بمعرفة مباحث أمن الدولة . وكان بامكان هؤلاء المتهمين ان يعزفوا عن طريق الشر بعد أن خرجوا من ليبيا ودخلوا الاراضي المصرية ـ ولكنهم كانوا مصرين على تنفيذ المخطط .

كما أن أحدا منهم لم يذكر في التحقيق انه تعرض لاكراه عند اعترافه أمام النيابة ، أو في جلسات المحاكمة .

وقالت المحكمة : انها وهي في سبيل تقدير العقاب المناسب لكل واحد من الجناة . ونظرا لأن المتهمين وقعوا في يد العدالة قبل ان ينالوا ما ابتغوا من قتل وتدمير واخلال بالأمن العام . فقد شملتهم المحكمة بقدر من الرأفة . اذ أن عناية الله قد حفظت مصر من كيدهم .

الحبس سنة لعاطل ضرب امه بالحذاء !

قضت محكمة جنح الصف بمحافظة الجيزة بحبس عاطل سنة مع الشغل . قام بضرب والدته بالحذاء . لأنها طلبت منه مصروف المنزل !

كانت الأم وتدعى فاطمة عبد الحميد جنيدي قد أبلغت مركز شرطة أطفيح بأن ابنها المتهم ، واسمه محمد الحسيني رياض ، قد اعتدى عليها بضربها بالحذاء مما أصابها بكدمات وتورم وخدوش في جبهتها اليسرى . وذلك عقب أن طلبت منه جنيها لشراء احتياجات المنزل . وقد أثبت مكتب الصحة اصابة الأم . ألقت الشرطة القبض على الابن المتهم الذي تبين أنه عاطل . وقد أنكر التهمة المنسوبة اليه . وقررت الأم أمام المحكمة الصفح عنه . لذلك قررت المحكمة حبسه سنة فقط . وليس ٣ سنوات وهي أقصى العقوبة . رحمة بالأم التي طالبت العفو عنه . وردعا له لجريمته البشعة .

يقتلانه بـ ٢١ طعنة بالمطاوى حتى لا يبلغ عن سرقاتهما

تلقى العميد شريف عبدالجواد مدير المباحث بالسويس بلاغا من الدكتور محمود شريف مدير المستشفى العام بوصول رشاد مهدى احمد (٣٣ سنة عامل بناء) مصابا بـ ٢١ طعنة في جسمه وتوفى بعد وصوله للمستشفى انتقل للمستشفى ومعه المقدم رؤوف ضياء الدين رئيس قسم السويس وكشفت التحريات بان المجنى عليه اصيب عند الفجر بميدان الكسارة بحجة ان ادى صلاة الفجر وفوجىء بشخصين كانا يسرقان براميل فارغة ويحملانها على سيارة نصف نقل ولما اعترضهما طعناه بمطاوى قرن غزال .

حددت المباحث المتهمين ورصدت تحركاتهما حتى تمكنت بعد ٧ ساعات من ضبطهما

السويس ـ يوسف الجنايني

التحقيق مع ١٠ من كبار الموظفين ببورسعيد

تحقق نيابة ميناء بورسعيد مع ١٠ من كبار موظفي احدى شركات الشحن والتفريغ تسببوا في خسارة قدرها ٢٠ الف جنيه ، زعموا صرفها للعمال من خارج الشركة لتفريغ ٣ سفن محملة بالحبوب .

وكان رئيس مجلس ادارة الشركة قد أبلغ مصطفى الشرقاوي وكيل نيابة الميناء أن ادارة المراقبة والمتابعة قد اكتشفت أثناء المراجعة الدورية وجود تلاعب في الكميات المفرغة بسفن الحبوب الواردة للشركة وتكرار صرف الاجور بأسماء وهمية عن عمليات التفريغ المذكورة وأن المسئولين عن هذه المخالفات هم ٣ من مديري العموم وسبعة من المديرين والمراقبين بالشركة .

التحفظ على أموال « جامع » وأسرته

كتب عاطف زيدان :

قرر المستشار محمد الجندي النائب العام التحفظ على أموال وممتلكات الدكتور محمود جامع مدير التأمين الصحي بوسط الدلتا وزوجته وأولاده القصر .. طبقا للمادة ٢٠٨ أ من قانون الاجراءات الجنائية بسبب التحقيق معه في مخالفات مالية قام بارتكابها أثناء تأدية وظيفته .. وقد أمر المستشار حلمي خليفه مدير المكتب الفني للنائب العام بتشكيل عدة لجان لحصر ممتلكات جامع وأسرته .

كانت نيابة استئناف طنطا للأموال العامة قد تلقت عدة بلاغات من الدكتور محمد عباس اخصائي الأشعة ومدير مستشفى المبرة بطنطا سابقا وعدد من العاملين بالتأمين الصحي بطنطا ضد الدكتور محمود جامع وكيل الوزارة التأمين الصحي بوسط الدلتا وشقيقه مدير ادارة التموين الطبي .. حول قيامهما بترقية أنفسهما دون قرار من مجلس الوزراء وتهرب الاول من الضرائب وحصولهما على مبالغ كبيرة دون وجه حق من صندوق تحسين الخدمة وتيسير العلاج ونقل حسابات مستشفى المبرة بطنطا الى المصرف الاسلامي رغم انه أحد مؤسسيه واختلاس أدوية التأمين الصحي وتخصيص سيارات فرع التأمين الصحي لانتقالاتهما الخاصة واسرتيهما وتعيين أقاربه في أماكن حساسة وشراء أجهزة طبية بالامر المباشر واستصدار قرار بهدم مستشفى المبرة لاخفاء مخالفاته وتلاعباته وحصوله من د. محمد عباس مدير مستشفى المبرة على ٢٤ ألف جنيه ثمن جهاز الأشعة رغم ان ثمنه الحقيقي ١٠ آلاف جنيه فقط والاستيلاء على ٧ الاف جنيه ثمن جهاز الليزر بفواتير وهمية . وغير ذلك من المخالفات .. وتقوم نيابة الأموال العامة بطنطا تحت اشراف المستشار محمد أبو زيد المحامي العام الأول بالتحقيق في هذه المخالفات . من الجدير بالذكر ان النيابة الادارية كانت قد حققت مع المدعى عليهما وأحالتهما الى المحكمة التأديبية العليا حيث قضت باحالة الأول الى المعاش ومجازاة الثاني بالخصم .

كتاب اليوم
٥٠ سنة فكاهة !
عبدالله أحمد عبدالله
ميكي ماوس مع الباعة

●● تم اختيار عدنان ايوب مدرب البحرين واحمد خورشيد من الامارات مساعدين للمدرب السعودي خليل الزياني المكلف بتدريب منتخب دول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم والذي سيتم تشكيله عقب كاس الخليج العربي الثامنة ●●

اخبار الرياضة

●● أكد جون لويد لأعب التنس الاول في بريطانيا ـ وزوج اللاعبة الامريكية كريس ايفرت ـ عن عزمه اعتزال اللعبة نهائيا لو جاء تصنيفه في قائمة اللاعبين بعد المركز الستين .. وكان لويد يحتل المركز ٣٦ في القائمة قبل بطولة لاكونيتا ●●

رجال مصر يفوزون على كوت دى فوار « ساحل العاج » ٢/صفر فى الشوط الثانى

المباراة من البداية الى النهاية هجوم لمصر لتحقيق الفوز .. ودفاع للتعادل من كوت دى فوار

كتب محمود السيد :

كالعادة .. وبعد كفاح طوال التسعين دقيقة .. فازت مصر ٢/صفر على كوت دى فوار (ساحل العاج) في المباراة الثانية لكل منهما في دورى المجموعة الاولى لنهائيات كاس الامم الافريقية لكرة القدم .. جاء الهدفان في الشوط الثاني .. أحرزهما شوقي غريب ثم جمال عبدالحميد في الدقيقتين ٢٨ و ٣٨ .. بهذا الفوز تجدد أمل مصر ـ وبقوة ـ في المنافسة على البطولة .

كان لاعبو مصر كلهم رجالا بحق .. أدوا المباراة في قوة من البداية الى النهاية ولم يبخل أحد منهم بجهد .. وقد كثفوا من هجومهم واضطروا فريق كوت دى فوار الى الانكماش في نصف ملعبه ..

شهد المباراة المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ود . كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والفريق السيد حمدي المستشار العسكري لرئيس الجمهورية ود . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

أصبح الموقف في المجموعة : ٤ نقط للسنغال ونقطتان لكل من مصر وكوت ديفوار ولاشىء لموزمبيق .. بقي لقاء لمصر مع موزمبيق وآخر لساحل العاج مع السنغال يوم الخميس .

شاهد المباراة جمهور كبير كان في منتهى الحماس يريد لفريق مصر الفوز الذي يبقيه في المنافسه وقد بدت المهمة حساسة بعد فوز السنغال ٢/صفر على موزمبيق وارتفع رصيدها الى ٤ نقط ..

مثل مصر : ثابت البطل ـ على شحاته ومحمد عمر وحمادة صدقي وربيع ياسين ـ اشرف قاسم ـ وجمال عبدالحميد ـ مصطفى عبده ومحمود الخطيب وطارق يحيى . ومجدى عبدالغنى .

وفي بداية الشوط الثاني لعب طاهر ابو زيد بدلا من طارق يحيى ثم لعب شوقي غريب بدلا من محمد عمر في الدقيقة ٢٤ .

ومثل كوت دى فوار : زاجولي ـ ايميل جنهور ولاجو باتريك وفرانسو مونجيشي وساكرى ابالى ـ جوزيف شيلي رزاهوى ويورس ديكي ـ باسكال وعبدالله تراورى ويوسف فوفانا .

وفي الشوط الثاني لعب ابو بكر بدلا من تراورى في الدقيقة ١٠ .. ثم لعب ميزان بدلا من باسكال في الدقيقة ٣٢ .

وحكم المباراة الطاقم الدولى : كالومبو من مالاوى ومعه بيكون من موريشيوس وجاى راكوتوبسون من مدغشقر . وعاون في تبديل اللاعبين اوسو توتو من غانا ..

وراقب المباراة فرح ادو الصومالى ..

وقد انذر في الشوط الاول ايميل للخشونة . ثم حمادة صدقي لجذبه تراورى من فانلته .

وفي الشوط الثاني انذر ربيع للخشونة ثم انذر الحارس زاجولي لتعطيل اللعب .. ثم انذر طاهر ابو زيد لتعطيله اللعب .

الهدفان :

●● في الدقيقة ٢٨ .. تقدم شوقي غريب بالكرة من منتصف ملعب كوت دى فوار ومررها امامية الى الخطيب عند خط منطقة الجزاء .. لعبها بكعبه الى شوقي داخل المنطقة ومعه مدافعان .. سحبها للامام ولعبها بيسراه أرضية داخل الزاوية اليسرى البعيدة .

●● في الدقيقة ٣٨ من ضربة حرة بجوار الركن الايمن . لعب مصطفى عبده الكرة لولبية عرضية . حولها جمال عبدالحميد بيمناه قذيفة مباشرة داخل الزاوية اليسرى القريبة .

الشوط الاول :

○ بدأت المباراة بحرص من الجانبين ووضح تصميم مصر على تعويض هزيمة المباراة الاولى ثم زادت سرعة المباراة تدريجيا وانطلق حمادة صدقي وتخطى اكثر من مدافع وطالت منه الكرة ورد يوسف فوفانا بتسديدة بعيدة المدى في يد ثابت البطل .. ويتقدم على شحاته ويرفع كرة من اليمين يحولها الخطيب برأسه في يدى الحارس .. ومن هجمة مرتدة بعد ١٠ دقائق اخطأ على شحاته وترك الكرة تقفز امامه وتسقط خلفه ليخطفها ژاهوى وينفرد ويسدد فوق العارضة .

○ بدأ فريق مصر في الهجوم الضاغط باربعة لاعبين خلفهم اشرف قاسم .

وبذل مصطفى عبده مجهودا كبيرا في الناحية اليمنى . ويدخل معه ساكرى في كرة مشتركة ليندفع مصطفى ويقع على مضمار الملعب ويعود بعد دقيقة ليهيىء له الخطيب فرصة محققة لكنه سدد باستعجال خارج القائم الايسر .

○ بدأ لاعبو كوت دى فوار في استعمال الخشونة لايقاف خطورة مهاجمي مصر . فتعمد ايميل الظهير الايمن ضرب طارق يحيى فانذره الحكم .. يعود مصطفى عبده ليراوغ ساكرى الظهير الايسر ويرفع كرة متقنة ركنها الخطيب برأسه خارج القائم الايمن مباشرة .. بعدها بدقيقة واحدة تلوح فرصة اخرى من ضربة رأس لجمال عبدالحميد لكن علت الكرة العارضة .

● ظهر بوضوح تأخر لاعبي وسط كوت دى فوار للاهتمام بالواجب الدفاع في نصف ملعبهم لذلك جاءت هجماتهم بصفة مستمرة بلاعبين اثنين فقط ـ فوفانا وعبدالله تراورى واحيانا ينضم معهم باسكال مما سهل من مهمة حمادة صدقي ومحمد عمر في رقابتهم والحد من خطورتهم . ومشاركة على شحاته وربيع ياسين في الهجوم .

● في الدقيقة ٣٠ ارجع الخطيب كرة للخلف الى جمال عبدالحميد ومجدى عبدالغنى على قوس منطقة الجزاء خطفها جمال عبدالحميد مباشرة علت العارضة ببارزة واحدة وقبل نهاية الشوط شكلت الكرات المرتدة لفريق كوت دى فوار بعض الخطورة واضطر حمادة صدقي لامساك عبدالله تراورى من وسطه لايقافه فاستحق الانذار الثاني في المباراة . لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي وكانت لفريق مصر ٣ فرص كان يمكن ان تكون اهدافا .

الشوط الثاني :

سيادة كاملة لمصر

● تسيد الفريق المصرى الشوط الثاني من بدايته للنهاية وقدم لاعبوه أفضل عرض لهم في البطولة .. كاد ربيع ياسين ان يحرز هدفا في أول دقيقة . وقاد الخطيب هجمة بالاشتراك مع على شحاته ومصطفى عبده من الناحية اليمنى . وشتتها الدفاع في الوقت المناسب .. وينال ربيع ياسين انذارا لتعمده الاصطدام ببسكال الجناح الايمن .

● يحاصر الفريق المصرى كوت ديفوار (ساحل العاج) في نصف ملعبه الذي تكتل لاعبوه للدفاع . ويتألق مصطفى عبده الجناح الايمن ويمر ببراعة من الظهير الايسر ويرفع عدة كرات خطرة وكاد أشرف قاسم يحرز من احداها هدفا .

● تنشط الجهة اليسرى بعد اشتراك طاهر ابو زيد ويضطر فريق كوت دى فوار الى تغيير عبدالله تراورى ويشترك بدلا منه ابو بكر ديا في محاولة لتخفيف حدة الضغط المصرى .

● في الدقيقة ١٦ ومن ضربة ركنية يرفع مصطفى عبده الكرة ليسددها لاعبو مصر مرتين لتصطدم باجساد المدافعين المتكتلين امام مرماهم . ويضطر الحكم الى انذار حارس المرمى لتعمده اضاعة الوقت .

● يهتز حكم المباراة بعد ثلث ساعة ولا يحتسب خطأين متعمدين لصالح طاهر ابو زيد ومحمد عمر فيهيج الجمهور .. وفي الدقيقة ٢٥ يلعب شوقي غريب بدلا من محمد عمر في محاولة من المدرب لزيادة القوة الضاربة وفاعلية الهجوم . وتحقق فعلا عندما نجح شوقي في احراز الهدف الاول بعد ٣ دقائق من اشتراكه .. وقبل نهاية المباراة بسبع دقائق ينقض جمال عبدالحميد على كرة رفعها مصطفى عبده اثر رمية ركنية لمصر ليحرز الهدف الثاني ببراعة ويؤكد فوز مصر .. رفع الهدف من معنويات لاعبي مصر فتناقلوا الكرة باعصاب هادئة وانتشروا بصورة جيدة بينما توترت أعصاب لاعبي كوت دى فوار وصعب عليهم اختراق الدفاع المصرى الذي تألق كل افراده وعلى رأسهم حمادة صدقي .



كرة جمال عبدالحميد في طريقها الى المرمى لتكون هدف مصر الثاني .. « تصوير عادل حسني »

نجم من مجموعة الاسكندرية



بودريالة : العب وكأني في الرباط

لفت الانظار بادائه المهارى العالى الذي مكنه من ان يقوم بدور صانع اللعب للفريق المغربي ولياقته البدنية المرتفعة التي ساعدته في ان يجوب كل ارجاء الملعب طوال فترات المباراة .. حاز على اعجاب جماهير الاسكندرية فانتزع اهات الاستحسان والتشجيع مع كل لمسة فنية يؤديها وصيحات الخوف عليه مع كل خطأ يرتكب ضده .

انه عزيز بودريالة لاعب المغرب الكبير الذي كان مع ميلا مهاجم الكاميرون الخطير من ابرز اللاعبين في اليوم الاول للبطولة وكان لنا معه هذه الدردشة السريعة ..

● اصبت في اربطة الركبة في البطولة السويسرية الاخيرة التي اقيمت الشهر الماضي ورغم انني تحت العلاج إلا انني وضعت نفسي تحت تصرف المدرب البرازيلي للمنتخب المغربي الذي رأى ضرورة اشتراكي لغياب بعض المحترفين علاوة على غياب تيموحي للاصابة .

● شعرت وانا العب باستاد الاسكندرية انني العب باستاد الرباط وتجاوب الجمهور السكندري مع المغرب بشكل عام ومعي على وجه الخصوص جعلني ابكي من فرط التأثر ولا غرابة في هذا فنحن اخوة ولي صداقات كثيرة مع لاعبي مصر ومنهم الخطيب ومصطفى عبده وشوقي غريب وابراهيم يوسف .

● دائما تخرج مباريات المغرب والجزائر على هذا النحو من الفقر الفني فهي مباراة سياسية يلعب فيها التوتر العصبي دوره الفعال .. وهي غالبا تفتقر الى الاهداف وتنتهي بالتعادل ولعلي اشبهها بمباراتكم التقليدية بين الاهلي والزمالك .

● فريق المغرب يتمتع بعزيمة قوية وروح معنوية عالية واصرار على الفوز واعتقد ان كل هذه الاسلحة ستمكنه من الوصول الى الدور قبل النهائي .. والمغرب لم يكن امامه مباريات صعبة سوى مباراة الجزائر اما بقية المباريات فأسهل كثيرا رغم شكوى البعض من مستوى التحكيم إلا انني أرى انه جيد حتى الأن ولم يتسبب في وقوع اخطاء جسيمة . افضل لاعبي الدورة عمر سين من السنغال وفوفانا من ساحل العاج ولم اتمكن من الحكم على مباراة الكاميرون وزامبيا لاني شاهدت الشوط الثاني فقط .

● لازلت عند رأيي من ان رباعي فرق الادوار النهائية هي مصر والسنغال والجزائر والمغرب .

والسنغال يفوز على موزمبيق ٢/صفر

قدم السنغال عرضا قويا جميلا .. والنتيجة عادلة

فازت السنغال على موزمبيق ٢/صفر في المباراة الثانية لكل منهما في المجموعة الاولى لنهائيات كاس الامم الافريقية لكرة القدم .. أحرز فال بابا الهدف الاول في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول . وأضاف بوكاندى الهدف الثاني في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني .. كان السنغال الفريق الافضل جدا واستحق الفوز حيث كانت كفته الارجح في الشوطين . بينما لم يحسن لاعبو موزمبيق استغلال الفرص القليلة التي أتيحت لهم خاصة في الشوط الثاني .

شهد المباراة جمهور كبير نسبيا أخذ يتزايد كلما اقترب موعد المباراة التالية بين مصر وساحل العاج .. وقد شجع الجمهور فريق موزمبيق ليشد أزره ليوقف تقدم السنغال ويزداد بالتالي أمل مصر في الوصول الى الدور قبل النهائي بعد أن فازت السنغال ١/صفر في مباراتها الاولى .

جواكيم ظهير رابع موزمبيق يحجب بجسمه الكرة عن بوكاندى مهاجم السنغال الخطير .. « تصوير عادل حسني »

مثل السنغال : شيخ سك فال بابا وروجيه مندى وراسين كان وعمر تورى ـ تيو مومادو وأمادو ديوب وساجانا وعمر سين ـ بوكاندى وتيرنو يوم .

وفي الشوط الثاني لعب موسى ديوب وجوزيف سك بدلا من ساجانا وشابابى .

ومثل موزمبيق فيليبى ـ السيديو وفاروق وجواكيم وجورنيمو ـ كالتون باندى وسيريرا وشابابى ـ جيرالدو ومانويل كوسا وشيكو ونهو .

وحكم المباراة الطاقم الدولى : اوكيولى النيجيرى ومعه تسفاى الاثيوبي ومونجبو البنيني .. وعاون في تبديل اللاعبين حافظ على طاهر التنزاني .. وراقب المباراة عيسى حياتو الكاميروني .

الهدفان :

●● في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول استقبل فال بابا الظهير الايمن الكرة في مركز الجناح الايمن وتقدم بها نحو الركن الداخلي لمنطقة الجزاء والظهير الايسر الموزمبيقي جورنيمو يتقهقر أمامه .. تقدم فال وسدد الكرة بيسراه داخل الزاوية اليسرى القريبة .

●● في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني . الكرة من فال بابا الى بوكاندى . راوغ اثنين من مدافعي موزمبيق وشق طريقه داخل منطقة الجزاء وغمز الكرة بقدمه اليسرى أرضية داخل الزاوية اليمنى في اللحظة التي تقدم فيها الحارس فليبي لملاقاته .

الشوط الأول :

× وضح منذ البداية ان فريق السنغال هو الأحسن .. صفوفه مترابطة . وثقة اللاعبين بأنفسهم كاملة .. وهناك أكثر من لاعب جيد في كل خط .. الفريق متفاهم وأحسن لاعبوه تناقل الكرة وأخذ الأماكن وبناء الهجمات . وان لم تكن خطورته على المرمى بقدر هجماته ..

ومن الناحية الأخرى وضح ان فريق موزمبيق محدود الامكانات . وان لم تنقصه روح الكفاح وهو يدافع دفاعا أخيرا عن بقائه في المسابقة . وقد زادت مهمته صعوبة بعد أن تقدمت السنغال بهدف في الدقيقة ٢٨ ..

× لعب فريق السنغال بطريقة ٤/٤/٢ ولم يلجأ أبدا للتشتيت في أى وقت بل كان كل لاعب يجد أكثر من زميل خال لاستقبال الكرة .. وثبت ان فوزه على الفريق المصرى لا يعد مفاجأة كما أعتقد الكثيرون وقد قدم الفريق أمس عرضا أفضل منه في مباراة مصر . لكن تنقصه النهاية السعيدة باحراز الاهداف .

× لعب فريق موزمبيق بطريقة ٤/٣/٣ . وشارك في الهجوم منذ بداية المباراة . لكن أغلب الهجمات كانت تنتهي بكرات مرفوعة من الجناحين ليأخذها دفاع السنغال بكل سهولة ..

وقد بدأت الهجمات من الجناح الأيسر شيكو .. ثم تحول الهجوم ليكون من الجناح الأيمن .. وقد لجأ الفريق الى التمرير الأرضي القصير ثم الطويل الى المهاجمين الذين لم يكونوا ندا لدفاع السنغال .

الشوط الثاني :

● جاء الشوط الثاني أكثر سرعة واثارة . تبادل فيه الفريقان الهجمات في خطورة . وضغط موزمبيق في البداية في محاولة لاحراز هدف التعادل .. وتهيأت لجيرالدو وشيكو نهو فرصتان محققتان في العشر دقائق الأولى .

● بدأ السنغال يركز هجماته من الجهة اليسرى عن طريق الجناح الأيسر يوم رقم ١١ . وفي الدقيقة ٣٨ يتخطى الدفاع ويمرر كرة خلفية من على خط المرمى يتابعها كوندى ويمررها الى امادو ديوب الذي حاول اختراق الدفاع فيقع داخل المنطقة لتتهيأ الكرة لكوندى الذي يغمزها بسن حذائه لحظة خروج الحارس محرزا الهدف الثاني

● تبلغ الاثارة ذروتها في الدقائق الخمس الأخيرة وتلوح للفريقين فرص احراز أهداف مؤكدة . ففي الدقيقة ٤٠ أهدر جيرالدو فرصة لموزمبيق وبعدها بدقيقة ترتد قذيفة لبوكاندى من أسفل القائم . وقبل النهاية بدقيقة يبعد جواكيم ظهير ثالث موزمبيق كرة حولها بوكاندى في المرمى الخالي حولها جواكيم بصدره منقذا فريقه من هدف . لتنتهي المباراة بفوز السنغال . ويضمن صعوده الى الادوار النهائية .

مصر ٨٦

كاس افريقيا

اليوم بالاسكندرية الجزائر مع زامبيا والمغرب مع الكاميرون

في أهم موقعتين مؤثرتين على الطريق للدور قبل النهائي للبطولة الافريقية

يشهد ستاد الاسكندرية اليوم الدفعة الثانية من مباريات المجموعة الثانية في الدور الأول للأدوار النهائية في بطولة كاس الأمم الافريقية الخامسة عشرة لكرة القدم .. تلتقي الجزائر مع زامبيا الساعة الثانية بعد الظهر ثم الكاميرون مع المغرب الساعة الرابعة .. والمباراتان في غاية الاهمية للفرق الاربعة حيث ستحددان الملامح الأساسية لفريقي الدور قبل النهائي بعد انتهاء مباراتي اليوم الأول بتعادل المغرب والجزائر بدون أهداف وفوز الكاميرون على زامبيا ٣/٢ ..

لموقعتي اليوم . حيث لا بديل للفوز أمام الجزائر والمغرب وزامبيا . والكاميرون لن يقبل الهزيمة باى حال .. والمباراتان بين مدرستي السرعة والقوة .

الجزائر وزامبيا بين تاكيد التفوق والثار :

لقاء الجزائر مع زامبيا يحمل أكثر من علاقة مميزة تزيد من احتمالات الاثارة والقوة المحتملة .. فريق الجزائر بطبيعة الحال يود أن يفتح الطريق الى الدور قبل النهائي .. وفي نفس الوقت يريد أن يؤكد تفوقه على فريق زامبيا بعد أن فاز عليه في تصفيات كأس العالم ٢/صفر بالجزائر و ١/صفر بلوساكا .. وفريق زامبيا سيقاتل بكل قوة فهي فرصته الأخيرة ليبقى على أمله في الصعود الى الدور التالي . وهو يأمل من ناحية أخرى أن يسترد الاعتبار بعد هزيمته من الجزائر .

اكتملت صفوف الفريقين تقريبا .. الجزائر عزز قوته الهجومية الضاربة بين صاولا المحترف . وتأكد الكولونيل باندا مدرب زامبيا من شفاء لاعبيه تشارلز موسوندا وشيلوفيا موينيا .

وكلا الفريقين يضع في اعتباره قوة الفريق الآخر .. فنور الدين سعدى المدير الفني للجزائر يؤكد أن زامبيا فريق قوى ولابد من الاحتياط له تماما .. وباندا ومعه هوير شيميه المدير الادارى يؤكدان قوة الفريق الجزائرى وتمتع لاعبيه بالذكاء الكروى . ولاشك أن الفريقين لن يلعبا للدفاع فكل منهما يهمه الفوز ويسعى اليه بكل الجهد ولذلك نتوقع مباراة سريعة من البداية للنهاية .

المغرب والكاميرون بين الهجوم والدفاع

وتختلف مباراة المغرب والكاميرون نسبيا عن سابقتها .. فالفوز هدف الفريقين في المباراة الأولى . أما في لقاء المغرب والكاميرون فهناك طرف واحد سيلعب للفوز فقط هو فريق المغرب . والطرف الثاني سيلعب للفوز أيضا ولكن بحذر شديد ليحقق التعادل على الأقل ففي حوزته نقطتان ويهمه أن يجمع نقطتين على أقل تقدير من مباراتيه الباقيتين ليضمن الى حد كبير الوصول للدور قبل النهائي وهذا ما يؤكده المدرب الفرنسي لفريق أسود الكاميرون لروا حيث قال : ليس مهما أن العب مدافعا أو مهاجما ، ولكن المهم أن أحصل على نقطتين من المباراتين الباقيتين وهو يعتمد في هذا على قوة فريق زامبيا الذي سيكسب بعض النقط من الفريقين العربيين الافريقيين الشماليين .

ورغم وصول اللاعب المغربي المحترف كريمو فجر أمس الا أن الواضح أن المدرب فاريا سيشركه لاكساب الهجوم المغربي المزيد من الفاعلية .. كما أن لروا مدرب الكاميرون لم يبد أسفه للاصابة التي قد تمنع ابيجا من اللعب اليوم حيث أن خطة اللعب الدفاعية التي سيلعب بها لن يكون فيها لابيجا دور بارز . ومبيدا في هذه الحالة أفضل .

ميقاريا الجزائر — ميلا الكاميرون

رسالة الاسكندرية :

حاتم زكريا
احمد كاطو
شوقي حامد

لاعبو الجزائر وزامبيا والمغرب والكاميرون اليوم بالأرقام :

ينتظر أن يمثل الجزائر : دريد (١) ـ سادمي (١٥) وجندوز (٢) ومغاريا (٤) ومنصورى (٣) ـ قاس سعيد (٦) وفرجاني (٨) وكريم ماروك (١٩) وجمال مناد (٩) ـ ناصر بو عيش (١٧) وبن صاولا (٧) .

ويمثل زامبيا : داقيد شابالا (١) ـ لابان شيشالا (٨) وجونز شيلنجي (٥) وميلو (١٢) ومولينجا (٣) ـ شيلوفا مونيسا (١٥) (مايكل شابالا (٤)) وتشارلزموسوندا (١٤) وجيرى سنيدى (٦) وويزدوم تشاندا (١٣) ـ جاك شاندا (١٠) وكالوشا (١١) .

وينتظر أن يمثل المغرب : الزاكي (١) ـ خليفة (٢) والبياز (٤) وبويحياوى (٥) ولامريس (٣) ـ فضيلي (٢٠) وعزيز (١٠) ودولمي (٦) ـ الحداوى (٧) وكريمو (٩) وعبد العزيز سليمان (١١) .

ويمثل الكاميرون . نكونو (١) ـ مديب (٥) وكوندى (٦) واودو ابراهيم (٤) وسينكوت (٣) ـ كانا (٢) ومبواميل (٨) ومبيدا (٢٠) وميفيديه (١١) ـ ابيونجيه (١٣) (أومارو (٧) وميلا (٩) .

كان ويكون انذارات واهداف :

حملت مباراتا اليوم الاول لمجموعة الاسكندرية ٧ انذارات موزعة على المباراتين و ٥ اهداف في مباراة واحدة فقط .. اتسم اداء فريقي الكاميرون والمغرب بالنظافة حيث حصل كل منهما على انذار واحد : ميلا من الكاميرون وخليفة من المغرب .. بينما حصل زامبيا على انذارين : لويزدم وشابالا . ونال الجزائر لقب الفريق الاكثر خشونة حيث حصل على ثلاثة انذارات لميفاريا وفرجاني ومنصورى .

وكان بول ميفيديه الكاميروني هو هداف اليوم الاول بهدفين احرزهما من ضربتي جزاء .. واحرز هدفا واحدا كل من : ميلا الكاميروني وشابالا وكالوش من زامبيا من ضربة جزاء . وافضل اللاعبين ميلا وبول ميفيديه وكوندى من الكاميرون وشيميي وجاك شاندا وكالوشا من زامبيا وميفاريا وقاسي سعيد وماروك من الجزائر وعزيز بودريالة ولامريس ودولمي من المغرب .

ديوب مدرب السنغال :

خسارة موزمبيق لاتدل على سير المباراة
لا مجاملة في مباراتنا مع ساحل العاج

كتب عثمان سالم :

صرح ديوب مدرب السنغال عقب مباراته أمس مع موزمبيق بان الفريق المنافس لم يكن صيدا سهلا بدليل ضياع عدة فرص أكيدة ومحققة حالفها سوء الحظ . كما أنني لم أكن أتوقع أن يؤدى الفريق المباراة بهذا المستوى وبالمناسبة فانه فريق جيد وعليه أن يزيد من جهده في المباراة القادمة أمام مصر ليحقق نتيجة طيبة . وان خسارة الفريق أمام ساحل العاج صفر/٣ يوم الجمعة الماضي وصفر/٢ أمامنا لاتدل على سير المباراتين .

وعن الخطة التي سيلعب بها أمام ساحل العاج الخميس ـ بعد غد ـ قال . انها لن تختلف كثيرا عن الخطة التي لعب بها امام مصر وموزمبيق وان التغيير قد يكون فقط بين اللاعبين للاستفادة بجهد من لم يشاركوا في المباراتين السابقتين واراحة بعض اللاعبين المجهدين والمصابين .. وعن توقعاته لمباراته مع ساحل العاج قال سأبني خطتي على أساس الفوز لاؤكد وصول فريقي الى الدور قبل النهائي واحتلال المركز الاول في المجموعة للقاء ثاني المجموعة الثانية الذي قد يفرز الأمل في وصول السنغال الى نهائي البطولة .

وعن امكانية ان يلعب مع ساحل العاج على أساس التعادل في حالة فوز مصر على ساحل العاج أمس ـ ليصلا معا الى الدور قبل النهائي قال : لاتربطني أى علاقة أو صلة بمدرب ساحل العاج وسيكون الملعب هو الفيصل بيننا وهذا ما يجب أن يقتنع به الجميع فليس هناك مجال للمجاملة

وعن رأيه في التحكيم قال : اعتقد ان الحكم تغاضى عن ضربة جزاء صحيحة لفريق السنغال ولكن هذا لايهمني مادمنا فزنا بالمباراة بهدفين نظيفين .. وبالنسبة لتشجيع الجمهور المصرى لموزمبيق أوضح ديوب ان هذا أمر طبيعي لأن فوز موزمبيق أو تعادلها لصالح الفريق المصرى .

★ مخرج جديد يغزو السينما المصرية .
★ ليلى طاهر زوجة متسلطة فى ٤ أفلام
★ الرقابة تمنع الفيلم الامريكى « شوارع من نار »

اخبار السينما

يقدمها :
أحمد صالح

نوادى السينما هذا الاسبوع

● نادى السينما بمعهد جوته
الثلاثاء ٦ مساء فيلم « عيون المومياء ما » اخراج ايرنتس لوبيتش
٧ مساء فيلم « مدام دوباريه » اخراج ايرنتس لوبيتش .
الأربعاء ٦ مساء فيلم « نود المراهق » اخراج فرنزلانج
● برنامج الأوسكار بالتليفزيون
الخميس ٦ مساء فيلم « لو سفير اتو » اخراج ش . و مورناو
٧ مساء فيلم « أسرار الروح » اخراج ج . و بابست .
الخميس ٩,٤٥ مساء فيلم « نقطة تحول » بطولة شيرلى ماكلين وآن بانكروفت اخراج هربرت روث .
الفيلم أمريكى حائز على جائزتين .. أحسن فيلم وأحسن ممثلة (آن بانكروفت) من المجلس القومى الامريكى وجائزتى الكرة الذهبية لأحسن فيلم وأحسن اخراج .

أخبار السينما تفتح باب المناقشة

من يملك الفيلم : المؤلف أو المخرج أو المنتج ؟

اذا تدخلت الرقابة بالحذف ورفض المؤلف والمخرج عرض الفيلم من يعيد للمنتج رأس ماله ؟

● نعلم مسبقا ان الفيلم كعمل فنى لابد ان ينسب الى مخرجه .. فهو « قائد الاوركسترا » الذى يعرف كيف يقود جماعة الفنانين لتنطلق النغمات فى مكانها الصحيح وبالقدر المناسب دون تراخ او مغالاة .. فاذا جاءت السيمفونية مؤثرة تماما فهو صاحب التاثير .. واذا تهاونت السيمفونية فى الوصول الى افئدة الجماهير ومشاعرهم واحاسيسهم .. فاليه يرجع السبب .

ونعلم مسبقا ان المؤلف هو « الحجر الاساسى » للبناء الفنى .. وان موضوعا جيدا اذا يسرت له بقية العناصر الدرامية المناسبة .. لابد ان يحقق نجاحا عظيما .. وان موضوعا تافها مهما تحمست له كل عباقرة العناصر الدرامية الاخرى .. سوف يهوى الى الحضيض ..

لكننا نعلم ايضا .. ان السينما ـ والسينما بالذات بين سائر الفنون ـ هى فن وصناعة وتجارة .. وان افتقادها لاحد العناصر الثلاثة .. سوف يدمرها تماما ..

ومن هنا يثور السؤال : من فى النهاية صاحب الفيلم ؟

والقضية يثيرها فيلم (البرىء) الذى مر بمراحل طويلة حتى ووفق على عرضه بعد ان حذف منه بعض اللقطات والمشاهد وبالذات (مشهد النهاية) .. واعترض على العرض بهذه الصورة مخرج الفيلم ومؤلفه .. بينما قرر منتجه ان يعرضه !

وفى اسبوع واحد تلقت « اخبار السينما » من مؤلف الفيلم وحيد حامد صورة الشكوى التى تقدم بها مع المخرج عاطف الطيب الى الاستاذ سعد الدين وهبه باعتباره نقيب السينمائيين .. وردا من منتج الفيلم صفوت غطاس على ماوصله وماقرأه فى صحف اخرى من اعتراضات للمخرج والمؤلف على تصرفات بالحذف من الفيلم .

اننا ننشر ملامح القضية ونفتح الباب للمناقشة .

ا.ص

★ محمود عبدالعزيز

★ أحمد زكى

المؤلف والمخرج يقولان :

المنتج ضرب بالقانون والعرف عرض الحائط !

★وحيد حامد



★ عاطف الطيب

نعرض على سيادتكم الاتى
تضمنت رسالة المؤلف وحيد حامد والمخرج عاطف الطيب الى الاستاذ سعد الدين وهبه مايلى :

اولا : اتاح لنا المناخ الديمقراطى السائد فى مصر فى هذه السنوات التفكير فى عمل سينمائى يناهض اساليب القمع ويشيد بالحرية والعدالة والفهم الواعى لدور كل انسان فى مجتمعه .. فكان فيلم « البرىء » وقد وافقت الرقابة على المصنفات الفنية على الفيلم فى كافة المراحل الرقابية من قصة .. الى سيناريو .. الى شريط سينمائى كاملا ودون حذف .. وعرض الفيلم فى مهرجان القاهرة السينمائى وشاهده العديد من النقاد المصريين والاجانب والجمهور ..

ولما كان هناك اعتراض من وزارة الدفاع على الفيلم .. فقد سارعت السيدة مديرة عام الرقابة باستدعاء لجنة الرقابة العليا التى قررت حذف مشهد النهاية وظل الامر متوقفا حتى عرض الفيلم اخيرا على السيد المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والسيد وزير الداخلية والسيد وزير الثقافة .. وحضور سيادتكم وآخرين سبق لهم مشاهدة الفيلم بالكامل ..

ثانيا : تم هذا العرض دون حضور المؤلف والمخرج وذلك لانه لم يتم اخطارهما سواء من المنتج او من اجهزة وزارة الثقافة او النقابة .. والكل يعلم موعد العرض مسبقا ..

ثالثا : وكان الامر محكم التدبير فقد عرض الفيلم على السادة المسئولين غير كامل ومحذوف منه مشاهد مختلفة فى مناطق عديدة من الفيلم .. خلاف ما قررته لجنة الرقابة العليا .. الامر الذى يدمر الفيلم تدميرا ويشوه كل الملامح الفكرية والانسانية به ..

كما يعد عدوانا صارخا على حق المخرج .. وكنا نامل من سيادتكم باعتباركم على رأس النقابة ان تطالب بعرض الفيلم كاملا خصوصا انه جرى استبعادنا عن عمد ..

رابعا : ولما كنا نحرص اولا واخيرا على المصلحة العامة والمباشرة لكل الاطراف بمافيهم المنتج وعدم تعريضه للخسارة وكذلك عدم المساس بنظام الدولة او هيئاتها او قوانينها وحرصنا الشديد على عملنا السينمائى ..

ولان المؤلف والمخرج .. بنص القانون .. هما المسئولان فنيا وفكريا عن الفيلم فانهما اصحاب الحق الوحيد فى اجراء اى تعديل سواء بالحذف او الاضافة .. الا ان ماحدث قد ضرب بالقانون وبالعرف السينمائى وبالاخلاقيات الفنية عرض الحائط .. الى جانب تحويل الفيلم الى (مسخ سينمائى) لا نقبله ولا نرتضيه ..

وعليه نطلب من سيادتكم :
١ـ عدم التعرض لنجاتيف الفيلم بالحذف او بالاضافة دون موافقة وعلم وبواسطة المخرج ..
٢ـ اننا لا نوافق على عرض الفيلم جماهيريا باى صورة مشوهة لا نقبلها وسوف تلجا للقضاء للفصل فى هذه القضية من خلال النقابة التى تحرص على مصالح اعضائها وحمايتهم من كل عدوان ..
٣ـ عدم طبع الفيلم على شرائط الفيديو او تصديره الى الخارج حتى يصدر حكم القضاء ..

وحيد حامد ـ عاطف الطيب

المنتج يقول :

المؤلف والمخرج أرادا أن يصبحا شهداء الفن « على حسابى »

● عندما عرض على المؤلف وحيد حامد موضوع فيلم (البرىء) قرأته وتحمست لانتاجه . وان كنت قد اكتشفت بعد تصويره التشابه الواضح بينه وبين فيلم (the hill) (الذى قام بتمثيله شين كونرى !! .. ونظرا لحساسية الموضوع فقد اقترحت على المخرج أن يكون زى الممثلين (فانتازى) أو خياليا وغير مرتبط باى بلد أو مكان .. لكنه اصر على رأيه وقانون النقابة يمنع تعرض المنتج لعمل المخرج .

● تم عرض الفيلم على الرقابة ، وتم التصريح بعرضه وتصديره .. الا أن وزارة الدفاع اعترضت على بعض اللقطات والمشاهد فأوقف التصريح بالعرض والتصدير .

● عرض الفيلم على لجنة التظلمات بالرقابة فوافقت على العرض بعد حذف المشهد الأخير . لكن هذا القرار لا يسمح بالعرض أو التصدير مادامت أن وزارة الدفاع معترضة باعتبار أن قرارها قرار سيادى .

● تدخل مشكورا الأستاذ سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية لدى السيد وزير الثقافة الدكتور هيكل الذى لم يدخر جهدا من أجل السينما فقام بالاتصال بالسيد المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وطلب منه مشاهدة الفيلم لاتخاذ قرار .

● انتدب السيد المشير لجنة من عدد من المسئولين بالوزارة لمشاهدة الفيلم ، وقررت اللجنة منع عرض الفيلم .

● عاد وزير الثقافة يطلب من المشير مرة أخرى أن يشاهد الفيلم بنفسه ، وبالفعل وافق وحدد موعدا لذلك وتم دعوة وزير الداخلية لحضور العرض . وطلب منى وزير الثقافة أن نتقيد تماما بتعليمات لجنة التظلمات بحذف مشهد النهاية وبعض اللقطات الصغيرة التى تبين أرقام سيارات الشرطة العسكرية (والتى لا تؤثر فى الأحداث) والتى تضمنها تقرير وزارة الدفاع الذى أرسلت صورته للرقابة .. (كانت جملة اعتراضات هذا التقرير ٣٤ اعتراضا على ٣٠ شهرا) وذلك قبل أن يشاهد السيد المشير الفيلم .

● لم أستطع العثور على مخرج الفيلم (الأستاذ عاطف الطيب) وتم ابلاغى انه يقوم بتصوير فيلم خارج الاستديوهات . ونظرا لضيق الوقت حيث تقرر موعد مشاهدة المشير للفيلم فى اليوم التالى مباشرة ، لذلك قمت بحذف اللقطات من نسخة الفيلم الأصلية ، على أن يقوم المخرج فيما بعد بعمل المونتاج على النيجاتيف وتعديل النهاية على ضوء ما تم حذفه ..

● تم عرض الفيلم على السيد المشير والسيد وزير الداخلية بحضور السيد وزير الثقافة والأستاذ سعد الدين وهبه وتمت الموافقة على عرضه مع بعض تعديلات طفيفة .

● هل أكون بذلك قد خرجت على القوانين والتقاليد الفنية ؟ وهل أستجيب لما يطالب به المخرج والمؤلف بأن أمنع عرض الفيلم بسبب ماتم حذفه ؟ وهل ألقى بتكاليف هذا الفيلم الجاد والتى بلغت أربعمائة الف جنيه فى عرض البحر ؟ .. ان كل ما يقولان به هو محاولة منهما ليصبحا (شهداء الفن) على حسابى !!

● اننى يا سادة قبل أن أكون منتجا أنا سينمائى منذ زمن طويل ومخرج ومدير تصوير .. ومن خبرتى تحمست لهذا الموضوع الجاد .. ومن خبرتى أيضا أحترم رؤية المخرج ومن غير المعقول أن أحذف أى لقطة لم يعترض عليها ..

وأخيرا فان المؤلف والمخرج يملكان شركة انتاج وأنا لا مانع عندى أن يعطيانى نفقات الفيلم ويأخذانه وليفعلا به ما يشاءان .

وأؤكد فى النهاية .. أن الفيلم فى رأيى الشخصى بعد حذف مشهد النهاية ـ الذى اختلفت عليه كثيرا آراء النقاد ـ أفضل بكثير عما كانت عليه !

★ صفوت غطاس

صفوت غطاس
منتج فيلم (البرىء)

الرقابة تمنع عرض (شوارع من نار) الأمريكى

● بسبب الأحداث العنيفة والمشاهد الأكثر عنفا التى يمتلىء بها الفيلم الامريكى « شوارع من نار » فقد رفضت الرقابة على المصنفات الفنية عرضه على الاطلاق .

الفيلم بطولة « ميشيل باريه وديان لين وريك مورانيس » واخراج « والتر هيل » .. وتتعرض بطلته فى أحداث الفيلم للاختطاف من مجموعة من شباب الصعاليك الذين يعيشون على هامش المجتمع الامريكى ويمثلون قوى الشر .. وتستمر أحداث الفيلم فى محاولات البطل لانقاذ حبيبته .

* محمود ياسين وصفية العمرى فى لقطة من « الحرافيش » لحسام الدين مصطفى

« الحرافيش » ينضم إلى مهرجان الفيلم المصرى فى امريكا

● تقرر أن يسافر فيلم « الحرافيش » قصة نجيب محفوظ واخراج حسام الدين مصطفى ليكون ثالث الافلام الروائية التى ستعرض فى مهرجان الفيلم المصرى بامريكا . الفيلمان الاخران هما (امرأة مطلقة) قصة حسن شاه وبطولة سميرة أحمد ونجلاء فتحى ومحمود ياسين اخراج أشرف فهمى و (رجل لهذا الزمان) بطولة عادل أدهم وسماح أنور اخراج نادر جلال .

من أبطال الحرافيش الذين يسافرون مع الفيلم كل من محمود ياسين وصفية العمرى وليلى علوى . بينما اعتذر ممدوح عبد العليم لانشغاله بتصوير فيلم آخر . اعتذرت سميرة أحمد بطلة امرأة مطلقة . بينما يسافر مع رجل لهذا الزمان كل من بطله عادل أدهم ومخرجه نادر جلال .

من بين النجوم الآخرين الذين يحضرون المهرجان : نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز وفريد شوقى وبوسى ونورا .

المهرجان تقيمه غرفة صناعة السينما بالاشتراك مع الموزع العربى للفيلم المصرى فى أمريكا كامل سفيان الذى وصل أمس من أمريكا الى القاهرة ليسافر مع النجوم المصريين صباح الغد . ستعرض الافلام فى كل من هوليود بلوس انجيلوس وفى سان فرانسيسكو ويزور الوفد لاس فيجاس . ويحضر النجوم حفل توزيع الأوسكار يوم ٢٤ الحالى .. هذه هى المرة الاولى التى يقام فيها مهرجان للسينما المصرية فى هوليود . والهدف منه زيادة رقعة توزيع الفيلم المصرى فى أمريكا والارتفاع بسعره هناك .

ليلى طاهر و ٣ أفلام سينمائية

● عادت ليلى طاهر الى الانتشار سينمائيا .. تعمل هذه الايام مع المخرج محمد عبد العزيز فى « لا تدمرنى معك » أمام مديحة كامل ، حيث تلعب دور زوجة عزت العلايلى ان طموحها من أجل الثراء يحرك زوجها لتحقيق أطماع تؤدى بالاسرة الى الدمار . وخلال هذا الاسبوع تبدأ تصوير « قسوة الانتقام » مع المخرج سيد سيف عن سيناريو وحوار محمد عزيز ـ خريج المعهد العالى للسينما ـ وتلعب فيه شخصية زوجة متسلطة تدفع زوجها « حسين فهمى » الى الفرار منها والزواج من راقصة (مديحة كامل) .. وتصمم على الانتقام منه وتظل طوال الاحداث فى بحث مستمر عنه .. كما تستعد لتصوير « حارة النبوت » مع نفس المخرج حيث تلعب شخصية المعلمة زوبة صاحبة المقهى فى الحارة والتى تمثل نموذجا للمرأة القوية المتسلطة . لكنها فى نفس الوقت مليئة بالانوثة . ليلى طاهر قررت التركيز هذا العام على عملها السينمائى .

* ليلى طاهر تشترك مع مديحة كامل فى فيلمين هما « لا تدمرنى معك » و « قسوة الانتقام »

« ضحى بتحويشة العمر » من أجل أول فيلم !



سهير رمزى والمخرج عثمان شكرى سليم وحوار حول المشهد التالى

عثمان شكرى سليم اسم جديد يدخل مجال الاخراج السينمائى .. قرر ان ينتج اول افلامه ووضع فيه تحويشة العمر بدلا من اقتناء شقه وتجهيزها وارجاها حتى يثبت اقدامه وينجح فى الاخراج السينمائى بعد ان امضى ٦ سنوات فى امريكا حصل خلالها على بكالوريوس الاخراج ثم الماجستير من كلية كولومبيا وكان عثمان قد تخرج من الجامعة الامريكية بالقاهرة قسم علم نفس ودراما .

بدأ منذ الطفولة واشترك فى برامج الاطفال بالتليفزيون مع ماما سميحة واثناء دراسته بالجامعة الامريكية اسس جماعة المسرح العربى وقام بادوار البطولة وباخراج مجموعة من المسرحيات ذات الفصل الواحد باللغة الانجليزية فى الجامعة .

بعد عودته الى القاهرة قابل المخرجه الالمانيه « سرجريتا فون تروتا » الحاصلة على جائزة الاخراج فى مهرجان فينيسيا وكانت تعد لتصوير بعض مشاهد فى مصر لفيلمها « الجنون المطبق » الذى عرض بعد ذلك فى مهرجان القاهرة السينمائى عام ٨٢ واثناء عمله التقى مع المخرج يوسف شاهين حيث كان يقدم التسهيلات والمعدات للمخرجة .

وقد تعلم عثمان شكرى من المخرج يوسف شاهين ان التدريب كمساعد مخرج ليس مجديا للتحول الى الاخراج كما يعتقد الجميع لان المساعد عمله يكون اداريا وتنظيميا وفنيا اكثر من الابداع ومعظم المخرجين الكبار لم يبدأوا كمساعدين .. لذلك قرر ان يبدأ مخرجا واتيحت له الفرصة حيث كتب سيناريو فيلم تسجيلى عن تطوير المتحف القبطى واخرجه ايضا وكان هذا بمثابة التدريب له .. لذلك قرر ان يعطى الفرصة لنفسه ولا ينتظر ان يمنحها له احد فكتب سيناريو فيلم « الفريسه » باكورة انتاجه واخراجه واشترك معه فى السيناريو عصام الجمبلاطى والفيلم انتهى تصويره بطولة سهير رمزى وفاروق الفيشاوى .

فوزية ابراهيم

هكذا من الاصل

علامة استفهام

لا نريد أن نتوقف طويلا أمام محطة الشغب كنائحات الماتم في الأرياف نعيد ونزيد في ما قلنا .

نريد الآن أن نتطلع الى الأمام لنرى ماذا نحن فاعلون لتحقيق الاهداف التي حددها الرئيس في خطابه أمام مجلسي الشعب والشورى . نريد أن نعرف على وجه التحديد ما هي القرارات التي ستتخذها الحكومة ونضعها موضع التنفيذ الفورى لمواجهة النقص المروع في دخلنا من العملات الصعبة !

ماذا هي فاعلة لتنشيط السياحة وماذا هي فاعلة لتشجيع أبنائنا العاملين في الخارج على تحويل مداخراتهم الى مصر .

هاتان قضيتان لا تحتاجان الى اعتمادات . بل هما في حاجة فقط الى قرارات غير تقليدية . ولعل هذه القرارات كانت موضع الدراسة منذ تولت الحكومة الحكم

انها اذن ليست مفاجأة .

نريد ان تحل هذه القرارات محل الاشادة بموقف الشعب والاعلام و .. و .. الخ .

ذلك شيء قد مضى وفات وعبرناه عبورا حضاريا كان موضع احترام الجميع .

وعلينا لكي نكتسب المزيد من الاحترام ان نقلب صفحته ونثبت للعالم ان رصيدنا من العمل والانجاز مازال فيه الكثير من العطاء الخلاق . وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون .

عبدالسلام داود

كتاب اليوم
عدد أول مارس
٥٠ سنة
فكاهة !!
للكاتب الساخر
عبدالله أحمد عبدالله
ميكى ماوس
مع الباعة

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

● غادر وفد السياحة الايطالية ـ ٢٣ شركة ـ مصر بعد ان امضوا يومين في القاهرة زاروا خلالهما بعض المناطق الاثرية في القاهرة .. والاماكن التي اصيبت اثناء الاحداث الاخيرة .. وتاكدوا من تامين السياح في مصر .. ولزيادة التاكد طاف بعض منهم في شوارع القاهرة في الثانية صباحا ولم يتعرض احد لهم . عكس ما يمكن ان يحدث في اى دولة في العالم .. وقد طالبوا اثناء لقائهم مع سيد موسى وكيل اول وزارة السياحة بان تقوم بعثة صداقة رسمية من مصر لزيارة ايطاليا لتنشيط الحركة السياحية الى مصر حيث ان السوق الايطالي يعد بمثابة السوق الرابع للحركة السياحية لمصر ..

● شهوار حجازي رئيسة جمعية رعاية الاحداث قررت أن يركز السوق الخيرى للجمعية الذى يقام يوم السبت القادم بقاعة الف ليلة وليلة بهليتون على هدايا عيد الأم من ملابس وأدوات منزلية وحلويات . تفتتح السوق الدكتورة آمال عثمان في العاشرة صباحا .

● المطربة عبير .. ضمها مجدى الحسيني الى فرقته الاستعراضية الموسيقية . وبدأت في اجراء بروفات على أغاني الفرقة . كما سجلت مع مجدى عددا من أغاني موسيقار الشعب سيد درويش ستذاع ضمن برنامج عن سيد درويش يذاع في التليفزيون في ذكراه .

● يفتتح مساء اليوم بقاعة رحاب بشيراتون الجزيرة معرض الفنانة التشكيلية عطية مصطفى .

عبير .. أغاني سيد درويش

مليم يؤرق نوم ادارة الكهرباء !
أيها .. الروتين لو كنت رجلا لقتلتك

● صلاح الشاهد الامين الاسبق لرئاسة الجمهورية احضر اليه محصل الكهرباء ايصالا بمبلغ ٢٠٥ جنيهات و ٢٣٩ مليما استهلاك كهرباء .. لم يعترض صلاح الشاهد على المبلغ ولكنه افهم محصل الكهرباء ان المليم قد ألغى من التعامل بقانون .

ولذلك فسوف يحرر له شيكا بمبلغ ٢٠٥ جنيهات و ٢٤٠ مليما .. أى بزيادة مليم واحد عن المطلوب وحرر له الشيك وانصرف . بعد عدة ايام فوجيء صلاح الشاهد بالمحصل يعود اليه ومعه الشيك ويقول ان ادارة التحصيل رفضت استلام الشيك لانه يتضمن مليما واحدا زيادة عن المطلوب وطلبت ان يعيد تحرير الشيك بمبلغ ٢٠٥ جنيهات و ٢٣٩ مليما فقط ! ! ! .. انتهت الحكاية ويبقى سؤال : الا يساوى تضييع وقت المحصل مليما ؟ .. وهل نترك الروتين يتغلغل في معاملاتنا الى هذا الحد ؟

● توجيه التربية المسرحية بادارة الوايلي التعليمية يقيم مسابقة في الفنون المسرحية على مستوى محافظة القاهرة تبدأ اليوم وتستمر حتى بعد غد على مسرح مدرسة العباسية التجريبية للبنات تحت اشراف اعتدال المصرى الموجهة الأولى بالادارة .

● الدكتور تاج الدين يوسف صالح رئيس مجلس ادارة شركة الشرق الأوسط للتجارة والتموين في لكسمبورج يزور القاهرة الان لدراسة بعض المشروعات الخاصة باقامة مصانع لانتاج الاسمنت والطوب والجير والجبس .

● ينظم معهد الاذاعة باتحاد الاذاعة والتليفزيون في أول ابريل دورتين تدريبيتين .. الأولى عن دور الاذاعات المحلية في التنمية والنهوض بالمجتمع المحلي ومدتها شهران والثانية لمساعدي الاخراج بالاذاعة ومدتها ٣ شهور .

● يعقد نادى القصيد الادبي مؤتمره السنوى السابع يوم السبت القادم . تخصص الفترة الصباحية لمناقشة أعمال الشعراء الشبان المتقدمين لمسابقة النادى وفي الفترة المسائية يناقش تقرير عن نشاط النادى في العام الماضي ويقام مهرجان شعرى ساهر .

● البيجوم اغلخان تطير من أسوان الى كان بفرنسا يوم ٥ ابريل القادم بعد ان قضت ثلاثة أشهر في أسوان . تزور القاهرة قبل سفرها لمدة ٣ أيام . البيجوم انتخبت عضوا بلجنة التحكيم بمهرجان كان السينمائي الذى يعقد في مايو القادم .



● في حفل عائلي بهيج تم زفاف عروس التليفزيون المهندسة الطاف عبدالحميد عبدالخالق الى مدير التصوير سعد عبدالجواد .

عزيزى

● عزيزى الفنان القدير محمود مرسى .. كنت المايسترو الذى قاد عازفي أجمل سيمفونية درامية قدمها التليفزيون وهي رحلة السيد ابو العلا البشرى .. انك تثبت يوما بعد يوم استاذيتك في التمثيل وقدراتك الخارقة في تصوير الشخصية . كل ممثل المسلسل ابطال بلا استثناء .. اسامة انور عكاشة كتب المسلسل بعناية و « بمزاج » .. والمخرج محمد فاضل بحسه الفني المرهف جعل الكاميرات طيعة لينة في يده يداعب بكادراتها احاسيسنا ومشاعرنا . باختصار عمل اكثر من ممتاز .

نبيل عصمت

● اصدرت محكمة جنح عابدين حكما على الموزع فؤاد انطون بالحبس سنة مع الشغل وكفالة ٣٠٠٠ جنيه . وكان فؤاد قد أعطى فؤاد الأطرش شقيق الموسيقار الراحل فريد الاطرش شيكا بمبلغ ٣٠ ألف دولار مقابل استغلال ٩ افلام لفريد على شرائط فيديو وتوزيعها في العالم . ثم تبين ان الشيك بدون رصيد .

مبارك لوزراء الشباب

« بقية المنشور ص ١ »

ايمان مصر بقيادة رئيسها بدورها الافريقي ودور الرياضة في تعزيز مشاعر الاخوة والصداقة والسلام بين الدول الافريقية

وأبلغ الوزراء شكرهم للرئيس مبارك على الحفاوة التي قوبلوا بها في مصر وعلى الجهود المبذولة لانجاح هذه الدورة .. وذكروا ما قدمته مصر للاتحاد الافريقي لكرة القدم منذ انشائه في عام ١٩٥٧ .

كما وجه الوزراء الدعوة للرئيس مبارك لحضور نهائيات الدورة الحالية .

المجلس الاعلى للسياحة

« بقية المنشور ص ١ »

وكلف المجلس وزارة السياحة بالاتفاق مع وزارة النقل على انشاء مراكز سياحية على الطرق السريعة الرئيسية تضم محطات خدمة للسيارات وكافتيريات لتشجيع السياحة الداخلية على شواطىء البحرين الابيض والاحمر .

كما قرر المجلس سرعة الانتهاء من تطوير المطارات وتبسيط الاجراءات بها واعداد دراسة حول اقتصاديات تشغيل خط طيران القاهرة ـ الوادى الجديد وربطة بأسيوط

كما استعرض المجلس الاجراءات الخاصة بافتتاح مبنى الركاب الجديد والمنشآت التي ستقام به . وشروط تأجير المحال العامة والسياحة بالمبنى بما يسمح بتأجيرها لمدة عشر سنوات وتحديد المواصفات الواجب توافرها فيمن يتقدم بتأجيرها .

كما وافق المجلس على السماح للسائح الذى يغادر البلاد بالخروج بأية كمية من الشيكات السياحية بالاضافة الى مبلغ نقدى لا يتعدى ٥٠٠ دولار دون مساءلة .

واختتم المستشار أحمد رضوان تصريحاته بان رئيس الوزراء أحاط المجلس بتشكيل واختصاصات اللجان التي أقرها مجلس الوزراء بشأن حصر الخسائر وتقدير تعويضات المنشآت الفندقية التي اضيرت مؤخرا .

كلمات

« بقية المنشور ص ٣ »

الاستجابة في صورة ثمن تدفعه الحكومة للشعب . اعترافا منها بوقفته المشرفة خلال الاحداث . إن هذا الموقف واجب لا ينبغي المطالبة بثمنه . واستجابة الحكومة لمطالب الشعب واجب يستحق الاداء في كل الظروف . وعلينا الآن أن نعمل أكثر مما نتكلم . واذا تكلمنا راعينا الاولويات .

إن وقوفنا جميعا صفا واحدا في الاسابيع الاخيرة . يجب أن يستمر . ويجب الا نفتح الباب مسرعين الى إثارة الجدل والنقاش المؤدى الى تفرقة الصفوف . قليلا من الهدوء والتعقل . ومراعاة الظروف .

محمود عبدالمنعم مراد

½ كلمة

أطالب المذيعة اللامعة سناء منصور بان تقدم في برنامجها تحقيق حلقات متصلة باسم الاسكندرية في انتظارك . نريد أن نعرف على الطبيعة ماذا فعلت المحافظة لكي تستقبل الذين آثروا توفير العملة الصعبة للضروريات بقضاء الصيف داخل بلادهم . نريد أن نسمع المبادرات الطيبة من جانب أصحاب الشقق في اعتدال الايجارات . نريد ان نلمس جرأة حقيقية من المسئولين في مواجهة المواقع بتخصيص شواطىء فيها الخصوصية والنظافة والهدوء وتخصيص شواطىء أخرى لبوابير الجاز وحلل المحشى ودق الكفتة .

أحمد رجب

الحالة الأمنية في مصر مستقرة ١٠٠٪

« بقية المنشور ص ١ »

وهي الصواريخ التي وصلت عام ٦٢ وتم اطالة عمرها عام ١٩٨١ واجرى بها تدريب ٤٠ ألف ساعة .. وقد تم التجديد بالخبرة المصرية حتى وصلت الى كفاءة قتالية اعلى مما كانت عليه يوم وصولها . واصبحت قادرة على العمل ١٠ آلاف ساعة اخرى .

والرماية الثانية كانت بصواريخ سام ٢ التي اجريت لها عمرة حديثة وهي العمرة رقم ٣ لها .

ثم اجريت الرماية بصواريخ سام ٦ المعدلة .

واختتم البيان بالرماية بالنظام الجديد نيل ٢٣ الذى كان البيان الرئيسي للرمايات أمس .

وقد حققت الرمايات اهدافها ضد الاهداف الجوية والارضية بكفاءة عالية أشاد بها قائد قوات الدفاع الجوى اليوغوسلافي والملحقون العسكريون الذين شهدوا البيان .

نيل ٢٣

النظام الصاروخي الجديد الذى اجريت عليه الرماية هو أحد مشروعات الانتاج الحربي المصرى بالتعاون مع الخبرة الفرنسية .. وهو يتكون من المدفع ٢٣ ملي ثنائي من المصانع الحربية المصرية .. ومحمل على مركبة أم ١١٣ الامريكية .. ومزود بجهاز رادار ادارة نيران وحاسب رقمي ذى رد فعل قصير .. علاوة على ٤ معدات عين صقر من انتاج المصانع الحربية والهيئة العربية للتصنيع .. وقد تمت الرماية ضمن سلسلة اختبارات العينة لهذا النظام .

اجراء الرماية على قسمين

وقد اجريت الرماية على قسمين .. أولا على هدف جوى موجه لاسلكي من طراز كوماندر .. وهو هدف صغير الحجم .. فهو يعادل ١ إلى ٢٠ من حجم الطائرة الحقيقية .. سرعته ١٦٠ كيلو / ساعة .. يظل في الجو لمدة عشرين دقيقة .. وهو يتميز ايضا بالقدرة العالية على توفير الوقاية الجوية ضد الطيران المنخفض وقصر زمن الاستعداد التعامل مع الهدف في معركة الاسلحة المشتركة الحديثة ..

ومن خواص هذا النظام زمن رد الفعل ٨ ثوان فقط .. والمرمى المؤثر للمدفع ٢,٥ كيلومتر .. والمرمى المؤثر لصاروخ عين الصقر ٤,٢ كيلو متر .. ومدى جهاز الرادار ٨ كيلو مترات .

ويمكنه ايضا اصابة الاهداف الارضية من مدرعات وعربات ميكانيكية وتجمعات بشرية .

المشير والصحفيون

ثم التقى المشير ابو غزالة في ختام البيان مع الصحفيين المصريين والاجانب الذين شهدوا الاحتفال .

س : النظام الصاروخي الجديد نيل ٢٣ وماذا سيضيف لقوات الدفاع الجوى ؟

المشير : هو مشروع مصرى بتركيب المدفع المصرى ٢٣ ملي الثنائي مع صواريخ عين الصقر من اجل تكوين وسيلة دفاع جوى للتشكيلات .. وهو يجمع بين نظام المدفعية والصواريخ الموجهة وهو محمل على عربة أم ١١٣ .. كما انه مشروع مصرى كامل .. واليوم كان الاختبار النهائي للعينة .

سيناء ٢٣

س : وماذا ايضا عن النظام الصاروخي المصرى سيناء ٢٣ ؟

المشير : سيناء ٢٣ مشروع صاروخي مصرى آخر .. وإن شاء الله عند بدء استخدامه سنعلن كل شيء عنه .. وستجرى التجارب في الشهر القادم إن شاء الله .

س : التقويم العام للمناورة ؟

المشير : اننا لا نعتبرها مناورة .. وانما نعتبرها اختبارا تدريبيا للمعدات التي تم اعادتها للخدمة . لان عمرها الافتراضي قد انتهى .. وقد تم تجديدها وأصبحت قادرة على ان تعمل مدة عشر سنوات اخرى ..

س : هل هناك تعاون ايضا مع هيئة التصنيع في غير مجال الدفاع الجوى ؟

المشير : الهيئة العربية للتصنيع مصانع مصرية والانتاج الحربي ايضا مصانعه مصرية .. وانها تمدنا بما تحتاج اليه القوات المسلحة .. ونكلفها بما نحتاج اليه .

تعبير غير موجود بمصر

وسأل أحد الصحفيين الاجانب المشير ابو غزالة عن رأيه في اشراف السلطة المدنية على الجيش .

قال المشير ماذا تعني باشراف المدنيين على الجيش .. لا يوجد عندنا شيء اسمه اشراف المدنيين على الجيش .. نحن كما تعلم دولة ديمقراطية . وما حدث هو عبارة عن التصدى لبعض الاضطرابات . وليس عندنا مثل هذا التعبير الذى لا نعرفه في مصر .

ثم عاد الصحفي ليقول يبدو انني لم اوضح سؤالي .. انني اقصد اشراف الحكومة الدستورية التي يخضع الجيش للسلطات الاعلى فيها ؟

وقال المشير ابو غزالة نحن لدينا كما تعلم العسكريون تحت اشراف الحكومة . وليس لدينا ما يسمى بالسيطرة المدنية . وليس لدينا مثل هذا التعبير هنا . سواء في رأس أى مواطن أو في عقله الباطن .. هل فهمت ما اعنيه .. نحن نتلقى الاوامر .. ونطيع الاوامر ونقوم بمهمتنا على الوجه الأكمل . ثم نعود الى الثكنات .. وبالتالي هذه التعبيرات ليس لدينا أية فكرة عنها .

الأمن مستتب

س : وما هو تقويمك لحالة الأمن في مصر الآن ؟

المشير ابو غزالة : الامن مستتب ١٠٠٪ في كل انحاء البلاد .. وما حدث كان يمكن ان يحدث في الولايات المتحدة التي جئت منها .. وما حدث في بلادنا يمكن ان يحدث في أية دولة في العالم . وان يتم استدعاء القوات المسلحة لقمع الاضطرابات في بعض الاحيان . وعلى ذلك لا تبالغ في تصوير الموقف .

التهريب عبر السماء

« بقية المنشور ص ١ »

يحصل على تصريح من هيئة الطيران المدني لتحليق طائراته في بعض المحافظات التي تعاقد معها داخل مصر لرش المزروعات ولم يتقدم للحصول على تصريح بموافقة الاجهزة المختصة بالجمارك .

وقال المصدر ان القوانين الجمركية تحظر دخول الطائرات المستعمله مما يعد مخالفة للاجراءات كما انه من المفروض إعادة تصدير الطائرات الى الخارج فور انتهاء مهمتهما في مصر إلا ان صاحب الشركة استمر في تعاقداته منذ عام ٨٣ دون اخطار الاجهزة المختصة مما يستوجب احالته للنيابة لحين سداد غرامة تعادل مثل الرسوم المقررة .

ومن المقرر مطالبة مديرى الشركتين بسداد غرامة قدرها حوالي ٥ ملايين جنيه الى مصلحة الجمارك نظير مخالفتهما الاجراءات الجمركية المنصوص عليها .

يوميات الأخبار : حتمية التغيير

« بقية المنشور ص ١٢ »

ويهدوء محمد فاضل المعروف استطاع ان يقود الاوركسترا الضخم وان يحول المعزوفة المصرية العذبة التي كتبها اسامه انور عكاشه الى نبض وحياة نشتاق اليها كل ليلة لنكمل مع ابو العلا البشرى مشواره .

ولم تكن عظمة محمود مرسى في ادائه الطبيعي الذى أصبح جزءا من هذا الفنان العملاق ولكني اعتقد ان دراسة شخصية ابو العلا البشرى هي نفس شخصية محمود مرسى الذى حينما نتتبع تاريخه في الحياة الفنية نجد انه امضى فترة طويلة عزوفا منعزلا رافضا لاعمال كثيرة مثل رفضه لكل تصرفات من حوله لهذا أحسست انه ابو العلا مرسى .

كانت متعة حقا في كل بيوت مصر حينما تطالعهم هذه المجموعة الرائعة .. كريمة مختار في اضافة عظيمة لادوارها السابقة .. محمد توفيق عاشق في محراب الفن يعيش دور حضرة الناظر بكل مثاليات التربوى القديم التي افتقدناها في بوتيكات التعليم الحالية .

على الحجار ممثل رائع أمام محمود الجندى وانا اتعجب لماذا لانستغل هذا الثنائي في افلام غنائية استعراضية لا اريد ان اربطهما بأمثله قديمة لانني اعتقد ان الحجار لايقل عن عبدالحليم حافظ ولكن المناخ هو الذى تغير وكان الله في عون المواهب الأصيلة من المجتمع الذى اصبح مزيف الذوق .

ان رحلة ابو العلا البشرى عمل يفخر به التليفزيون المصرى ويؤكد قدرة انتاج الفيديو على الانتاج الراقي وهذا يعطي دفعة قوية للاستمرار في انتاج هذا النوع من المسلسلات التي اثبتت كفاءة عالية وقدره الانتاج المصرى .

بدون ازعاج

فهمي عمر .. حول عيد الام من عيد خاص هذا العام .. لعيد عام لامنا مصر .. فكرة رائعة .. ليتنا نتبرع بثمن هدايا عيد الأم لبناء الأم الكبرى .

عالم الغد : الحياة في الكواكب الباردة

« بقية المنشور ص ١٢ »

أما المتشائمون ، فإنهم يقولون : اذا كانت هناك حياة ذكية متقدمة ، فلماذا فشلنا في الاتصال بها ؟ .. اننا وحيدون .. على الأقل في نطاق مجرتنا ، التي تحتوى على آلاف الملايين من النجوم والكواكب .

وبين المتفائلين ، والمتشائمين ، برز مؤخرا فريق معتدل .. يبحث عن مسلك جديد حيال هذه القضية ، بعيدا عن تأكيد المتفائلين ، ونفى المتشائمين .

يقولون : ان عدد المدنيات في الكون قد يكون كبيرا .. لكننا لم نقم حتى الآن بالبحث السليم الصائب . وهم يقترحون تطوير أجهزة البحث عن المخلوقات العاقلة في الكون . عن طريق رفع حساسية اجهزة الاستقبال ، وايجاد تنظيم عالمي يكرس جهوده لهذه الغاية ، بدلا من الجدل العقيم حول وجود او عدم وجود حضارات أخرى . أو قيام كل دولة على حدة بهذه المهمة ، بمعزل عن أبحاث الدول الأخرى .

●●●

والقضية ستظل لغزا محيرا .. يختلف حوله العلماء .. وسيظل السؤال الكبير يتردد جيلا بعيدا ، الى ان تظهر اجابة حاسمة عليه .. سؤال : هل نحن وجدنا في هذا الكون أم ان هناك كواكب كثيرة تحمل العديد من الأشكال المتنوعة للحياة ، والذكاء والحضارة ؟!

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ـ٣ الى ٢٠ـ٤
فرصة .. السعادة تطرق بابك ، ورسالة هامة تصلك قريبا .

الثور : ٢١ـ٤ الى ٢٠ـ٥
ابتسم فالمستقبل يحمل لك الخير .. ابشر .

الجوزاء : ٢١ـ٥ الى ٢٠ـ٦
تبدأ اليوم مرحلة هامة من حياتك العائلية .

السرطان : ٢١ـ٦ الى ٢٠ـ٧
من الواجب أن تصمد لما أوقعت نفسك فيه .

الأسد : ٢١ـ٧ الى ٢٠ـ٨
ادرس الموضوع جيدا قبل البدء في تنفيذه .

العذراء : ٢١ـ٨ الى ٢٠ـ٩
تكهناتك اليوم في غير محلها ورحلة تعود منها مسرورا .

الميزان : ٢١ـ٩ الى ٢٠ـ١٠
من نقل اليك فقد نقل عنك .

العقرب : ٢١ـ١٠ الى ٢٠ـ١١
انصحك بانتهاز أى فرصة ونفذ المشروع الذى تفكر فيه .

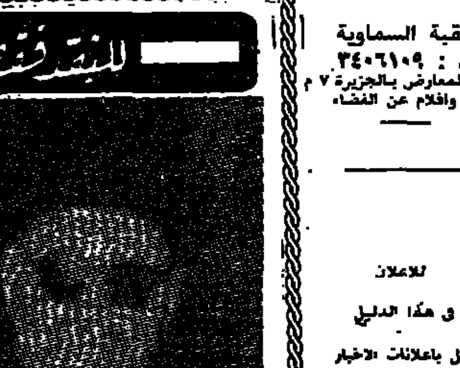
القوس : ٢١ـ١١ الى ٢٠ـ١٢
خذ الحياة ببساطة ولا تضخمها .

الجدى : ٢١ـ١٢ الى ٢٠ـ١
شخصية ترعاك بعطفها وتنال منها الخير قريبا .

الدلو : ٢١ـ١ الى ٢٠ـ٢
ستكون اليوم أكثر سعادة بمقابلة من تحب .

الحوت : ٢١ـ٢ الى ٢٠ـ٣
الفرصة أمامك للكسب الأدبي والمادى .

المتذوق



د. طه حسين

مشكلة الانتاج الثقافي

الثقافة هي الطريق الوحيد للوصول بنا الى (المرحلة الحضارية) . فلماذا لا نسير في هذا الطريق ؟! الواقع اننا نسير فعلا نحو هذه المرحلة . ولكن (الاحداث المؤسفة) نبهتنا الى ان مجتمعنا مازالت فيه شرائح متخلفة فكريا وثقافيا بدليل انها اتجهت الى التخريب .. وصحيح ان عددها ضئيل جدا . ولكن لكي نقضي على هذا التخلف لابد من معالجة سلبيات تفكيرنا الناتجة من سلبيات ثقافتنا .

وفعلا لو دققنا في تحليل انتاجنا الثقافي نفسه فسنجد امثلة كثيرة لهذه السلبيات ... فمثلا سنجد أن عدد المثقفين ثقافة حقيقية قليل جدا اذا قورن بعدد أنصاف المثقفين .. وسنجد ان عدد أنصاف المثقفين يوازى عدد أدعياء الثقافة ... وفي نفس الوقت سنجد ان انصاف المثقفين وأدعياء الثقافة هم الذين يحشرون انفسهم في الندوات والاجتماعات التي تناقش قضايا الثقافة ومشكلاتها ومشكلات الانتاج الثقافي . وربما نجد ان كثيرين منهم يتسابقون الى اصدار المؤلفات الأدبية والفنية .

من هنا احتشد المناخ الثقافي بالأدب السطحي والفن السطحي . وهذا واضح في مختلف نوعيات الانتاج الثقافي ... راجع أى نوعية ، وستجد ـ مثلا ـ اننا نصدر سنويا الاف (القصص) بينما لا نكاد نصدر كتابا فلسفيا واحدا كل عشر سنوات ... وستجد ان نسبة توزيع مؤلفات د . طه حسين وأحمد أمين وزملائهما من كبار الاساتذة الاكاديميين لا تصل الى عشر نسبة توزيع مؤلفات (كبار الاميين) !! ايضا ستجد ان تسعين في المائة من مؤلفي القصص لا يعرفون شيئا عن قواعد كتابة القصة ولم يدرسوها . ولهذا لا يدركون الفرق بين القصص والحواديت .. بل انهم يصابون بالدهشة حينما يقال لهم ان ممارسة كتابة القصة يحتاج اولا الى دراسة قواعد المسرح . وطبعا هم لم يدرسوا المسرح . وانما اتجهوا الى التأليف القصصي مباشرة من باب (الاستسهال) .

وبينما احتشد الحقل الثقافي بغير الدارسين فان عندنا مثقفين دارسين ولكن لا يكاد يعرفهم أحد . ولا يكادون يعرفون وسائل الانتشار . ولا وسائل الظهور في الندوات واللقاءات الادبية .

والان فلكي نعالج مسببات هذا التخلف الثقافي هل اطالب المختصين بالاجهزة الادبية والفنية ان يكون تقييمهم للانتاج الادبي والفني على أساس (القواعد العلمية) فقط ؟!

عبدالفتاح البارودى

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
(صدق الله العظيم)

انتقلت الى رحمة الله تعالى

المرحومة السيدة
سامية حافظ فراج

كريمة المرحوم حافظ فراج تاجر المواشي بالجيزة

وحرم السيد / محمود البدرى

بشركة الكهرباء وشقيقة كل من صبحي حافظ بمجلس الدفاع الوطني وعبدالعظيم التاجر/ بسوق الجيزة وحرم الاستاذ/سليمان على شلقاني بسفارة مصر بالصومال وحرم المرحوم/عدلى عبدالقادر وحرم الحاج رفعت محمود بسوق الجيزة وخالة كل من المهندس/صفوت وعز الدين وهشام وعزت حسن بالسعودية وقريبة ونسيبة كل من المقدم أحمد منصور برئاسة الجمهورية وعائلات عبدالفتاح موسى وعبدالكريم خليفة وسيد ناجى وصديق حسنين وأبو زيد السيد وأخوته بالنخيلة وبرديس وعائلة الاستاذ/حافظ الجزيرى رئيس مجلس ادارة شركة التبريدات باسيوط وأخوته سيد وصابر

« إنا لله وإنا اليه راجعون »

اتحاد طلاب المعهد الفني التجاري ببورسعيد

أعضاء هيئة التدريس والاداريون والعاملون بالمعهد يشاطرون السيد الأستاذ

محمد نصر الدين شاهين

مدير المعهد
الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

الفيوم الثانوية الصناعية بنات

تشاطر الأستاذ محمد الحسن طوسون الاحزان لوفاه شقيقته للفقيدة الرحمة

○ ● ○

اسرة الزخرفة بالفيوم الصناعية بنات تشاطر الأستاذ محمد الحسن طوسون الأحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية باسيوط

تشاطر المهندستين الشقيقتين بولندا وسامية عزيز جرجس لوفاة السيدة والدتهما

الاتحاد الاقليمي لمركز شباب الكرة ببني سويف

ينعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم

والد الاستاذ احمد الوكيل

وكيل الاتحاد للفقيد الرحمة
رئيس مجلس الادارة
عبدالحميد عبدالعظيم

مكتب تموين الفجيلة

ينعي المرحوم اسماعيل عبدالعليم الشيشيني للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

لطفي السيد الثانوية بالهرم

اسرة المواد الاجتماعية تقدم العزاء للأستاذ فرج عزيز لمصابه الأليم

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون
توفي لرحمة الله تعالى

عميد عائلات العرب وشديد وحجازى بميت الموز
المغفور له
المرحوم الحاج
محمد العربى

وشيعت الجنازة أمس بقريته بميت الموز تلغرافيا ميت الموز

○ ● ○

كمال محمود عبد الهادى يواسى الاسرة

○ ● ○

الدكتور شرف ابراهيم شرف

ينعي بمزيد الحزن والاسى جده المرحوم الحاج محمد العربى للفقيد الرحمة ولنا الصبر والسلوان

○ ● ○

مجلس محلى مركز شبين الكوم

الرئيس والاعضاء يشاطرون الزميل عبد القوى العربى الاحزان لوفاة والده

تفتيش قسم النظام بالزقازيق

ومدرستي النظام ١ ، ٢
يشاطر الزميله فتحيه جوهر الاحزان لوفاه زوجها للفقيد الكريم الرحمة

الزقازيق الاعدادية بنات ١

تشاطر الزميله وفاء جبران الاحزان

مدرسة قويسنا
الثانوية الصناعية

تشاطر الزميل عبدالجابر خطاب لوفاة والدته للاسرة خالص العزاء .

مدرسة قويسنا
الثانوية الصناعية

تشاطر الزميل عبدالعزيز الباز والاستاذ محمد موسى مشلة الاحزان لوفاة شقيقيهما للفقيدين الرحمة .

●○●

اسرة اللغة الانجليزية بمدرسة قويسنا الثانوية الصناعية تشاطر الزميل عبدالعزيز الباز الاحزان لوفاة شقيقه

ان لله وإنا إليه راجعون

عائلة أحمد حسين بمنقباد

تنعى بمزيد الأسى والحزن فقيدها

المرحوم سيد احمد حسين

وتشكر كل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق والنشر ولا أراكم الله مكروها في عزيز لديكم .

حسانى يونس الزناتى واخوته حسين ومصطفى واولادهم ينعون

بالحزن عمهم المرحوم محمد ياسين يونس الزناتى

الادارة الهندسية بسرس الليان

تشاطر المهندس حاتم الكورانى الاحزان لوفاة والدته لاسرتها الصبر والعزاء .

فقيد شباب العرفاتاب بادفو

توفى الى رحمة الله الاستاذ

حسن الريس

رئيس قسم الأنشطة بمديرية الغردقة التعليمية ابن الحاج على الريس والد عمرو وأحمد وابن شقيق حسيب ومحمد وأبو الوفا وعلى شقيق صادق بالبحوث الزراعية وطاهر بالتأمينات وضاحى بالشئون وعز بالتعليم وزوج شقيقة مصطفى النقيب وابن عم صلاح بالزراعة ويوسف بالتموين وسعد ومحمد وناجح ومصطفى المقاول وأنور بادوية قنا ومصطفى بالصحة وقريب ونسيب قبائل الحماداب بالشرق والعرفاتاب بالكلاحين وجميع قبائل ادفو والعزاء تلغرافيا ادفو الشيخ محمود

○ ● ○

عبدالله مغازى يعزى الاسرة

○ ● ○

نقابة المعلمين بادفو

بكل الحزن تنعى الزميل المرحوم حسن الريس له الرحمة وللاسرة والزملاء خالص العزاء والصبر

○ ● ○

ادارة ادفو التعليمية

شئون العاملين تشارك الزميلة حرم

المرحوم حسن على الريس

أحزانها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

○ ● ○

أمين محمد النقيب وأولاده

بمصطفى محمد النقيب واخوته أبو الحسن وأحمد ويسرى ينعون ببالغ الحزن والأسى أخاهم الأستاذ حسن الريس له الرحمة ولنا الصبر

معهد الفتيات الازهرى بالعباسية

يشاطر الاستاذة نادية محمود وجدى الاحزان لوفاة والدها فللفقيدة الرحمة .

المجلس المحلى لمدينة الشهداء

يشاطر الزميل الحاج اسماعيل الاقرع الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس غنيم محمد شرارة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

× × ×

نقابة بنك التنمية بالبحيرة

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل

سعد المقرص

بفرع الدلنجات
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○

بنك قرية كوم زمران

تشاطر أسرة المقرص الاحزان لوفاة

الزميل سعد المقرص

الفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البقاء لله
مصاب آل داود

شيعت امس جنازة المرحومة كريمة المرحوم

احمد بك الحلوانى
حرم المرحوم اللواء
عبدالوهاب حسنى

وابنه شقيق

الاميرلاى جميل عبدالوهاب داود ووالده العميد احمد عبدالوهاب والعميد على عبدالوهاب والقبطان محمد عبدالوهاب والرائد حازم عبدالوهاب وحرم اللواء عبدالوهاب داود والمرحوم اللواء عبدالرحمن كامل والمرحوم المهندس حسن عبدالوهاب وشقيقه الاستاذ محمد داود المحامى والمرحومين لطفى وزهير داود وحرم المرحوم عبدالحليم بدوى والمرحوم الاستاذ اسماعيل منتصر واللواء حسن طلعت والدكتور فوزى ابو زيد والاستاذ عبدالسلام داود وجده الملازم عبدالسلام داود وحرم المهندس عادل عبدالصبور وشريف وداليا ورانـدا وطارق ومازن وهويدا ومنى وهبه وزياد وابنة عم وخال اللواء محمد على عبدالوهاب واخوته وحسين داود ومحمد حسين داود واخوتهم والاستاذ ضياء داود واخوته والقبطان جميل داود واخوته والدكتور ابراهيم توفيق و اخوته واللواء عبدالسلام داود واخوته والفريق انور القاضى واخوته والعميد عبدالوهاب هلالى واخوته وابنة وخالة الدكتور حسن عادل بدران واخوته واللواء محمد عبدالمنعم القرمانى واخوته والمهندس محمد هلالى واخوته والاستاذ عادل كيره واخوته والاستاذ رفعت شقير واخوته . وعمه وخاله زهير داود واخوته واحمد لطفى الحلوانى واخوته والاستاذ حسين بدوى والاستاذ اسماعيل منتصر واخوته والاستاذ احمد طلعت وشقيقته والمهندس احمد فوزى و احمد ومحمد عبدالسلام داود وقريبة ونسيبة عائلات بدران والغندور والنشوقاتى والشيمى ومحرم وريان وتوكل والدروى والدسوقى والبرعى وزايد والنهرى وقطب وابو زيد وموسى وجاد والمرحوم عبدالجليل بدران والاستاذ احمد بدر منتصر والمرحوم سامى الليثى والمهندس فتحى حافظ والدكتور توفيق اسماعيل وعابدين والخطابى وشقير وناصف والالفى والبشلاوى والوكيل والوراقى .

وستقام ليلة المأتم اليوم بمسجد الشاذليه بجوار نادى الزمالك بالمهندسين تلغرافيا ٩ ش الكامل محمد بالزمالك .

●○●

عزاء اسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم يشاطرون الزميل الاستاذ عبدالسلام داود الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميل الاستاذ عبدالسلام داود الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمه وللاسرة خالص العزاء .

المركز الصحى بشبين الكوم

العاملون بالمركز يشاطرون السيدة صباح الاعسر لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

ميت غمر الثانوية الزراعية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ على موسى جاد الاحزان لوفاة والده

مامورية ضرائب الحاصلات الزراعية

تشاطر الزميلة ناهد عدلى عريان الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة ..

مدرستا الفردوس وعثمان بالعمرانية

تشاطران السيدة سميرة عبدالفتاح موجهة القسم الاحزان لوفاة والدتها

○ ● ○

العمرانية الابتدائية المشتركة

هيئة التدريس تنعى ببالغ الحزن والاسى والدة السيدة سميرة عبدالفتاح موجهة القسم للفقيدة الرحمة

عزاء التعليم الابتدائي بالغردقة

مدير التعليم الابتدائي بالمديرية ومدير ادارة الغردقة ورئيس الاقسام ورئيس القسم والموجهون والموجهات بالديوان والادارة ونظار المدارس والمعلمون والمعلمات ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم

المرحوم الاستاذ حسن الريس

رئيس قسم النشاط التربوى بالمديرية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

مصطفى كامل بالمعاديف ١

تشاطر الزميل محمد بسيونى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

توجيه المكتبات المدرسية بالمنوفية

ينعى والد الزميلة عزيزة الشهدى

مركز شباب طيبة بالدلنجات

ينعى بمزيد الحزن فقيد الشباب

سعد عبد القادر فودة

الاتحاد المحلى لعمال البحيرة

ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد رزق

نائب رئيس الاتحاد للفقيد الرحمة

× × ×
●○●

النقابة العامة الفرعية لعمال الزراعة بالبحيرة

مجلس الادارة ينعى بمزيد الحزن

المرحوم الحاج محمد رزق

رئيس المجلس للفقيد الكريم الرحمة .

○ ● ○

المجلس المحلى الشعبى بابو حمص

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد رزق

وكيل المجلس للفقيد الرحمة .

نعي المستشار قرقوره

حرم محمود ابو وافيه
تنعى صديق الاسرة المرحوم المستشار

نصر عبدالرحمن قرقوره

وترجو للأسرة الصبر والسلوان

●○●

جمعية أبناء محافظة البحيرة للاسكان التعاوني

نائب رئيس مجلس الادارة وأعضاء المجلس ورؤساء الاقسام الهندسية والمالية والادارية وموظفو وعمال الجمعية ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم

المرحوم الحاج

نصر عبدالرحمن قرقورة

رئيس مجلس ادارة الجمعية
ويتقدمون لأسرته بخالص العزاء للفقيد الرحمة ولهم الصبر والسلوان

●○●

شركة البحيرة للطوب الطفلى ومواد البناء

رئيس وأعضاء مجلس ادارة الشركة ومديرو العموم ومديرو الادارات والمحاسبون والمهندسون والمراجعون والفنيون وموظفو وعمال الشركة بدمنهور ووادى النطرون ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيد الشركة المرحوم الحاج

نصر عبد الرحمن قرقورة

نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

○ ● ○

جمعية الانشاء والتعمير لمحافظة البحيرة

رئيس وأعضاء مجلس الادارة ونائب المدير المفوض ومديرو العموم ومديروا الادارات ووكلاءها ورؤساء الأقسام والمهندسون والمحاسبون والمراجعون وموظفو وعمال الجمعية ينعون بمزيد الحزن والأسى وكيل الادارة المرحوم الحاج

نصر عبدالرحمن قرقورة

المدير العام المفوض
ويتقدمون لاسرة الفقيد بخالص العزاء أسكنه الله فسيح جناته وألهمنا جميعا الصبر والسلوان

●○●

الحاج محسن مكى وأولاده

مقاول نقل بالانشاء والتعمير بدمنهور ينعون بالحزن والأسى الأخ والصديق .

الاستاذ نصر قرقورد

المدير العام للجمعية اسكنه الله فسيح جناته وللأسرة الصبر والعزاء .

نقابة المهن الزراعية بدمياط

تشاطر المهندس جمال عبده الفار الاحزان لوفاة والده فللفقيد الرحمة

نادى ضباط المراقبة الجوية

ينعى بمزيد الحزن والأسى والدة

الكابتن محمد أمين أبو المجد

رئيس مجلس ادارة النادى للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

رئيس ووكيل واعضاء المجلس الشعبي المحلي لمدينة الحياط ينعون بمزيد الاسى والحزن الاستاذ

نصر زكى فانوس

عضو المجلس للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

رئيس المجلس يوسف عبيد

* ○ *

رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة العياط ونائبه ورؤساء الادارة والعاملين ينعون الاستاذ

نصر زكى فانوس

عضو المجلس المحلي للمدينة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الرياضيات بناصر الثانوية بنات

تشاطر الزميلة أميرة خليل الاحزان

مدرسة نهضة المرشدات بشبرا

تشاطر السيدة فوزية عزيز الاحزان

الدكتور مصطفى موسى سليمان

عضو مجلس نقابة البيطريين يشاطر

الدكتور ابراهيم سيد ابراهيم

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

أحمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون

الاستاذ عزت سنجاب

الموظف بفرع السنبلاوين للمعاملات الاسلامية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية
منطقة الدقهلية

مدير عام المنطقة والعاملون بها والمكاتب التابعة
مكتب المنصورة أول
مكتب المنصورة ثان
مكتب المنصورة ثالث
مكتب المنصورة للسيارات
مكتب المنصورة للمقاولات
مكتب القطاع العام
مكتب ميت غمر أول
مكتب ميت غمر ثان
مكتب سيارات ميت غمر
مكتب أجا
مكتب السنبلاوين
مكتب بلقاس
مكتب سيارات بلقاس
مكتب شربين
مكتب سيارات شربين
مكتب دكرنس
مكتب سيارات دكرنس
مكتب منية النصر
مكتب المنزلة
مكتب سيارات المنزلة
مكتب المطرية
مكتب طلخا
ينعون ببالغ الاسى المرحوم

الاستاذ عبداللطيف نصر

رئيس قطاع الشئون المالية والادارية بالهيئة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

اوركسترا القاهرة السيمفونى

ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل

كمال الدين حسين

عضو الاوركسترا وللاسرة الصبر والسلوان

اسكان الاميرية الاعدادية للبنات

وأسرة الرياضيات يشاطران الزميل ماهر جورج لوفاة اخيه للفقيد الرحمة

مصر القديمة الثانوية للبنات

تواسي الاستاذة مانم الخطيب في وفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر

مدرسة النقراشى الثانوية العسكرية

المدير والناظر والوكلاء والأساتذة والأباء والعاملون ينعون ببالغ الحزن الزميل

الأستاذ السيد فرج السيد

تغمده الله برحمته والهم الأسرة الصبر

●○○

قسم اللغة الانجليزية

ينعى بحزن وأسى الفاضل الأستاذ

الزميل/السيد فرج السيد

الوكيل بالمدرسة فله الرحمة وللأسرة العزاء

ذكرى

شكر وذكرى الأربعين

للمرحوم الحاج
فؤاد اسماعيل عارف

تتقدم عائلة عارف بجرجا والقاهرة بخالص الشكر للسادة المتفضلين بمواساتها سواء بالحضور أو بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء ورئيس مجلسي الشعب والشورى وللسادة أهالي جرجا الكرام ونسأل الله ألا يريهم مكروها في عزيز لديهم

وستقام ليلة الأربعين بمنزل الأسرة بالقاهرة يوم الأربعاء ١٢ ـ ٣

نقابة التطبيقيين الفرعية بالقاهرة

تحيى الذكرى الثالثة
للمرحوم الحاج حافظ عامر

نقيب التطبيقيين السابق بدارها ٧ . أ . ش الجيش مساء الخميس ١٩٨٦/٣/١٣ .

الذكرى السابعة لفقيد بيلا
المهندس مصطفى متولى الدميرى

تحييها اسرته اليوم بتلاوة أي الذكر الحكيم بمنزل الاسرة بيلا .

عالم الغد | بقلم : مجدى فهمى

الحياة فى الكواكب الباردة

لو أن هناك حياة على كوكب أقل جاذبية من الارض ، فسوف تكون حيواناته ومخلوقاته الذكية ، طويلة القامة ، ونباتاته شاهقة ، وعنق الزرافة يتحدى فى ارتفاعه ناطحات السحاب العملاقة .

لكن الأمر سيكون عكس ذلك تماما .. لو كانت هناك حياة على الكواكب الكبيرة ، مثل المشترى .. او الكواكب الأثقل جاذبية مثل الزهرة .

عندئذ ستكون الكائنات هناك قصيرة جدا .. ملتفة حول نفسها ، ذات هيكل عظمى ضخم .

فمن اين استمد العلماء هذه الصورة عن اشكال المخلوقات على الكواكب المتفاوتة الاحجام ؟

ـ الاجابة تأتى من كتاب : الحياة فى عالم داروين للعالم الامريكى جين بلينسكى .

يقول : ان الحياة سواء كانت على الارض ، او فى كوكب آخر ، لابد أن تخضع لقوانين واحدة .. أى تتأثر بالبيئة التى تسود هذا الكوكب أو ذاك .. من مناخ وجاذبية ، وغير ذلك من العوامل .

والأرض التى نعيش فوقها ، كان يمكن ان توجد فيها كائنات من نوع آخر .. لو اختلفت ظروفها عما هى عليه . تلك حقيقة اثبتتها التجارب .. ففى مراكز بحوث الفضاء ، اكتشف العلماء حقائق هامة ، من بينها أن الدجاج لا يقوى على رفع رأسه ، عندما تزداد الجاذبية ـ صناعيا ـ .. ويصبح فى حاجة الى اكثر من اطراف اربعة ، من أجل التحرك فى اتجاه طعامه .

من هنا يربط مؤلف الكتاب ، بين شكل الكائنات ، وصفاتها ، وبين ظروف الجاذبية فى كل كوكب .. لذلك استعان باسم « داروين » فى عنوان الكتاب ، ليشير الى تنوع مظاهر الحياة .. تبعا لتغير البيئة .. كما اكتشف ذلك داروين ، وبحيث يمكن تطبيق هذه القاعدة على جميع المخلوقات فى الكون ، ان وجدت .

● ● ●

وقد تبدو هذه النظرية بديهية ، لاجديد فيها .. حيث يعرف العلماء منذ زمن بعيد ، العلاقة الوثيقة بين اشكال الحياة المختلفة ، فى الأرض ، او البحر ، وبين الظروف البيئية ، لكن الكتاب الجديد ، يستخلص من هذه الحقيقة ، بعض النتائج الجديدة .. أهمها ان الحياة على الكواكب الباردة ، مثل المريخ وبيو دانوس وغيرهما ، قد لا يكون فيها مجال كبير لنمو الذكاء .. لان حركة الجسم تكون بطيئة جدا .. بينما الحياة فى الكواكب الحارة ـ ان وجدت ـ يكون ايقاعها اسرع ، وامكانيات النمو والتطور كبيرة متنوعة .

والكائنات الذكية التى قد تكون مزدهرة فى كواكب لا نعرفها حتى الآن ، يكن ان تشيد حضارتها بطرق شديدة التنوع . وقد تكون بعيدة عن مفهوم الحضارة التكنولوجية كما نعرفها على الارض .

فمن الممكن ، كما يرى فريق من العلماء ، وجود كائنات على درجة عالية من الذكاء ، لكنها تتميز بالحرص على الوحدة والتوازن بين الحياة المادية والروحية ، اى الالتحام بين القدرة الفكرية والروحية السامية ، وبين طراز من الحياة ، يحافظ على بيئته ، ويكتفى بالموارد التى تجود بها الطبيعة ، دون احداث تغيير قد يسفر عن كوارث فى المستقبل .

●●●

والسؤال الذى يثار عادة هو :

هل توجد فعلا كائنات حية خارج نطاق كوكبنا الارضى ؟

ـ يقول العالم البلغارى أ . ديمتروف : لقد مر زهاء ٢٠ عاما ، والعلماء يدرسون الاشارات اللاسلكية ، الصادرة عن النجوم القريبة ، بحثا عن مخلوقات ذكية قد تحاول الاتصال بنا ، ولكن بلا جدوى .

فهل يعنى ذلك ، أن هذا الكون اللا نهائى ، لا يحمل اى مظهر للحياة ، باستثناء كوكبنا ؟

ـ هناك اجابات مختلفة على هذا السؤال .. الأولى ، تأتى من المتفائلين ، ممن يؤمنون بوجود ملايين الكواكب الزاخرة بأشكال متنوعة من الحياة ، وإن كانت بعيدة عنا ، يصعب الاتصال بها الآن .

وهؤلاء المتفائلون يقولون ان من الحماقة الاعتقاد بوجود حقل مترامي الأطراف ، لا توجد فيه سوى نبتة واحدة !

كذلك من غير المعقول ، ان توجد الاف الملايين من الكواكب فى الكون ، وتنحصر الحياة فى كوكب واحد ، هو الأرض .

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)

أخبار العلم | تحررها : ثريا حنفى

الدوافع النفسية وراء .. ترديد الشائعات ..!

وراء أحداث الشغب الاخيرة التى تعرضت لها مصرنا العزيزة اشاعة كاذبة حركت قلة محدودة ومرفوضة والاشاعة عبارة عن معلومات كاذبة تبدأ فى بؤرة اجتماعية محدودة العدد ثم تتسع دائرة انتشارها حتى تصبح متداولة بين الأفراد والجماعات .!

ويقول الدكتور يسرى عبدالمحسن استاذ الطب النفسى بكلية طب جامعة القاهرة .. ان درجة الوعى وادراك الهدف من أهم الوسائل لمنع انتشار الشائعات او القضاء عليها .. فى مراحلها المبكرة .. والشخصيات التى يسهل استهواؤها واستدراجها .. تكون شخصيات ساذجة من حيث درجة فكرها وعمق مشاعرها .. وتتصف بالضعف النفسى والذى لا لايشترط الضعف الجسمى .. وكذلك هى شخصيات ينقصها درجات من الانطلاق والالتحام الاجتماعى . وقد يشوبها بعض الشعور بالظلم او العزلة والاحساس بالغربة وسط المجتمع الكبير .. ولا يقل عن هذا الدوافع الاقتصادية والاجتماعية وراء ترديد الشائعات .. حيث ان الضيق المادى والظلم الاجتماعى ، لهما دور كبير أيضا ..!

د. يسرى عبدالمحسن
ادراك الهدف

وأخيرا .. فإن بناء الانسان النفسى .. مع وصوله الى درجات معقولة من حيث النضج والوعى الفكرى .. والادارك الوجدانى السليم مع التوعية الدينية والثقافية .. والسياسية والاقتصادية .. ففى العوامل الاساسية .. للقضاء على الشائعات .. والوقاية من آثارها الضارة والسلبية ..!

ثريا حنفى

دورة تدريبية عن حقن دوالى المرىء

تعقد الدورة التدريبية الاولى عن حقن دوالى المرىء .. بمستشفى عين شمس التخصصى .. يومى ٢٠ ، ٢١ مارس الحالى .. يشارك فى هذه الدورة خبراء من الجامعات المصرية والقوات المسلحة تشمل الدورة محاضرات ومناقشات .. وعرضا عمليا للطرق المختلفة .. لحقن دوالى المرىء بالمنظار الضوئى .. صرح بذلك الدكتور عبد الرحمن الزيادى استاذ امراض الجهاز الهضمى والكبد بطب عين شمس .. ومقرر الدورة ..!

د. عبدالرحمن الزيادى
عرض عمل

دورة تدريبية لدراسة رواسب النيل ..!

بدأت فى قسم الجيولوجيا بكلية علوم جامعة المنصورة .. دورة تدريبية لدراسة الحقب الرابع فى الرواسب الحديثة فى وادى النيل .. والمناطق المجاورة له .. ينظم الدورة قسم الجيولوجيا بالاشتراك مع هيئة اليونسكو الدولية .

فكرة !

الحكمة والحماسة والتصميم وروح التحدى التى أظهرها الشعب المصرى يجب أن تستمر فلا تبرد مع الإيام . فنحن لا نريد أن تنطفىء هذه الشعلة التى إستطاع هذا الشعب أن يرى طريقه على ضوئها .

ولتكن أحداث الامن المركزى مفترق طريق بين عصر المتفرجين غير المنتمين المستسلمين ، وعصر الانطلاق الى عصر جديد ، تكون فيه الإمة مصدر السلطات ، ويكون الشعب متمتعا بكل حقوق الانسان ، وتكون الحكومة مسئولة فعلا أمام البرلمان . عصر يشعر فيه الشعب أنه هو الحاكم لا المحكوم . وهو السيد المطاع لا العبد المأمور . وهو شريك للحكام من حقه أن يعرف كل شىء . وأن يستشار فى كل أمر .

عصر تنتهى فيه عمليات النصب والاحتيال والعمولات والسرقات والسلب والنهب . فلا يبقى لص واحد من لصوص الشعب خارج السجن . ويستطيع كل مواطن أن ياخذ حقه بغير أن يدفع رشوة . ويتساوى الاقوياء والضعفاء أمام القانون . وتتألف محكمة مساكن تحكم فى النزاعات بين المالك والمستاجر . وتاخذ بخناق كل مالك نصاب يستبد بمستاجريه أو يتحكم فيهم . وتحكم على مثل هذا المالك المعتوه بالسجن أو بمصادرة العمارة . وفى الوقت نفسه نعطى الملاك حقوقهم كاملة . ونشجعهم على البناء . فالحكومة وحدها لن تستطيع حل أزمة الاسكان . ويجب الاسراع ببناء مئات من المدن الجديدة وتبيع أرض البناء بثمن ما أنفقناه على المرافق ونشترط أن يبدأ البناء فى خلال عام . وأن نسترد الارض من الذين أختوها ليستغلوها ويبيعوها باغلى الاثمان . ونريد أن نوحد القضاء فى بلادنا . فعندنا قضاء عادى وعندنا محاكم مجلس دولة ومحاكم قضاء عسكرى ومحاكم قيم ومحكمة دستورية ولجان ادارية لها اختصاص قضائى ومحاكم أمن دولة عادية ومحاكم أمن دولة طوارىء . فكيف يعرف المواطن طريقه فى هذه الغابة . كل محكمة من هذه المحاكم لها محكمة عليا . وأحيانا كثيرة تحكم محكمة حكما يخالف المحكمة الأخرى . وقد أدت هذه الفوضى الى تقليعة جديدة . اننا الآن اذاتعاقدنا مع أجنبى نكتب فى شروط العقد أنه يشترط ألا يطبق القانون المصرى ! بل القانون الاجنبى . ويتم التحكيم فى خارج مصر ولا يختص القضاء المصرى بالفصل فى أى نزاع . كما حدث فى هضبة الاهرام . حتى تمكن النصابون من محاكمة الحكومة المصرية وشركاتها تارة فى باريس وأخرى فى نيويورك . ولا توجد دولة محترمة ترضى هذا الهوان لسيادتها . هذا جزء هلم مما يعانيه الجمهور وتعانيه الحكومة المصرية نفسها ! فقد أصبحنا الآن نؤجر المحامين الاجانب فى هولندا وفرنسا وأمريكا ونصرف عليهم مئات الالوف للدفاع عن الحكومة المصرية . ولا نريد ان نرجع الى المحاكم المختلطة والامتيازات الاجنبية .

نريد دعم أستقلال القضاء ، والغاء القضاء الاستثنائى . وقد أثبتت التجربة أن القانون العادى يكفى لحكم البلاد . ونريد أن تعود الحياة العادية التى حرمنا منها سنوات طويلة وأن نعتمد على وعى الشعب الذى تجلى فى معركة مع التخريب والمخربين ..

نريد أن نصنع العهد الجديد بالعمل والتضحية والتحدى والايمان .

مصطفى أمين

■ يوميات الأخبار | تكتبها اليوم | نعم الباز ■

** « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم »
« صدق الله العظيم » آية ١١ سورة الرعد **

حتمية التغيير

الجمعة :

التقط الناس الانفاس .. بدأ الهدوء بعد العاصفة .. والعاصفة لم تكن من فراغ ، ويجب ألا ننظر وننتظر رحمة الله باستمرار فإن الله يرحم من يتذكر ويفكر . فقد خص الله الانسان عن مخلوقاته بالعقل . الملائكة تؤمر من الله سبحانه وتعالى ولكن الانسان اعطاه الله العقل واعطاه الحكمة ليتدبر امره ..

والذى حدث فى مصر لم يكن ثورة جهلاء ولكن كان نتيجة للغيظ .. فليس من المعقول ان تقف سيارة مملوءة بالخبز ويلقى الخبز لرجال الامن المركزى وكأنهم كلاب ضالة ويلتقطونه أو يقع على الارض فينفضون عنه الغبار ويقبلونه ثم يضعونه على الجباه حمدا وشكرا وامامهم الجولى فيل وما لذ وطاب من أطايب الطعام وألذ الشراب والفرش الموضوعه والنمارق المرصوصه . الجنة التى قرأ عنها فى القرآن امامه ولاتفصلها عنه سوى أمتار هى عرض الشارع .. الحمد والشكر يطول والتحدى الاجتماعى الموجود فى السوبر ماركت وعربيات المرطبات لابد ان تغير شيئا داخل هؤلاء الذين لم يعتن بعقولهم ولم يشعر احد ان فى ايديهم سلاحا فتاكا سوف يتحول اليه الغيظ فى يوم ما .. لابد ان نفكر جيدا فى هذه الرمال التى تحركت فجأة وفى وقت غير مناسب . ان الصحوة الكبرى التى دعا اليها رئيس الجمهورية كان يجب ان تشمل من بيدهم امر هؤلاء الناس . الصحوة الكبرى معناها أنه كانت هناك « اغفاءة أكبر » .

ولأن المواطن المصرى عاش اعلاما ذكيا واعيا لاول مرة فى حياته فى محنة من محنه فقد اعطى وشعر انه جزء من الاحداث . وحينما تحدث رئيس الجمهورية الى الناس بكل الصراحة الوضوح جعلهم طرفا فى المشكلة ولكن حينما كان الاعلام يتركنا نهبا للاذاعات الخارجية كنا نشعر اننا لسنا طرفا فيما يحدث ولكن لاننا عرفنا الحقائق فى حينها فقد تصرف الشارع المصرى كصاحب حق وكنت فى بيتى بالهرم فى يناير ٧٧ وشتان بين الأمس واليوم كان رجل الشارع فى ٧٧ مبعدا ومزيف الوعى فأحس انه مضروب فتحول الى ضارب اما فى ٨٦ فقد كان اسلوب المصارحة الاعلامية جزءا من الشعور فقد وضع الامر بيننا وبدأ كل مصرى يفكر ويتدبر الامر واعتبر هذه المصارحة انجازا ديمقراطيا وتجربة رائعة فى حياة الشعب المصرى اثبتت اصالته وهنا ظهر بوضوح اثر احترام القيادة للمواطن . والحقيقة الهامة التى يجب ان نعيها جيدا هى ضرورة التغيير فى نمط حياتنا لأن الاقتصاد المصرى دخل حجرة الانعاش بالفعل ولم تعد كلمة ترشيد الاستهلاك لافتة ولا كلمة يتشدق بها المسئولون فى الندوات .

وترشيد الاستهلاك ليس سلوكا فرديا ولكن يجب ان يدخل فى قرارات الدولة يجب ان يحجم الاستيراد ، وألا نستورد إلا الضرورات فقط . لقد حدثت ظاهرة خطيرة وهى ان الصناعات الوطنية بدلا من ان تتجه الى الصناعات الغذائية الضرورية اتجهت الى « الزبادى بالفاكهة » ، « والشرده » ، « والكيشاب » وآسفه لا اعرف له ترجمة واصبحت الشركات تتسابق فى انتاج انواع المربى والمخللات والقهوة والشيكولاته هذا عدا المستورد ولهذا وجب اصدار قرارات تعيد الى المستهلك المصرى صوابه فقد اصبحنا نعيش بين شقى الرحى .. المخدرات والكماليات التى لاتقل خطورة عن المخدرات

ان الذى حدث هو دقة ناقوس الخطر الاكبر لو لم نغير انفسنا .. الذى حدث هو ناقوس الصحوة الكبرى من الغفوة الاكبر .. ان الله لايغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم .

الحب هو

الرقة فى لمسة يدها

ولنا فى الصين قدوة

السبت :

وبمناسبة زيارة الرئيس الصينى لمصر اعود بذاكرتى الى عام مضى حينما كنت فى زيارة بالصين وتصادف اجتماعات ممثلى الشعب فى الجمعية الوطنية وكان رئيس وزراء الصين يكاشف ممثلى الشعب بأخطاء الانفتاح . تلك الاخطاء الاقتصادية والاجتماعية وكانت مكاشفة واعية جدا فى القيادة ولكن فى مواجهة لحادث عابر احسست ان القاعدة فى الصين مازالت تخاف المكاشفة بالأخطاء فواجهت المرافقين لنا فى الرحلة بضرورة المكاشفة بالخطأ وبأن رئيس الوزراء يقوم بالتغيير من اجل اصلاح المسيرة فقال مرافقى : نحن نتخلص من أى خطأ يواجهنا بالتدريج حتى لا يتوقف الانتاج .

وقد اعجبنى هناك ان الانتاج الراقى يباع كله للسياح فى « متاجر الصداقة » اما الشعب فله متاجر خاصة زرناها ايضا وهى خالية من الكماليات الغالية ولكنها تحتوى على بعض الكماليات التى تعطى الحياة بهجة مثل الزهريات والستائر الملونة ولاحظت ان المشترى الصينى يتجه الى شراء الضروريات فقط .

المكتبة الدسوقيه

الاثنين :

عربة نصف نقل وقفت فى احد الشوارع المتفرعة من شارع قصر العينى وامتلأت العربة بالكتب من شقة من شقق احدى العمارات وسارت العربة خارج القاهرة .

وفى احد منازل كفر دنشواى افرغت السيارة ما فى قلبها من الكتب .. انها مكتبة أستاذنا وصديقنا الاستاذ عبدالوارث الدسوقى .. انها مكوناته الوجدانية وروافد فلسفته فى رحلة الحياة .

ـ الى اين هذه الكتب :

ـ الى بلدتى كفر دنشواى .. سوف تصبح نواة لمكتبة عامه للقرية .

الفكرة رائعة مثل صاحبها وهى اشواقه الدائمة الى قريته التى ابتعد عنها الى القاهرة منذ صغره ولكن بسود متصل دائم . الفكرة لو نفذها كل مصرى جاء الى المدينة وترك القرية لما كان هناك جائع الى زاد المعرفة . انها عرفان للقرية الام وتواصل بين الأهل عبر قناة دائمة المورد لاتنضب ابدا .

حرم السفير

الثلاثاء:

لو علمت كل سيدة تزوجت سفيرا لمصر فى اى مكان ان تحركاتها وفكرها محسوب علينا جميعا لتحركن بحساب ولتنازلت كل حرم سفير عن طموحات زائلة فى سبيل وجه راق للمرأة المصرية .

عاشت القاهرة شهرى فبراير ومارس نشاطا مكثفا لحرم احد السفراء .. انها لم تترك اعلاميا لم تتصل به فهى تريد ان تثبت لأحد الأمراء ان الاعلام المصرى والمجتمع المصرى تحت امره وامرها نسيت عملها الأصلى واصبحت كل مهمتها توصيل انشطة وزيارات الامير والأميرة والأمراء الصغار لكل مكان فى مصر .

أحسنت النية بها اولا واعتقدت انها تريد ان تعطى فكره طيبة عن مصر للذين يزورونها لاول مرة ولكنى كلما حللت بمكان سمعت قصة من هنا وحكاية من هناك عن تحركات حرم السفير من اجل الامير والاميرة ..

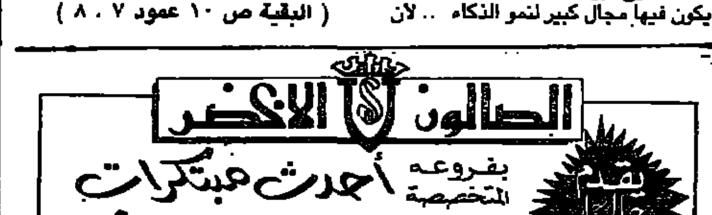
الغريب ان الامير له صداقات قديمة فى مصر استقبلته احسن استقبال بالكرم المصرى المعروف ليتها تعرف انها بهذه التصرفات تسىء الى اى امرأة مصرية وليس لزوجات السفراء فقط . بل للأمير والأميرة ايضا .

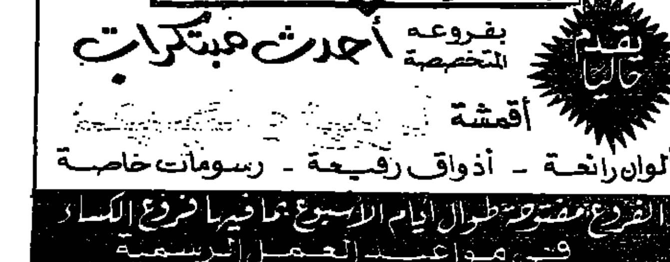
ابو العلا فرسى

الاربعاء :

اسامه انور عكاشة اصبح عين المجتمع بلا جدال . لقد استطاع فى رحلة أبو العلا البشرى ان يقدم نسيجا رائعا لا عيب فيه للمجتمع المصرى .. وبايقاع عيسى بن هشام اعاد ابو العلا البشرى ليتمشى بين المجتمع الجديد بكل عنف التغيرات فى الافراد .. مصطدما بكل ماتراه حولنا وكأنه حول شخصية ابو العلا البشرى الى ضميرنا النائم الذى يرى كل هذا ولايرهق ـ

(البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨)







طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة